



**UNIVERSIDAD NACIONAL  
“PEDRO RUIZ GALLO”  
ESCUELA DE POST GRADO**



**MAESTRÍA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**“LA PSICOMOTRICIDAD COMO EJE FUNDAMENTAL EN LA FORMACIÓN PROFESIONAL DE LA ESPECIALIDAD DE EDUCACION FÍSICA, ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN, FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO DE LAMBAYEQUE 2015”**

**TESIS**

Presentado para optar el Grado Académico de Maestro en:

**Ciencias de la Educación con mención en Docencia y**

**Gestión Universitaria**

**AUTORES:**

**Lic. LUIS MIGUEL JORDAN ZUNINI**

**Lic. JOSE JAVIER OLIVOS ZUNINI**

**LAMBAYEQUE - PERÚ**

**2016**

**“LA PSICOMOTRICIDAD COMO EJE FUNDAMENTAL EN LA FORMACIÓN PROFESIONAL DE LA ESPECIALIDAD DE EDUCACION FÍSICA, ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN, FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO DE LAMBAYEQUE 2015”**

PRESENTADO POR:

---

Lic. Luis Miguel Jordán Zunini  
AUTOR

---

Lic. José Javier Olivos Zunini  
AUTOR

---

Dr. Julio Cesar Sevilla Exebio  
ASESOR

APROBADO POR:

---

Dr. MANUEL OYAGUE VARGAS  
PRESIDENTE

---

Dra. IVONNE SEBASTIANI ELIAS  
SECRETARIA

---

Mg. Sc. CARLOS VASQUEZ CRISANTO  
VOCAL

**Agosto, 2016**

## DEDICATORIA

*A mi familia; A Luzmila mi abuela por su sabiduría y consejos; Soledad mi madre, Yesica mi esposa y Belén, Sergio y Kamila, ellos son el motivo y la causa de este logro*

*Javier*

*A mi madre Juana por ser mi consejera, Mónica mi esposa y compañera, por su motivación día a día y a mis hijas Fiorella, Jimena y Macarena, el motivo de superación*

*Miguel*

## **AGRADECIMIENTO**

*Agradecemos a Dios por darnos las fuerzas suficientes para sobreponernos y seguir ante las adversidades*

*A la Universidad Pedro Ruiz Gallo, Facultad de Ciencias Históricas Sociales por abrirnos las puertas y darnos la oportunidad de ampliar nuestros conocimientos y de seguir aportando a nuestra sociedad.*

*Nuestro más sincero reconocimiento al Dr. Julio Cesar Sevilla Excebio, por sus orientaciones y sugerencias incondicionales para hacer realidad esta tesis.*

**Los Autores**

## INDICE

Dedicatoria	3
Agradecimiento	4
Índice	5
Resumen	8
Abstract	9
Introducción	10

### CAPÍTULO I

#### ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO

1.1. Ubicación	15
1.2. Contextualización del objeto de estudio	17
1.3 Descripción del objeto de estudios	19
1.4. Como surge el problema	20
1.5. Como se presenta el problema	29
1.6. Metodología de la investigación	32

### CAPÍTULO II

#### MARCO TEÓRICO

2.1. Base teórica	36
2.1.1. Teorías de la psicomotricidad	36
2.1.1.1. Teoría de la Práctica Psicomotriz Vivencial de Bernard Acouturier	36
2.1.1.2. El Método Psicomotor de Pierre Vayer	40
2.1.1.3. La Educación Corporal de Josefa Lora Risco	44
2.1.2. Formación profesional docente	50
2.1.2.1. Formación profesional del docente de Educación Física	52
2.1.2.2. Perfil del docente de Educación Física	55
2.1.2.3. Currículo de la carrera profesional de Educación Física FACHSE-UNPRG	59
2.1.2.4. Plan de estudios de la carrera profesional de Educación Física FACHSE – UNPRG	62

2.1.2.5. Necesidad de reestructurar el plan de estudios e inclusión de la psicomotricidad en la formación profesional del docente de Educación Física	70
---	----

### **CAPITULO III**

#### **DIAGNOSTICO Y DISEÑO DE LA PROPUESTA**

3.1. Análisis e interpretación de los resultados	73
3.1.1. Variable independiente	73
3.1.2. Variable dependiente	89
3.2 Propuesta teórica	105
3.2.1. Modelo teórico	105
3.2.2. Nombre de la propuesta	106
3.2.3. Presentación	106
3.2.4. Objetivo de la Propuesta	107
3.2.5. Fundamentación Científica	108
3.2.5.1. Fundamento Filosófico	108
3.2.5.2. Fundamento Epistemológico	110
3.2.5.4. Fundamento pedagógico	111
3.2.6. Estructura de la propuesta	119
3.2.6.1. Datos de la Asignatura	119
3.2.6.2. Contextualización	120
3.2.6.3. Requisitos	120
3.2.6.4. Competencias	121
3.2.6.5. Contenidos Teórico Prácticos	122
3.2.6.6. Metodología	124
3.2.6.7. Evaluación	125
3.2.6.8. Sílabo	126
Conclusiones	146
Recomendaciones	147
Bibliografía	148
Anexos	151

## **RESUMEN**

La presente investigación es una propuesta que surge de la necesidad social, educativa y profesional que hoy en día nos presenta la educación peruana, debido a los recientes cambios producidos que conllevan a nuevas y exigentes responsabilidades y obligaciones que deben asumir los profesionales en Educación Física.

Consideramos importantes acercar nuestra propuesta a los estudiantes de la carrera profesional de Educación Física y a los docentes catedráticos de esta especialidad en la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo de Lambayeque, para que ellos, reflexionando sobre una formación profesional de calidad y lo que ello contribuye al mejor desempeño laboral docente en las escuelas, asuman el nuevo rol que van a cumplir, y puedan desenvolverse de una manera científica y eficiente contribuyendo así a mejorar el proceso educativo del país.

Recolectamos fuentes de información para basarnos en la investigación las cuales sirvieron para elaborar el marco teórico con respecto a las dos variables. Se aplicó la encuesta y una entrevista a los involucrados para obtener resultados estadísticos y establecer conclusiones y recomendaciones.

Estos resultados comprobaron los objetivos e hipótesis planteadas sobre “La psicomotricidad y la formación profesional docente” en nuestra UNPRG. Al final se estableció una posible solución al problema investigado que ayudará al proceso de formación profesional y a concientizar sobre la importancia de docentes bien formados para un proceso de enseñanza aprendizaje. La Facultad de Educación de la UNPRG debe estar comprometida en tomar en cuenta las nuevas tendencias educativas especialmente en educación física para ajustar los procesos de formación del profesorado y favorecer en su correcto desempeño profesional una vez egresados y titulados como maestros.

Por estas razones consideramos que esta propuesta es indispensable y debe ser aplicada correctamente para obtener resultados positivos. Se concluye el informe con una bibliografía, y los anexos necesarios.

## **ABSTRACT**

This research is a proposal that emerges from the social, educational and professional need today presents the Peruvian education due to recent produced changes that lead to new and demanding responsibilities and obligations to be assumed by professionals in Physical Education.

We consider important to bring our proposal to the students of the career of Physical Education and professors teaching of this specialty in the National University Pedro Ruiz Gallo of Lambayeque, for them, reflecting on vocational training quality and what it contributes to better job performance teaching in schools assume the new role they will perform, and can cope with a scientific and efficient manner thus helping to improve the educational process in the country.

sources of information was collected to build on research which helped us to develop the theoretical framework with respect to the two variables. The survey was conducted with their respective questionnaire to those involved to obtain statistical results and draw conclusions and recommendations.

These results proved the objectives and hypotheses on "motor skills and teacher training" in our UNPRG. At the end a possible solution to the research problem that will help the process of training and awareness of the importance of well-trained teachers for teaching-learning process was established. The Faculty of Education UNPRG must be committed to take into account the new educational trends especially in physical education to adjust processes and promote teacher training in proper professional performance once graduates and graduates as teachers. For these reasons, we believe that this proposal is essential and must be applied correctly to get positive results. the report with a bibliography, and the necessary annexes is concluded.



## INTRODUCCION

La educación como fenómeno personal - histórico – social – ideológico, nace en la sociedad y es garantía de su supervivencia y progreso, vinculado a su propia dinámica histórica. Como proceso sociocultural facilita y hace posible el desarrollo integral de la persona y resulta indispensable para el desarrollo socioeconómico de un país. Es decir atiende a las posibilidades de las personas a fin de lograr un desenvolvimiento activo y participativo en el seno de su sociedad.

Actualmente observamos una serie de cambios estructurales en la sociedad, lo que reclama una nueva forma de hacer educación un poco más real y contextual, aparecen nuevos modelos educativos más diversificados y mejor estructurados. Esta sociedad en transformación requiere una adaptación y una adecuación de la universidad en el ámbito de la formación profesional docente puesto que esta se constituye cada vez con más fuerza en un pilar fundamental para fortalecer la calidad de profesionales, los que deben estar verdaderamente preparados para enfrentar estos desafíos y cambios presentes y futuros, además, responda a las expectativas de la demanda social y laboral; es entonces la universidad que debe asumir la función que por ley tiene atribuida bajo premisas de excelencia académica y rentabilidad social: la formación integral de los futuros profesionales.

Bajo esta perspectiva la Educación Física está sufriendo cambios fundamentales especialmente en nuestro país, pues a pesar, que siempre fue considerada como parte fundamental del desarrollo integral de la persona, nunca se le dio la importancia necesaria en el proceso educativo, ni en el proceso de formación para los docentes de esta carrera. Esta situación se ve corregida en nuestro marco curricular para la EBR peruana en el 2017, dado que se está considerando la Educación Física como área obligatoria en el nivel inicial, primario, secundario y superior. Quiere decir que todos los niveles de la Educación Peruana, deberán contar con un profesional en este campo.

Se hace necesario que los docentes para trabajar en el nivel inicial y primario desarrollen en su formación profesional, capacidades y logren competencias para que apliquen estrategias pedagógicas adecuadas, y lograr que los infantes pongan en movimiento todo su cuerpo sin temor, consiguiendo así descargar grandes cantidades de energía, tensiones, conflictos. Viviendo el placer que produce el movimiento del propio cuerpo, el niño logrará sentir una descarga tónica, que, a su vez, le permitirá alcanzar una descarga emocional.

Ello nos permite formular una propuesta científica que atienda una carencia curricular y permita profundizar en la fundamentación de un plan de estudios adecuado y consistente donde se incluya la Psicomotricidad como asignatura fundamental, que contribuya desarrollar en el futuro docente de la especialidad de Educación Física capacidades y competencias específicas y necesarias para trabajar con niños pequeños, además le sirva como herramienta que ayude al desarrollo de los aprendizajes psicomotores de sus estudiantes del nivel inicial y primario. Esto les permitirá tener un nivel de experticia, en situaciones motoras presentes a lo largo del desarrollo del niño; objetivo de su labor docente.

En ese sentido la pregunta central de la investigación es: ¿En qué medida la psicomotricidad como asignatura fundamental, contribuye en la formación profesional de los estudiantes de la carrera de Educación Física de la Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación en la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo?

El objeto de la investigación se centró en el proceso formación profesional docente, desarrollado en la Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación de la UNPRG, asumiendo como campo de acción La psicomotricidad como asignatura fundamental en este proceso.

Siendo el objetivo general : Diseñar y fundamentar la Psicomotricidad como asignatura fundamental, que orienta la formación profesional del estudiante de la Especialidad de Educación Física, Escuela Profesional de Educación, de la Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación, Universidad

Nacional Pedro Ruiz Gallo de Lambayeque y los objetivos específicos fueron: Analizar y evaluar el proceso actual de formación profesional de la especialidad de Educación Física, de la FACHSE –UNPRG, Diseñar una propuesta teniendo de base la psicomotricidad como asignatura fundamental de la formación profesional en la especialidad de Educación Física, FACHSE, UNPRG y Difundir la propuesta como línea para la formación profesional del educador en la especialidad de educación física.

Conforme a lo expuesto, la hipótesis a defender es: Si diseñamos y fundamentamos la psicomotricidad como asignatura fundamental, entonces, se contribuirá a la formación profesional de la especialidad de educación física en la Escuela Profesional de Educación, de la Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación en la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo de Lambayeque.

Durante el proceso de la investigación se utilizaron métodos, tales como el método histórico, en la contextualización y evolución histórica de la problemática, en el marco teórico, así como en la aplicación de las diferentes actividades de la propuesta; el método inductivo – deductivo, que nos ayudó a seguir una secuencia lógica en el análisis del problema, ya que partimos de hechos observables para luego arribar a conclusiones; el método analítico, que nos permitió analizar la realidad problemática identificando las causas que lo propiciaron, el método abstracto, para la interpretación de los resultados y el método estadístico para el procesamiento de los datos obtenidos.

Para facilitar la comprensión, la investigación se ha estructurado en tres capítulos:

En el primer capítulo, describe la evolución y tendencia que ha seguido la psicomotricidad con respecto a la formación del docente, en el mundo, en Latinoamérica, en el país, en la Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación – FACHSE – UNPRG de Lambayeque, así como absuelve las interrogantes de cómo surge el problema y como se manifiesta. Concluye este capítulo acotando el proceso metodológico abordado en la investigación, desde

el tipo, diseño, muestras, métodos, fuentes, técnicas e instrumentos empleados en la concreción de la tesis.

En el segundo capítulo, presenta la base teórica sustentatoria sobre La Psicomotricidad y la Formación del Docente de Educación Física, en la FACHSE – UNPRG, el mismo que se ha organizado de la siguiente manera: base teórica, que contiene la Teoría de la Práctica Psicomotriz Vivencial de Bernard Acouturier, El Método Psicomotor de Pierre Vayer y la Teoría del Método Creativo de la Educación Corporal de Josefa Lora Risco, todas ellas sustentan y dan rigor científico a la propuesta diseñada, desde donde se consolida en una herramienta para resolver el problema; completan este capítulo el análisis de la estructura curricular para la carrera profesional de Educación Física.

En el tercer capítulo, se analiza e interpreta los datos recogidos de las encuestas aplicadas. Finalmente, se elabora la propuesta en base a las teorías mencionadas. Los elementos constitutivos de la propuesta son: presentación, fundamentación, objetivos, cartel de Competencias y Capacidades, cartel de contenidos y syllabus de la asignatura.

Al final de la investigación se presenta las conclusiones, recomendaciones, referencias de consulta y los anexos.

Los autores

# **CAPÍTULO I**

## **ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO**

## ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO

### 1.1. Ubicación

El estudio se realiza en la Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo en la ciudad de Lambayeque. Este distrito peruano es la capital y uno de los doce distritos de la Provincia homónima, está ubicado al noroeste del Perú, bajo la administración de la Región del mismo nombre, la cual está ubicada en la Costa norte del Perú y Limita con las regiones Piura y La Libertad por el norte y sur respectivamente, así como, con la región Cajamarca por el este y a su vez con el océano Pacífico por el oeste.

El distrito de Lambayeque; capital de la provincia del mismo nombre, se localiza a 17 m.s.n.m. entre los 06° 42'17" latitud sur y los 79° 54' 25" longitud oeste. Fue creado por el General San Martín, integrando la Provincia de Lambayeque, el 12 de febrero de 1821, según el Reglamento Provisional, formando parte del Departamento de Trujillo, Mas adelante el presidente José Balta proyectó la creación del departamento de Lambayeque por Decreto Supremo del 7 de enero de 1872 y el primero de diciembre de 1874 se confirmó su creación por el dispositivo legal firmado por el Vicepresidente Manuel Costas; en su origen sus provincias fueron Chiclayo y Lambayeque y su capital la ciudad de Chiclayo, ambas provincias desmembradas del departamento de la Libertad. La temperatura máxima puede bordear los 35°C (entre enero y abril) y la mínima es de 15°C (mes de julio). La temperatura promedio anual de 22,5 °C. (**Fuente:**página web Región Lambayeque)

Limita al norte con el distrito de Mochumi y Morrope; al sur con el Distrito de Chiclayo; al este con el Distrito de Picci, al oeste con el distrito de San José y el océano pacifico. El distrito de Lambayeque, posee un área de 332,73 km², una población de 61 025 habitantes con una densidad de 183,41 hab/km² según el censo 2010 (INEI 2010). Lambayeque lugar donde se dio el primer grito libertario del Perú, el 27 de diciembre de 1820 por ello, se le llama Cuna de la Libertad en el Perú.

En la Región Lambayeque al igual que en el resto del país, el sistema educativo está dividido en tres niveles: la educación inicial, la educación primaria y la educación secundaria (Educación Básica regular). Después viene la educación superior que puede ser universitaria, técnico productiva o tecnológica. La tasa de alfabetización es del 92.6%, la de escolaridad es de 85% y el logro educativo es de 90.1%.(INEI 2015)

Para impartir la educación básica la región cuenta con 1.561 centros educativos (públicos y privados). De ellos 426 son de educación inicial, 852 de educación primaria y 283 de educación secundaria.

Para la educación superior, la región alberga a las siguientes universidades:

- Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.
- Universidad San Martín de Porres.
- Universidad de Chiclayo.
- Universidad Señor de Sipan.
- Universidad de Lambayeque.
- Universidad César Vallejo.
- Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo.
- Universidad Alas Peruanas.
- Universidad Privada Juan Mejía Baca.
- Universidad Tecnológica del Perú

Además de muchos institutos de formación técnica y pedagógica.

De estas Instituciones de educación superior, solo la universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo brinda la carrera profesional de Educación Física, de manera permanente, pues la Universidad Particular de Chiclayo, el Instituto Superior Pedagógico Publico Sagrado Corazón de Jesús, y el desaparecido Pedagógico Ricardo Palma, hasta hace unos años atrás brindaban esta carrera.

## **1.2. Contextualización**

La Universidad Nacional Pedro Ruiz nace el 17 de marzo de 1970 de la fusión de la Universidad Agraria del Norte, cuya sede era Lambayeque y

La Universidad Nacional de Lambayeque con sede en Chiclayo, ese día mediante el Decreto Ley N° 18179, se fusionaron las dos universidades para dar origen a una nueva, a la que le dieron el nombre de uno de los más ilustres personajes de Lambayeque el genial inventor, precursor de la aviación mundial y héroe nacional, Teniente Coronel Pedro Ruiz Gallo.

Esta Universidad actualmente se ubica en la Av. Juan XXIII N° 391 en la ciudad de Lambayeque, creada mediante Decreto Ley N° 18179 el 17 de marzo de 1970. Asimismo, mediante un Estatuto aprobado en 1984 se consigna por primera vez, a la facultad de educación que aparecía con el nombre de Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación (FACHSE) como lo conocemos ahora y, a la cual se integraba el programa académico de sociología como escuela profesional de sociología. Hoy la FACHSE cuenta con las siguientes escuelas profesionales: Ciencias de la Comunicación, Ciencias de la Educación, Sociología, Arqueología, Arte y Psicología.

## **MISIÓN**

Nuestra escuela profesional tiene como misión fundamental construir un proceso vital y sistemático de renovación personal e intelectual, que recoja lo mejor del aporte de la ciencia y tecnología; y lo recree a la luz de un nuevo sistema ético de nuestro peculiar soporte material y cultural y alumbre la renovación de la forma de hacer docencia, ciencia y desarrollo personal, asimismo la formación integral del futuro docente sobre la base de procesos como la hominización, socialización y culturización, orientados a forjar una persona y un profesional capaz de interactuar significativamente consigo mismo y con su entorno.

## **VISIÓN**

Dentro de su visión destaca el propósito de convertirse en matriz de un Movimiento Pedagógico Innovador del Norte Peruano (MPINP). Un movimiento que viniendo desde dentro nos permita proyectarnos sobre nuestra propia universidad, para luego gravitar sobre la diversidad de unidades educativas de la macro región norteña.



Actualmente, la Escuela Profesional de Educación viene funcionando académicamente orientada por el currículo vigente del año 1998, elaborado en base a los criterios establecidos por el estudioso peruano Walter Peñaloza Ramella, (1998 currículo integral) brindando las siguientes carreras profesionales:

*Educación Inicial, Educación Primaria, Educación Física, Ciencias Naturales, Lengua y Literatura, Matemática y Computación, Idiomas Extranjeros y Ciencias Histórico Sociales y Filosofía.* (Fuente: página web FACHSE – UNPRG)

La carrera profesional de Educación Física, de acuerdo al plan curricular vigente, tiene una duración de 10 ciclos distribuidos en cinco años, finalizado los mismos los candidatos a profesores en esta especialidad obtienen su grado académico de Bachiller, y para la obtención del título profesional de licenciado en la especialidad, estos pueden optar por la sustentación de una tesis o la demostración de una clase magistral.

Para obtener el título de licenciado en Educación Especialidad de Educación física en la FACHSE – UNPRG, el egresado debe cumplir con un perfil académico que considera tres dimensiones: personal, docente e investigador.

Dicha carrera profesional, se sustenta en la misión y visión de la Escuela Profesional de Educación, Además, cuenta con los siguientes valores: equidad en el reconocimiento de capacidades y potencialidades, cada una en el contexto institucional; responsabilidad en asumir las tareas de dirección, investigación, control y docencia con compromiso e integridad; tolerancia en el respeto y aceptación de las diferencias étnicas, culturales, lingüísticas de pensamiento y credo.

### 1.3. Descripción del objeto de estudio.

El proceso de formación profesional docente en Educación Física, que brinda la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo a través de su Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación, la podemos clasificar en formación general, específica y especializada; donde la formación general incluye cursos de cultura general como matemática o comunicación, la específica se refiere a cursos de pedagogía y didáctica educativa y la especializada incluye los cursos de carrera como las disciplinas deportivas.

Al respecto el docente Luis Mancilla Suárez dice:

***“Considero que la formación profesional en la Carrera de Educación Física en la UNPRG, debe enfatizar en lograr competencias y capacidades en los futuros docentes, las cuales le permitan a estos atender a sus estudiantes de la mejor manera, respetando sus desarrollo corporal. En ese sentido considero que tiene deficiencias en dos aspectos: primero a nivel de implementación técnica, no cuenta con la infraestructura necesaria para desarrollar las diferentes asignaturas físico deportivas planteadas en la malla curricular, y segundo no se ve una articulación marcada entre la formación general, específica y especializada.”<sup>1</sup>.***

Pero dicha formación profesional docente, permanece atada a modelos obsoletos que aportan, por un lado, limitados aprendizajes a los futuros docentes, lo que provoca un profesional con ciertas deficiencias científico pedagógicas y por otro escaso reconocimiento de las contribuciones formativas que la profesión ofrece, evidenciando, del mismo modo, una deficiencia curricular en esta especialidad.

---

<sup>1</sup> Entrevista en Profundidad aplicada el 10/10/2015. al Prof.: Luis Mancilla Suarez

En ese sentido las prácticas educativas en la formación profesional de la Carrera en mención, se encuentran direccionadas por las tradicionales prácticas deportivas, marcada por la búsqueda del rendimiento físico a través de un trabajo mecanicista en el que lo único que se busca es la perfección de movimientos a través de la automatización de los mismos, con un marcado dualismo cuerpo mente en el que se deja de lado cualquier educación intelectual por medio del trabajo físico, y el proceso de maduración y el desarrollo psicomotor del niño, y pensando que esto poco o nada tiene que ver en el resultado final de la acción motriz.

Al respecto el profesor Coello opina:

***“La característica de nuestra carrera es básicamente deportiva, si bien es cierto debemos buscar estrategias para que nuestras clases no sean direccionadas tanto a lo físico deportivo, aún tenemos una deficiencia en ese aspecto, que lo arrastramos desde nuestra formación profesional, pero debemos decir que con miras al fortalecimiento de nuestra profesión, existe la oportunidad de mejorar capacitándose y mostrar un cambio de actitud que con el pasar de los años se ha convertido en conformista e individualista.”<sup>2</sup>***

#### **1.4. CÓMO SURGE EL PROBLEMA.**

Desde finales del siglo anterior y principios de este, estamos viviendo un periodo de cambios estructurales en la sociedad, con la subsiguiente aparición de nuevos modelos educativos más diversificados. Esta sociedad en transformación requiere una adaptación de la universidad y una adecuación en el proceso de formación inicial docente para que estos respondan a las expectativas de la demanda social y del mercado laboral actual. Es entonces que la universidad debe asumir la función que por ley tiene atribuida bajo premisas de excelencia académica y rentabilidad social, la formación profesional de calidad de los futuros docentes del país.

---

<sup>2</sup> Entrevista en Profundidad aplicada el 10/10/2015. al Prof.: José Coello Rubio

Este ámbito se constituye cada vez con más fuerza en un pilar fundamental para fortalecer la calidad de los futuros educadores, especialmente los de educación física, los cuales deben estar verdaderamente preparados para enfrentar los desafíos y cambios educativos presentes y futuros. Un cambio trascendental en la formación profesional docente, tiene relación con el anhelo de formar mejores profesores, tanto en los contenidos de la disciplina que debe enseñar como en los aspectos pedagógicos que debe dominar, para enseñar de manera efectiva.

Hoy gracias a los cambios que atraviesa la educación, sobre todo en el sistema educativo peruano, puesto que se está enfatizando en la práctica de actividades físicas, enfocadas al desarrollo de la corporeidad desde edades tempranas, se precisa de una formación profesional docente adecuada, que brinde a los futuros educadores del cuerpo, herramientas necesarias para desarrollar competencias y capacidades que le permitan atender las necesidades y características del educando a su cargo y poder así proporcionar en las escuelas de hoy una educación física de calidad e igualitaria para todos.

El docente Alex Acuy Ángeles dice:

***“Creo sinceramente que en el proceso de formación para profesionales de Educación Física en la UNPRG, existe un vacío, que se muestra como una dificultad de acción al momento del desempeño laboral para nosotros, si bien es cierto la mayoría de docentes no ayudamos a mejorar la labor pedagógica, mediante la capacitación permanente, es por intermedio de esta que logramos aplicar nuevas y adecuadas estrategias en los niveles inferiores, pero creo también que es tarea de la universidad, brindar las suficientes herramientas pedagógicas para el correcto desempeño de nuestra labor como educadores del cuerpo a edades tempranas. (Nivel inicial y primaria), personalmente creo que falta en el plan de estudios una asignatura que desarrolle a cabalidad competencias,***

***capacidades, contenidos, relacionados con el desarrollo corporal de los niños de 0 a 12 años, pues los desarrollado actualmente están influenciados por el aspecto físico deportivo dejando de lado el aspecto psicomotor, tema importante para el desarrollo de estas edades”<sup>3</sup>.***

Por otro lado la educación física como disciplina desarrollada a lo largo de los años y habiendo pasado por diversos enfoques se le considera en la actualidad, fundamental en el desarrollo integral de la persona, porque engloba todos los aspectos: corporales, motrices, socioemocionales, afectivos y cognitivos; conducentes a la formación de ciudadanos democráticos capaces de convertir sus potencialidades en desarrollo y progreso para todos.

En esta perspectiva no podemos hablar de una educación física orientada a educar únicamente el organismo, el aparato locomotor o los aspectos motores por si mismos de manera aislada; sino que a partir de la acción corporal y motriz desarrollar aprendizajes integradores en situaciones reales; porque trabaja con seres humanos complejos y multidimensionales con una conciencia socio crítico y productivo.

Entonces surge una interrogante ¿Si el mundo está cambiando, la sociedad está cambiando, si la educación está cambiando, la educación física está cambiando; por qué no cambia el proceso de formación profesional del docente de Educación Física? Creemos que, si queremos cambiar la educación, en especial la Educación Física, si queremos que contribuya al modelo de sociedad actual y a las necesidades de formación del alumnado, necesitamos replantear la formación profesional docente.

Si bien es cierto la formación profesional se extiende a lo largo de toda la carrera profesional, la formación inicial docente, es la primera etapa del trayecto formativo, pero cuya eficacia es básica; lo que nos lleva a preguntarnos cómo debe ser, cómo hay que preparar a los docentes para

---

<sup>3</sup> Entrevista en Profundidad aplicada el 10/10/2015. al Prof.: Alex Acuy Angeles

que empiecen a enseñar. Al respecto, nos encontramos con colegas docentes en ejercicio egresados de la UNPRG, que critican la formación inicial que recibieron, porque consideran que fue deficiente y no les ayuda mucho en su carrera docente. Esto está relacionado con el hecho de que los conocimientos teóricos recibidos no se ajustaban a la realidad y los problemas que encontraron en la escuela.

Consideramos que la formación profesional docente en Educación Física que brinda la FACHSE – UNPRG, no permite a los futuros profesores desarrollar adecuadamente competencias y capacidades necesarias para que desempeñen de una manera científica las actividades profesionales e intelectuales vinculadas a esta profesión, pues denota una carencia a nivel curricular, la cual queda evidenciada en el desempeño docente especialmente en el nivel inicial y primario.

En estos niveles los docentes requieren de una especificidad tanto en el ámbito de trabajo, como en el tratamiento metodológico y didáctico (lo cual no demuestran). Todo ello justifica plenamente la existencia de un profesional con competencias propias. Así pues, como indica Piaget (1985), «cuanto más pequeño es el educando, más preparado tiene que estar el educador». Por ello, se tendría que hacer hincapié en la función docente, transformando las actitudes y los valores del educador para permitirle una nueva visión de su especialidad. El docente de Educación física debe desarrollar pautas de trabajo basadas en un profundo conocimiento del cuerpo, con el objetivo de posibilitar que los estudiantes inicien su trayectoria vital en las mejores condiciones.

Una de las disciplinas científica de estos tiempos que ayuda a dar esa respuesta educativa a lo planteado en el párrafo anterior, es la psicomotricidad, dado que además de fomentar las habilidades sociales del colectivo grupo-clase proporciona estrategias y medios para el desarrollo integral corporal de los estudiantes.

Berruezo, citado por Ruiz en 2014, la psicomotricidad es una ciencia que estudia a la persona a través del cuerpo y el movimiento y en relación con su mundo interno y externo y de posibilidades de percibir, actuar y relacionarse con los otros, con los objetos y consigo mismo (p. 16).

Al respecto el profesor José Gonzáles dice:

***“El trabajar con niños definitivamente requiere de una preparación especial de los docentes, se tiene que enfocar desde diferentes ángulos y perspectivas, la universidad tiene mucho por hacer y replantear, en el proceso de formación de los profesionales de educación física, para que la psicomotricidad se desarrolle de manera específica y pertinente y sea asumida por los futuros docentes como metodología adecuada en la enseñanza de la Educación Física en edades tempranas”<sup>4</sup>.***

Una adecuada intervención de la psicomotricidad en el ámbito educativo nos lleva a analizar la formación que sobre la praxis reciben actualmente los futuros profesionales de educación en las etapas educativas pertinentes, en este caso los futuros profesionales de Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Física: Dr. J.C. Legido 1995, citado por Cecchini en 1996: “La educación Física de base es una educación física de enfoque psicomotor”

Bajo esta perspectiva y ante el creciente interés en el ámbito de la psicomotricidad y la escasa presencia de esta en la formación profesional de los maestros y las maestras de Educación Física en el Perú, se han intentado, específicamente en la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, desarrollar programas de segunda especialidad y diplomados en psicomotricidad. También cabe destacar la presencia de cursos de extensión universitaria a manera de capacitaciones temporales. Pero no han asumido del todo el tema central, que es la consideración de la psicomotricidad como parte de formación inicial docente en educación

---

<sup>4</sup> Entrevista en Profundidad aplicada el 10/10/2015. al Prof.: José de La Rosa Salazar Gonzales

física. Que la psicomotricidad conlleve a una buena práctica educativa depende en gran medida de la actuación docente.

Desde su experiencia docente en inicial y primaria, la profesora Pilar Bustamante dice:

***“Nuestros alumnos demandan de nosotros que seamos competentes y capaces de desarrollarlo de manera global y diferenciada, los profesores de educación física para ser competentes debemos demostrar ciertas características que garanticen las bondades de nuestro trabajo en menores, por ejemplo el presentar a nuestros niños una gran variedad de métodos, técnicas y estrategias, la psicomotricidad es una disciplina fundamental puesto que propone que a través del movimiento corporal el niño explore y se relacione con el mundo que le rodea, ya que esto les permitirá más adelante ser parte activa de él, es decir una buena práctica pedagógica en nuestra profesión garantiza un buen desarrollo integral del educando y la psicomotricidad garantiza una buena práctica docente”<sup>5</sup>.***

Aquí algunas consideraciones sobre la psicomotricidad, que estimamos son pertinentes para nuestra investigación.

Los estudios de psicomotricidad datan de los años 1905, fue **Dupre** el pionero con sus investigaciones sobre debilidad motriz y coordinación motora en niños con deficiencias mentales, analiza las relaciones que unen las anomalías psíquicas y motrices en el niño, dicho acontecimiento constituyó el punto de partida de una reflexión acerca del movimiento corpóreo, que se ha tratado de solucionar con diversos programas terapéuticos y de educación psicomotriz, a nivel educacional, pero es en la línea de la neuropsiquiatría infantil donde sus ideas encuentran acogida y se desarrollan. Sin duda es Wallon, la persona que dio auge a la intuición de Dupré e inicia una línea clara de investigación y publicaciones sobre determinados aspectos de la psicomotricidad.

---

<sup>5</sup> Entrevista en Profundidad aplicada el 10/10/2015. al Prof.: Pilar Bustamante Carrera



En esos momentos cobran importancia los estudios de psicología del desarrollo que realizan Wallon y Piaget, en los que se recogen estas nuevas influencias, dando un lugar preeminente al plano motor en el desarrollo infantil, sobre todo en las primeras épocas del mismo.

Como tendencia educativa la Psicomotricidad surge en Francia a finales de los años 50, como una nueva forma de entender la educación corporal, siendo diversas aportaciones de la psicología, la neurofisiología, el psicoanálisis, y la neuropsiquiatría la que configuran la base de la psicomotricidad. Aunque su origen se instaló en el ámbito de la reeducación, más tarde es transferida a la educación en general

En España en la década de los 70, es bien acogida en el ámbito de los profesionales de la Educación Física, por su expectativa para la mejora del estatus profesional y del estatus académico. El concepto de psicomotricidad ganó así una expresión significativa, una vez que traduce la solidaridad profunda y original entre la actividad psíquica y la actividad motriz. El movimiento es relacionado como parte integrante del comportamiento, la psicomotricidad es concebida como la integración de la motricidad, producto de una relación inteligente entre el niño y el medio, además el movimiento se considera instrumento privilegiado a través del cual la conciencia se forma y materializa.

En América Latina, pareciera que las fundamentaciones, desde diversos campos, sobre la importancia de la actividad física en el ser humano solo se piensan con fines teórico alejado de la realidad social donde deberían ser implementadas, pues solo algunos niños y jóvenes se encuentran privilegiados al acceso y la permanencia en un grupo de prácticas corporales. Todavía el único espacio que permanece abierto, aunque deteriorado, es el patio o gimnasio de la escuela. La única práctica accesible a todo nivel es la clase de Educación física y expresión corporal de las escuelas públicas de nuestra región. En consecuencia el espacio y la práctica de mayor accesibilidad excluye a miles de niños entre 3 y 5

años, etapa donde el desarrollo del conocimiento va ligado al desarrollo corporal y motriz; como así también otra gran cantidad de niños y adolescentes con necesidades educativas especiales, quienes necesitan de adaptaciones en su educación psicomotriz y motriz para acceder a la tan ansiada integración social.

La práctica docente es básicamente determinista, mecánica y reproductora en el desarrollo del esquema corporal a pesar de que los mismos profesores declaran con intención objetivos superiores. El docente se enmarca en un paradigma fundamentalmente dualista en lo cual se privilegia el hacer concreto del alumno de acuerdo a modelos estandarizados.

Entre los años 1984 y 1999 la formación y capacitación de profesionales en estas prácticas de psicomotricidad, se generalizó a nivel mundial y tocó las latitudes de nuestro país, permitiendo de esta manera contar con maestros altamente preparados y con notables resultados, como es el caso de los estudios de Josefa Lora Risco, que con su método creativo adoptado, nos da a entender la importancia que tiene el movimiento en las personas, tal vez no sea posible separarlo del pensamiento y que éste sea consecuencia de aquél como resultado.

El proceso educativo cambia con ello su centro de gravedad y se sitúa en el corazón de la experiencia infantil, en sus necesidades e intereses, que se traducen en actividades cinéticas espontáneas, cargadas de vivencias. Valiosas experiencias, que no deben ser reemplazadas por los tecnicismos del educador y que transfieren al propio niño la capacidad de decidir, explorar y dominar las situaciones que se plantean.

Aunque debemos mencionar que en la actualidad, las autoridades educativas demuestran, por un lado, una amplia gama de conocimientos acerca de los avances científicos relacionados con el hombre y su naturaleza como unidad indivisible; y lo proponen para el desarrollo de la educación peruana a través del Diseño Curricular Nacional para la educación básica regular peruana y las nuevas rutas de aprendizaje sobre

todo en el nivel inicial y primaria, donde demuestran la importancia del aspecto psicomotriz en el desarrollo y el aprendizaje de los niños y niñas, pero por otro, un gran temor por aceptar un cambio sustantivo que exige reconocer el poder y los valores del cuerpo como base y eje del desarrollo integral del niño, y de todo aprendizaje, por ende la necesaria mejora en la formación de los que tendrán a cargo el desarrollar todo lo antes expuesto en las escuelas: los maestros. Se observa una clara debilidad al formular y reformular los currículos de formación profesional en Educación y específicamente en Educación Física, en cuanto a su organización, sus capacidades, sus estrategias, sus experiencias vivenciales y actitudinales. Todo lo cual plantea una metodología y un proceso evaluativo que abarque siempre el ser como totalidad.

Es importante precisar que es y será siempre responsabilidad del docente, el desarrollar todas las habilidades y capacidades de los alumnos, para esto debe empoderarse de estrategias y técnicas que le permitan trabajar adecuadamente en edades tempranas, en ese sentido es responsabilidad de las instituciones formadoras de estos docentes garantizar la mejor formación docente.

Todos quienes estamos comprometidos con la educación sabemos que para el sistema educativo y obviamente para la comunidad docente, el cuerpo está referido exclusivamente a lo “físico”, muy de acuerdo al calificativo que se le asigna sujeto al dualismo que hasta hoy rige el sistema de la educación de nuestro país.

Los docentes de educación física en su mayoría no han tenido formación especializada para el trabajo en educación inicial y primaria, ello se manifiesta en el desconocimiento de estrategias, que permitan desarrollarlas capacidades psicomotrices válidas para el aprendizaje y desarrollo motor de los escolares. Puesto que en nuestro sistema educativo existen ciertos vacíos, que no han sido estudiados detenidamente, ni solucionados a fondo, uno de ellos es el desarrollo de la psicomotricidad en la educación, a pesar que muchos hablan y reconocen su importancia en el proceso de formación del niño, su

implementación en la currícula de formación para los docentes del nivel inicial y primaria es débil, y no es considerado como parte del desarrollo curricular en la formación de docentes del nivel primario ni de educación física, motivo que nos invita a reflexionar e investigar en este problema.

### **1.5.-COMO SE PRESENTA EL PROBLEMA**

La Educación Física en nuestra universidad desde 1986, hasta ahora, asocia la actividad corporal a la repetición de rutinas de ejercicios físicos, como un mecanismo para el desarrollo de los contenidos curriculares, desaprovechando con ello la oportunidad que brindan los estudios de las ciencias humanas en la activación corporal en edades tempranas e investigaciones de connotados científicos del cerebro Mira Stambak, de Ajuriaguerra, Zazzo, Vayer, La Pierre, Aucouturier, Le Boulch, Luria, Lora Risco; muchos de los cuales proyectaron su trabajo en el campo de la educación del movimiento del niño de educación inicial y primaria.

Le Boulch: reacciona ante los métodos tradicionales de la Educación Física porque perpetúan la concepción dualista, descartando toda posibilidad de perfeccionar el aprendizaje de gestos motores preestablecidos que busquen alcanzar la meta en el menor tiempo posible sin interesarse lo más mínimo por las vivencias que puedan surgir en el ejecutante.

Por otra parte la Ley General de Educación 28044, en su artículo 31 establece que uno de los objetivos de la educación es “formar integralmente al educando en los aspectos físico, afectivo y cognitivo para el logro de su identidad personal y social, ejercer la ciudadanía y desarrollar actividades laborales y económicas que le permitan organizar su proyecto de vida y contribuir al desarrollo del país” por lo tanto el docente debe estar preparado profesionalmente para ser capaz de recurrir a estrategias, técnicas y actividades donde los aprendizajes se den de manera armoniosa y afectiva en el niño.

Sin embargo nuestra Universidad sigue formando a los futuros maestros de la Educación física, dentro de las concepciones ligadas al desarrollo

físico (adiestramiento), desconociendo las bases científicas relacionadas con la psicomotricidad, que en cuyos contenidos abarcan el aspecto filosófico, neurológico, fisiológico y psicológico, integrados con el significado del cuerpo y del movimiento, el desarrollo de la coordinación motriz como andamiaje sobre el cual va a apoyarse la estructuración de la personalidad del niño, sus orientaciones pedagógicas, metodológicas y su estrategia de aplicación, etc. Si sumamos que nuestra Universidad, ni siquiera cuentan con espacios apropiados, ni materiales indispensables que permitan que el futuro maestro sea capaz de vivenciar su propio cuerpo y desde estas experiencias potenciar el cuerpo del niño, camino hacia su desarrollo integral.

Debemos precisar que estos futuros profesionales, son responsables de contribuir al proceso de formación integral de sus estudiantes a lo largo de la Educación Básica regular, desde el nivel inicial hasta la secundaria, lo que les representa un gran reto, pues significa que este egresado al convertirse en docente, cumple un rol fundamental en la formación de futuras personas integrantes de una sociedad; por lo tanto la formación profesional de estos futuros educadores adquiere una particular relevancia puesto que van a actuar en la etapa más importante de la vida de sus estudiantes.

La psicomotricidad como una disciplina científica requiere de una especificidad tanto en el ámbito de trabajo, como en el tratamiento metodológico y didáctico. Ello justifica plenamente la existencia de un profesional con competencias propias, con una nueva visión del niño, que desarrolle pautas de trabajo basadas en un profundo conocimiento del cuerpo, con el objetivo de posibilitar que los niños y niñas inicien su trayectoria vital en las mejores condiciones.

En ese sentido la psicomotricidad, aporta nuevas ideas y métodos de trabajo los cuales se recogen en los bloques de contenidos de la educación física, por lo que debe ser entendida en un sentido amplio no solo como una práctica educativa, sino como parte fundamental en la

formación de los futuros profesionales en educación, especialmente en educación física.

Moisés Santin en su condición de docente de Ed. Física en el Nivel Primario opina:

**“La Psicomotricidad contribuye a un correcto desarrollo corporal y emocional del niño y es en las clases de educación física donde se pone especial énfasis en este aspecto sobre todo en edades tempranas”.<sup>6</sup>**

Paralelo a ello, desde la aparición de la especialidad de Educación física en nuestra Universidad en 1986, esta ha sufrido tres reestructuraciones a nivel de plan de estudios y en ninguna de ellas se ha considerado a la psicomotricidad como parte del proceso de formación profesional docente, de allí que consideramos necesario plantear una propuesta que nos permita realizar algunas adecuaciones en los planes de estudio con el fin de incluir a la asignatura de Psicomotricidad, como parte de las practicas curriculares en la carrera de Educación Física, que contribuya a formar mejores profesionales para hacer realidad dichas intenciones que se tiene como marco normativo mínimo y que no habrá que perder de vista. Nuestra propuesta, sin el ánimo de vulnerar la orientación que tiene la Carrera profesional de Educación Física en la UNPRG, sólo creará las condiciones necesarias para desarrollar esta asignatura como parte fundamental de la formación inicial docente.

Jorge Bocanegra en su calidad de profesor de primaria argumenta:

***“Es necesario que la UNPRG considere dentro de los programas curriculares de formación profesional docente en Educación Física la asignatura de Psicomotricidad, pues es a partir de ella y de acuerdo a la realidad de cada niño que los docentes en ejercicio preparamos y desarrollamos las sesiones de aprendizaje***

---

<sup>6</sup> Entrevista en Profundidad aplicada el 10/10/2015. al Prof.: Moisés Santin

***donde ayudamos a nuestros estudiantes a mejorar su desarrollo corporal. Los profesores de Educación Física debemos estar convencidos de que siendo mejores profesionales, podemos ayudar a todos nuestros niños a desarrollar física y cognitivamente por igual, por eso debemos aplicarlas técnicas y estrategias adecuadas”.<sup>7</sup>***

Creemos que la psicomotricidad desarrollada con una metodología abierta, dinámica, flexible y unos recursos materiales y humanos adecuados, debe ser reconocida como una estrategia didáctica, educativa y preventiva y que como tal debe ser incluida en los planes de estudio como una asignatura fundamental en la formación de maestros y educadores de Educación Física.

## **1.6.- METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN**

Nuestro trabajo de investigación está diseñado en dos fases: la primera hemos considerado el diagnóstico situacional y poblacional que nos permitió seleccionar las técnicas de investigación. En la segunda fase desagregamos las variables, haciendo hincapié en la variable independiente que guarda relación con la elaboración de la propuesta.

El diseño de la presente investigación fue de tipo Diagnóstico propositiva y adopta el siguiente diseño:

<b>M.....D.....P.....E</b>
----------------------------

**M.** Muestra

**D.** Diagnóstico de realidad a investigar.

**P.** Propuesta.

**E.** Evaluación.

---

<sup>7</sup>Entrevista en Profundidad aplicada el 10/10/2015.al Prof.: Jorge Bocanegra Cárdenas.

La población para el presente trabajo, está constituida por todos los alumnos de la especialidad de educación física FACHSE - UNPRG, que son un total de 80 estudiantes. A los que se suman 8 Profesores de educación física en ejercicio egresados de esta Universidad. La muestra corresponde solamente a los alumnos del VI ciclo de estudios de la especialidad de Educación Física, en este caso conformado por 18 estudiantes y 8 Profesores de educación física en ejercicio.

La recolección de datos se realizó mediante los instrumentos siguientes: Encuestas y Entrevistas, elaboradas por los encargados de la investigación, la encuesta fue aplicada a los 18 estudiantes conformantes de la muestra y sirvió para determinar el nivel de conocimiento de estos, sobre psicomotricidad y su proceso de formación profesional; las entrevistas fueron aplicadas a los docentes en ejercicio los cuales participaron como informantes claves y nos sirvieron para elaborar el diagnóstico y la alternativa de solución de nuestra investigación.

La aplicación de dichos instrumentos y la recolección de datos se efectuaron en los ambientes de la UNPRG, específicamente en las aulas de la FACHSE, con la participación de los estudiantes, el docente responsable del aula y los investigadores. El tiempo empleado fue establecido a priori por las personas investigadoras en treinta minutos para las encuestas. Para las entrevistas, el tiempo estimado fue de 1 hora, lo cual resultó adecuado. Para aumentar la validez y fiabilidad de las encuestas, fueron aplicadas de manera anónima para evitar posibles subjetividades de las personas encargadas.

Se hace hincapié, durante el procesamiento de datos de las encuestas, el número de alumnos fue de 18 en total, siendo ese el total de matriculados en el VI ciclo. Los datos obtenidos fueron procesados en tablas para un mejor manejo de la información.



En este Capítulo I se ha presentado la problemática existente en el proceso de Formación Profesional Docente en la FACHSE – UNPRG, encontrándose deficiencias, ya sea materiales o didáctico pedagógicas, siendo los estudiantes los más perjudicados, pues no asumen competencias adecuadas para desarrollar labores docentes en los niveles de inicial y primaria. Esta situación es evidente al momento de desempeñarse profesionalmente donde los egresados presentan serias dificultades y deficiencias al desarrollar el aspecto psicomotor y la corporeidad en sus estudiantes.

# **CAPÍTULO II**

## **MARCO TEÓRICO**

## **BASE TEORICA**

### **2.1. TEORÍAS DE LA PSICOMOTRICIDAD**

#### **2.1.1. TEORÍA DE LA PRACTICA PSICOMOTRIZ VIVENCIAL DE BERNARD ACOUTURIER**

La práctica psicomotriz educativa del profesor Bernard Aucouturier parte de los aportes teóricos de grandes psicólogos y neurólogos como Dupré, Wallon, Piaget, Ajuriaguerra, Winnicott, Emmi Pikler, para establecer una práctica psicomotriz específica que ayude al niño a evolucionar en su desarrollo psicológico y motor en los primeros años de vida, con el objetivo de favorecer la expresión de todas sus potenciales motrices, afectivas, cognitivas y relacionales.

Esta teoría parte de un concepto diferente de la educación del niño. En la actividad de psicomotricidad, el niño es el eje central de su propio proceso de aprendizaje y el docente es simplemente el mediador en este proceso de aprender. Se parte de que el niño es un ser global y por ello en el colegio se ha de atender a todas las dimensiones de su ser. Esta aporta una visión amplia del desarrollo global de cada alumno, permitiendo observar su evolución no sólo a nivel cognitivo, sino también a nivel emocional, afectivo y social. Los docentes son los "vigilantes", por así decirlo, del desarrollo de cada niño, pudiendo detectar y prevenir dificultades e intervenir siempre que lo considere necesario, para que este desarrollo sea lo más favorable posible.

Uno de los aspectos fundamentales de la Práctica Psicomotriz Vivencial, es partir del placer. Aucouturier asegura que actuar es pensar, pero es un pensamiento que no se ha distanciado de sus raíces sensorio motrices, afectivas e imaginarias. El niño repite acciones que le producen placer, y esto le permite construir esquemas de acción y de pensamiento, pues cuando más repite accede más a lo diferente, ya que la repetición nunca es idéntica, más adelante el niño puede distanciarse de la sensorio motricidad y conserva sus esquemas mentales.

Por esta razón Aucouturier le da tanta importancia a la repetición del placer dentro de la Práctica Psicomotriz Vivencial pues permite la construcción de esquemas mentales básicos o primarios que sustentan y sirven de referencia para la relación con otros aspectos del desarrollo.

Otra variable fundamental de la que parte Aucouturier en su práctica, es la expresividad motriz espontánea del niño. Asegura que si al niño se le prohíbe expresarse, presentará angustias o alteraciones psicosomáticas; por esta razón le da especial importancia a la motricidad espontánea, pues es la forma que tiene el niño de expresar sus emociones y su relación cognitiva con el mundo exterior. Es necesario aclarar, que el niño tiene libertad de expresarse, siempre y cuando no agrede a sus compañeros; esta práctica tiene ciertos límites que son pautados por el docente.

La Práctica Psicomotriz Vivencial se basa en el planteamiento de que el descubrimiento del mundo se da en principio a partir de una exploración motriz; por lo tanto es necesario: tocar, manosear, desplazar los objetos, tirarlos, recogerlos, subirse encima, meterse dentro, debajo; para aprender: las formas, las dimensiones, las direcciones, las superficies, los volúmenes y descubrir las estructuras. Con el tiempo el niño detiene su movimiento pues toma consciencia de las estructuras descubiertas. Por esta razón Aucouturier expone la necesidad de ofrecer un espacio con diversos materiales para darle al niño la oportunidad de explorar. Lo que se desea conservar en el niño con la Práctica Psicomotriz Vivencial, es la adquisición dinámica de los conocimientos a través de una vivencia que conserve su dimensión afectiva. Esta vivencia emocional se encuentra inicialmente en su estado más puro a nivel de las situaciones espontáneas, determinadas por la búsqueda del placer de vivenciar su cuerpo en relación con el mundo que lo rodea, el espacio, los objetos y los demás. A partir de esta dinámica el niño va agotando progresivamente su búsqueda a nivel de placeres primitivos, y evoluciona con ayuda del adulto, hacia placeres cada

vez más abstractos. La Práctica Psicomotriz Vivencial de Bernard Aucouturier, parte de lo más básico del individuo que es su cuerpo, desde sus componentes físicos y psíquicos, para facilitar el desarrollo cognitivo y socio emocional.

La Práctica Psicomotriz de Aucouturier persigue tres objetivos generales que se refieren a la comunicación, la creación y la operatividad; los cuales se complementan y enriquecen recíprocamente.

**1) *Apertura a la comunicación:*** Aucouturier asegura que el individuo se comunica cuando es capaz de establecer relaciones entre su cuerpo y el medio que lo rodea. El trabajo con el cuerpo permitirá al niño desarrollar la percepción de su “yo corporal” y a su vez le brindará seguridad emocional. Cuando el niño se siente seguro afectivamente se abre a los demás y se comunica. Por esta razón la Práctica Psicomotriz se basa en vivencias corporales que ofrecen seguridad emocional y fomentan la comunicación.

**2) *Apertura a la creación:*** La Práctica Psicomotriz ofrece un ambiente rico en materiales poco definidos que permiten al niño hacer sus propias creaciones. Además el docente da pautas de trabajo abiertas para que el niño tenga la oportunidad de desarrollar la exploración y la inventiva. Es importante destacar que con el niño de 1 a 3 años, el docente no puede dar pautas muy abiertas, porque crearía dispersión en vez de desarrollar la creatividad.

Por esta razón, en el momento de trabajar Psicomotricidad con un grupo de niños, el docente debe conocer las características propias de la edad de su grupo, para adaptar la Práctica Psicomotriz.

**3) *Desarrollo del pensamiento operatorio:*** Este pensamiento se basa en la capacidad de analizar y sintetizar información; para esto es necesario que el niño explore y manipule su ambiente

para conocer distintas dimensiones, como: longitud, volumen, peso, etc. Después que el niño analiza las dimensiones que constituyen los objetos, realiza un proceso de síntesis.

La Práctica Psicomotriz de Aucouturier expone que para desarrollar el pensamiento es indispensable partir de la acción.

- **El principio práctico es el juego**, no se trata como una simple diversión, sino como la manera que tiene el niño para mostrarse a sí mismo y a sus congéneres, expresar sus sentimientos y emociones, descubrir su entorno e interactuar con su cuerpo y objetos. Jugando, el niño interpretará el mundo y consolidará sus aprendizajes en un feedback cognitivo.

El niño no juega para aprender, sino que aprende porque obtiene placer jugando y conquistando el mundo. La sala de Práctica Psicomotriz le ofrece esta posibilidad gracias a un dispositivo indispensable para vivir el itinerario de maduración psicológica, en el que el docente acoge las producciones y las emociones del niño, contiene sus excesos y sus dificultades favoreciendo siempre la expresión y la comunicación.

**En síntesis:** La Teoría de la Práctica Psicomotriz Vivencial de Bernard Aucouturier es importante y aplicable a este trabajo de investigación teniendo en cuenta que al considerar al niño totalmente el protagonista del proceso, fomentando su expresividad motriz, su pensamiento y sus emociones obliga al educador a practicar una pedagogía donde ayude al niño a apropiarse de sus propias acciones para que sea sujeto de sus sensaciones y de sus emociones.

Darle la libertad y el placer de jugar, es la manera de ayudarlo a liberar su imaginario y sus emociones, es ayudarlo a desarrollar la libertad de pensamiento, esa curiosidad intelectual para que el niño pueda aprender por sí mismo, desarrollar en el niño el espíritu crítico.

El docente entonces debe estar completamente disponible para el niño: estar vacío y lleno para recibirlo, para escucharlo, para acogerlo, para acompañarlo y para vivir con él sus aprendizajes.

Acouturier (2015) indica:

El rol de los educadores es ciertamente muy importante pues estos deben tener en cuenta todas las formas de expresión infantil: el juego, el dibujo, el modelado, las construcciones, la pintura y la palabra; de ahí la importancia de la formación en este aspecto psicológico del desarrollo del niño a través de las actividades no verbales, condiciones esenciales de la seguridad afectiva. (*RELAdEI. Revista Latinoamericana de Educación Infantil, entrevista: La Práctica Psicomotriz a nivel educativo, preventivo y terapéutico p. 208*)

Para ello es necesaria una formación docente adecuada, acorde a las realidades educativas actuales y a las necesidades del niño, para que pueda aplicar estrategias y técnicas con el único objetivo de desarrollar en el niño su corporalidad y expresividad motriz.

### **2.1.2. EL MÉTODO PSICOMOTOR DE PIERRE VAYER**

La psicomotricidad permite el desarrollo desarrolla integralmente al niño al permitirle la interacción con el medio externo; de manera que el movimiento y la persona se relacionan y activan para llevar al niño a un desarrollo total y al equilibrio en sus dimensiones: motriz, afectiva, cognitiva y social.

Según Vayer la psicomotricidad busca desarrollar las capacidades motrices del niño a través de la exploración del cuerpo y la interacción con el medio ambiente.

La educación psicomotriz, según Pierre Vayer permite al niño:

**A. El desarrollo corporal (motriz),** relacionado al control del movimiento en sí mismo. El ejercicio físico estimula la respiración y la circulación, de tal manera que las células se nutren mejor. Gracias al ejercicio se fortalecen los huesos y los músculos.

**B. Desarrollo mental (cognitivo),** un buen control motor permite al niño explorar el mundo exterior aportándole las experiencias concretas sobre las que se construyen las nociones básicas para su desarrollo intelectual.

**C. Desarrollo emocional (social y afectivo),** El niño dotado de todas sus posibilidades para moverse y descubrir el mundo es un niño bien adaptado y feliz.

Este autor, plantea que la educación psicomotriz debe ser pensada en función al niño, es decir, a su edad, a sus intereses, a sus necesidades y no en función a objetivos técnicos específicos (como aprender a leer), ni en función a postulados (teoría no directiva) ni en función a ciertas tradiciones.

Establece tres nociones esenciales para la educación psicomotriz que intervienen en el desarrollo logrando la interiorización del esquema corporal.

### **1. La noción del propio cuerpo.**

Para Vayer la construcción del esquema corporal, juega un papel fundamental en el desarrollo del niño, ya que dicha organización es el punto de partida de sus diversas posibilidades de acción.

Puesto que todo conocimiento y toda relación están basados en lo vivido, la construcción del esquema corporal, que aporta al niño junto con la conciencia y el conocimiento, la organización dinámica y el uso de su propio cuerpo, debe ser la clave de toda la educación del niño.



La construcción del esquema corporal (imagen, uso y control de su propio cuerpo) se realiza normalmente de una forma global en el transcurso del desarrollo del niño gracias a sus movimientos, desplazamientos, acciones, juegos, etc.

## **2. La noción de objeto.**

Para adquirir un conocimiento del objeto, es necesario descubrir los principales elementos del mundo de los objetos: tiempo, espacio, número, textura, color y casualidad, son los principales elementos del mundo de los objetos con los que el niño interactúa, logrando:

- Aprender a fijar un objeto con la mirada y también al dejar de fijarlo.
- Por la presión y las manipulaciones, empieza a conocer las primeras nociones de dentro, fuera, arriba, abajo, etc.
- La noción de color está unida a la experiencia visual y debe estar impregnada de la acción corporal.
- El niño construye sus primeras nociones del espacio (aquí, allí, cerca, lejos, nociones de fronteras, de límites) a través del reptar, gateo, marcha, etc.
- Las nociones de tiempo que se adquieren con la capacidad motriz.
- Los movimientos preparan para las operaciones lógicas, estructurando la percepción del objeto.
- El niño aprende las palabras mediante la manipulación y la percepción de los objetos.

### 3. La noción de los demás

El medio donde el niño vive, juega un papel preponderante en su desarrollo y está estrechamente relacionado a la actividad motriz y sensorial del niño.

Estas relaciones con los demás están dominadas por la satisfacción de dos necesidades complementarias y fundamentales: necesidad de seguridad y de autonomía progresiva.

Las primeras relaciones y el clima afectivo determinan la elaboración de la autonomía progresiva:

- El conocimiento del otro, inicialmente la madre, luego el padre, hermanos y después otros niños.
- La relación de amistad que genera el campo afectivo: por un lado sentimientos de simpatía e interés, y por otro lado, sentimientos de decepción, frustración, celos, etc.
- La colaboración con los demás.
- El respeto a lo ajeno, que le permite al niño aceptar las nociones de permiso, prohibición, reglas, leyes, etc., que conforman la vida en sociedad.

La educación psicomotriz es una actividad educativa en la que el movimiento natural y vivido se constituye en el medio indispensable para lograr el desarrollo de la personalidad del niño.

Todas las actividades motrices están dirigidas a afianzar la relación consigo mismo, que lleva a la toma de conciencia de su cuerpo: como estructura total y segmentada.

**En conclusión,** El Método Psicomotor de Vayer es importante, ya que según este método la educación psicomotriz debe ser pensada en función al niño, es decir, a su edad, a sus intereses, a sus necesidades y tiene como objetivo que el niño sea consciente de su

cuerpo y de sus movimientos, esto a través de la noción del propio cuerpo, del objeto y de los demás.

Esto es precisamente aplicable al presente trabajo de investigación, ya que resulta indispensable que los docentes y más aún los futuros profesionales de Educación Física conozcan y asuman que el desarrollo del esquema corporal tiene vital importancia la actividad psicomotriz, donde los niños puedan tomar conciencia de su cuerpo y lograr el desarrollo de su personalidad.

### **2.1.3. LA EDUCACIÓN CORPORAL DE JOSEFA LORA RISCO**

Los aportes de Josefa Lora establecen las bases de la educación del movimiento humano los cuales vislumbramos en una sus más notables investigaciones *Psicomotricidad, hacia una ciencia integral*, investigación que no solo se centra en los aportes de diversos investigadores de todo el mundo, si no que construye una teoría, donde considera al ser como una unidad vital indivisible, donde la interacción e ínter influencia permanente entre lo motriz, lo cognoscitivo y lo afectivo va a primar en el desarrollo del niño.

Esta autora propone el Método Creativo el cual tiene como objetivo específico el ejercitar el pensamiento divergente en la resolución de la tarea de movimiento (problema de movimiento) que, de acuerdo a su planteamiento, constituye la base obligada para el ejercicio de la creatividad.

El método se orienta a hacer aflorar la vivencia y la espontaneidad en dosis suficientes como para contrarrestar estas dos tendencias, ya que la prevalencia de cualquiera de ellas rompe con el concepto del desarrollo equilibrado del hombre. En la actividad espontánea, se encuentran, en estado puro, las vivencias determinadas por la búsqueda del placer, de vivencias del cuerpo en su relación con el mundo, el espacio, los objetivos y los otros.

Este modelo permite al niño explorar permanentemente, nuevas maneras de identificar sus capacidades, de reconocer sus avances personales y de alegrarse con las metas cumplidas. Asimismo, da al profesor la oportunidad de liberar al niño de la tutela y dependencia, dejándole la iniciativa de plantear sus propios patrones cinéticos, patrones que todo el grupo está en condiciones de realizar y de ir perfeccionando y diversificando, ya que éste (el patrón) se ubica dentro de los límites de éxito y fracaso de cualquiera de los integrantes del grupo, sin afectar su proceso como persona.

Resulta así, el patrón-cinético-niño producto de su espontaneidad, en su encuentro con el objeto o con el compañero, de su manera de reaccionar frente a las circunstancias y de acuerdo a su nivel de maduración y desarrollo integral.

Patrón que servirá de modelo para la ejercitación del grupo y que constituirá el punto de partida para que surja, en toda su potencialidad, la capacidad creativa de cada niño, quien estimulado por el profesor, buscará diversificar, cada vez más, el patrón seleccionado.

➤ **El Método Creativo, desde el enfoque de Josefa Lora Risco.**

Distinguimos, en este proceso que designamos como creativo, tres momentos característicos que identificamos como:

**1. De iniciación**

Actividad espontánea, basada en el objetivo y/o situación actual.

La necesidad de dejar que el niño actúe con libertad y autonomía constituye el punto de partida de esta actividad corporal. En consecuencia, durante éste primer momento de iniciación se ejercitó la actividad espontánea, permitiendo que cada niño busque libremente distintas formas de relacionarse con el objeto que tiene a su disposición (aro, pelota, cuerpo, bastón, etc.), y que experimente, sin

premura, variadas formas de control y dominio del objeto. Sin modelo alguno, cada uno se empeñó en, resolver a su manera, la tarea de movimiento que se le plantea o que se auto impone.

El profesor se limitó a incentivar al grupo, para que todos participen y cumplan su tarea; estimula a los débiles, da confianza a los inhibidos, anima a los tímidos, etc., lo importante es que cada uno y todos, sin excepción enriquezcan su experiencia corporal al máximo, por su propio esfuerzo.

Este es un momento de singular importancia para sacar al niño de su pasividad, orgánica y psíquica, y colocarlo en situación activa y autónoma frente a sus circunstancias. El profesor observa que muchos niños necesitan mirar a los demás o imitarlos, para poder cumplir la tarea.

Esta actitud es lógica, en la medida en que el niño no está acostumbrado a actuar con libertad en el recinto escolar, más adelante, sin duda alguna, interesado en la acción misma irá aprendiendo a actuar con independencia y originalidad.

Es de esperar, igualmente, que con el cambio metodológico propuesto, el comportamiento del niño se modifique radicalmente.

## **2. Momento de diversificación propiamente dicha**

Cumplido el momento de iniciación, sin presiones, se le presenta al profesor la posibilidad de reunirse con los niños, invitándolos a sentarse a su alrededor, libremente, teniendo como única norma el respeto por el espacio ajeno. El niño empieza así, por el sólo hecho de actuar sin órdenes rígidas, a ejercer su libertad y a aprender por sí mismo.

En este momento, se establece una secuencia dinámica. Empieza con:

- ***Selección del patrón cinético- niño (PCN)*** ocurre cuando el profesor luego de observar durante un tiempo prudencial lo que ejecutó cada uno de los niños del grupo, elige a un niño, sin tener en cuenta el rendimiento ni la perfección de la ejecución, para que ejecute a su manera la tarea de movimiento u objetivo concreto a alcanzar.
- ***La demostración del PCN (Patrón cinético-niño)*** sirve para identificar y reconocer la manera particular que tiene cada niño para realizar una tarea específica. En este momento, el diálogo surge natural y fluido. El niño al demostrar, explica a los demás sus experiencias, de acuerdo lógicamente a su nivel de comprensión y expresión verbal, reflejo de su capacidad perceptiva y de sus intereses. A través de esta dinámica, los demás integrantes del grupo van tomando conciencia de sus propias posibilidades cinéticas.  
  
La demostración es un verdadero estímulo para incrementar la confianza en sí mismo, incentivar la creatividad y superar las dificultades que se le presenten al niño para cumplir la tarea correspondiente.
- ***La diversificación, propiamente dicha***, se cumple después que los niños han vivido y experimentado, durante un tiempo suficiente el PCN (Patrón cinético-niño) seleccionado, ejercitación que debe prolongarse lo necesario, para que los niños se sientan

satisfechos de la experiencia vivida y de los logros alcanzados. Cumplido este momento, el profesor pide a los niños que realicen la misma tarea de manera diferente o en forma opuesta a la realizada. Sin embargo, esto no significa que deje a los niños solos para que hagan lo que se les ocurra, tal como sucede en la vida diaria; todo lo contrario, el profesor está obligado a cumplir determinados objetivos destinados a ayudar al niño a cambiar o mejorar sus comportamientos y conductas.

### 3. Momento de integración

El momento denominado de integración, actualiza tres actividades fundamentales del sujeto:

- ***El diálogo o la expresión verbal***, se concretiza en el diálogo entre profesor-alumno y entre niño-niño. En esta instancia, un niño comunica a los otros su propia manera de percibir los hechos y su forma de relación con el objeto o el compañero. A través de la palabra, el niño deja entrever su manera de pensar y sentir. El profesor reconoce en ella el nivel de madurez, su estado emocional y la confianza en sí mismo.  
En el diálogo, como en la diagramación, se pone de manifiesto la capacidad de observación, de concentración y de memoria, pilares fundamentales en la cuestión del esquema corporal.
- **La socialización** es una actividad imprescindible en toda sesión de educación corporal. Ella obliga a centrar la atención y la memoria en la tarea de movimiento, que se acaba de cumplir, a analizarla, de acuerdo al nivel de comprensión del niño, a configurar la infraestructura de la acción. De esta manera se

cumple el proceso de interiorización y representación mental de las experiencias corporales vividas.

- **La diagramación** En el proceso de educación integral que se plantea, la diagramación adquiere un rol significativo, es el momento de la sesión en que el niño revela en sus grafismos, convertidos en símbolos, las experiencias más significativas vividas durante la acción.

**4. La socialización** es una actividad imprescindible en toda sesión de educación corporal. Ella obliga a centrar la atención y la memoria en la tarea de movimiento, que se acaba de cumplir, a analizarla, de acuerdo al nivel de comprensión del niño, a configurar la infraestructura de la acción. De esta manera se cumple el proceso de interiorización y representación mental de las experiencias corporales vividas.

**5. La diagramación.** En el proceso de educación integral que se plantea, la diagramación adquiere un rol significativo, es el momento de la sesión en que el niño revela en sus grafismos, convertidos en símbolos, las experiencias más significativas vividas durante la acción.

Este momento es muy rico por cuanto el niño para realizar sus diagramaciones debe imaginar su cuerpo y sus segmentos y la manera como participan en la acción realizada para luego representarlos gráficamente.

La diagramación, por lo general se lleva a cabo al finalizar la sesión, pero esta recomendación puede variar de acuerdo a las situaciones educativas por lo que cualquier momento de la misma es propicio para invitar al niño a diagramar sus experiencias.



**En conclusión,** El Método Creativo de Josefa Lora Risco, es de gran utilidad en el desarrollo del presente trabajo de investigación ya que nos sirve para que los futuros docentes empiecen a pensar que la educación del niño debe partir en primer lugar del respeto a la individualidad de cada educando y ese respeto tiene que partir de su propia naturaleza bio-psico-motriz.

Josefa Lora Risco (1994) Expresa:

En el caso específico del maestro, es imperioso señalar que su rol no se circunscribe a transmitir al niño la información legada por la cultura. Los cambios que la educación requiere, obligan a reorientar su tarea, la que no puede ser otra que facilitar al niño el camino hacia su autonomía. En su ejercicio aprenderá a tomar decisiones, a ser generoso y responsable, a actuar con originalidad e independencia, consciente de ser aceptado y comprendido por los demás. En una palabra, aprenderá a ser libre.

En ese sentido El futuro profesional de Educación Física ha de estar capacitado para brindar a los niños oportunidades para que mediante su actuar libre y espontáneo, de descubrimiento y creación, vayan desarrollando su sensorialidad: los sentidos que nos comunican con el mundo, responsables de llevar la información clara y fidedigna a nuestro cerebro, como las funciones perceptivas y cognitivas que nos permiten tomar conciencia de nuestro cuerpo, es decir de nuestro yo.

## **2.2. FORMACIÓN PROFESIONAL DOCENTE**

“La formación se asume como un proceso, por el medio del cual, el profesor aprende y realiza habilidades inherentes a su práctica. En esta perspectiva, la formación del profesorado debe ser vista no sólo como una habilidad que lo califica como profesional, si no como el desarrollo de acciones que propicien al mismo tiempo, una constante recuperación de los conocimientos específicos con los cuales trabaja,

ofreciendo la posibilidad de reflexiones sobre su práctica, y así corregir las limitaciones y permitir la actualización constante de los conocimientos cognitivos”<sup>8</sup>

A lo largo de la historia reciente, especialmente durante el siglo XX, el problema de la formación profesional docente en el mundo se ha ido enfrentando a través de diversas soluciones, pero esta evolución siempre ha transcurrido asociada a la de las perspectivas de la teoría y la práctica de la enseñanza. Así desde las universidades e Institutos que forman docentes se ha ido tratando de responder a las expectativas y necesidades implícitas en cada modelo de maestro a partir de las concepciones de cada perspectiva. No obstante, los modelos de formación docente y las perspectivas docentes a las que respondían, son consecuencia de las influencias de los contextos científicos y, políticos y socio históricos de cada época.

En sus orígenes la sociedad industrial buscaba de los profesores que dieran una preparación elemental a sus trabajadores sin necesidad de ampliar los niveles de conocimientos, pero hoy, en la sociedad del conocimiento, se demanda de la escuela que dé formación, certifique el grado de conocimiento de los alumnos y sea motor de cambio social.

Besalú, citado por Herrada Valverde 2007, considera que “El modelo de formación docente es la perspectiva de reflexión en la práctica para la reconstrucción social, por asumir que los docentes tienen un papel de intelectual transformador”.

Herrada recoge algunos rasgos que Besalú atribuye al profesor:

- Los docentes son agentes culturales, pensadores activos y no meros técnicos aplicadores. Su trabajo supone unir teoría y práctica, de investigar y producir conocimientos prácticos a partir de la acción
- Desempeñan una tarea intelectual y no simplemente instrumental. Tiene un amplio margen de autonomía en su trabajo lo cual permite

---

<sup>8</sup><http://www.rizoma-freireano.org/index.php/laformacion-inicial>.

asumir responsabilidades en aspectos metodológicos, organizativos y a cerca de los objetivos y las condiciones en las que tiene lugar el proceso de aprendizaje

- Debe ser una persona capaz de ofrecer puntos de vista alternativos y plurales así como un aprendizaje de calidad. Es consciente de las funciones sociopolíticas de la educación y no le son indiferentes sino que está comprometido política y moralmente, responsable de la formación de una conciencia autónoma entre sus alumnos, promotor de su emancipación personal y social.

Basados en el argumento anterior creemos necesario que la formación docente proporcione al futuro educador los conocimientos, competencias y capacidades, que le permitan desarrollar su labor educativa de manera adecuada, crítica y reflexiva con plena conciencia de lo que implica ser docente.

En consecuencia, las facultades de educación tendrían como objetivo central de acción pedagógica preparar a los futuros profesionales de educación con los recursos cognitivos necesarios para ser capaces de enfocar su práctica educativa en construir propuestas que permitan desarrollar en sus estudiantes determinado número de estados físicos, intelectuales y morales que reclaman de él, por un lado la sociedad en su conjunto y por otro lado el medio especial al que está particularmente destinado.

### **2.2.1. FORMACION PROFESIONAL DEL DOCENTE DE EDUCACIÓN FÍSICA**

La formación profesional del docente de educación física al igual que la formación de los docentes de las otras áreas comprende básicamente dos etapas, una formación inicial y otra permanente, aunque durante muchos años, ha sido entendida solo como el proceso de formación inicial, en la actualidad sabemos que la formación del docente es continua.

Por formación inicial entendemos el proceso mediante el cual se desarrollan capacidades y competencias adecuadas para enseñar o para afrontar la práctica profesional de la enseñanza, de una asignatura específica, en este caso, la asignatura en cuestión es la EF.

La fase de formación permanente, tiene que ver más con la individualidad de cada docente en ejercicio, puesto que se ve la necesidad en el campo educativo, es decir en el ejercicio laboral donde prevalecen diversas formas de aprendizaje, de supervivencia en la práctica, el cual se ve como un proceso de desarrollo y perfeccionamiento profesional

Aunque existen diferentes concepciones sobre las fases, de la formación docente, creemos que un maestro debe estar en permanentemente actualización, innovando, teniendo en cuenta la evolución de los saberes, de las tecnologías y de la sociedad.

*Ley N° 28044, Ley General de Educación En relación con el tema específico de la formación docente, la Ley establece que uno de los factores principales para el logro de la calidad educativa es una Formación Inicial y permanente que garantice idoneidad de los docentes y autoridades educativas. (Artículo 13 inciso d).*

Imbernón (1998):

La formación inicial del profesorado, entendida como agente del desarrollo profesional debe dotar de un bagaje sólido en el ámbito cultural, psicopedagógico y personal, ha de capacitar al futuro profesor o profesora para asumir la tarea educativa en toda su complejidad, actuando con la flexibilidad y la rigurosidad necesaria, esto es, apoyando sus acciones en una fundamentación válida (p: 51).

De esta forma, la formación inicial no presupone sólo una formación de carácter académico y disciplinar, sino también una formación que pretende dar respuesta a las nuevas demandas de actuación del profesor/a como uno de los agentes sociales más activos del cambio.

En nuestro país y específicamente en la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo de Lambayeque, el acceso a la formación para docente de Educación Física, es restringido por un proceso de admisión, el cual sirve como selección, mediante un examen de conocimientos, lo cual se ve justificado por la necesidad de una calificación profesional para el ejercicio docente, debiendo estar al mismo tiempo adecuada a las exigencias y necesidades educativas de los estudiantes en los distintos niveles de enseñanza.

Pero, ¿cómo se forma a los futuros docentes para que puedan ejercer la tarea de enseñar EF?

La formación inicial del docente en general y del docente de Educación Física en especial se basa en dos componentes uno general y otro específico.

El componente general se caracteriza por centrarse exclusivamente en la adquisición de conocimientos generales de índole pedagógico, psicológico y científico, que van a servir de base para el ejercicio profesional del docente.

El componente específico incluye cursos teórico práctico para la adquisición de aptitudes propias de la profesión docente y formación práctica en centros escolares de la educación física.

Este componente de carácter teórico práctico es el que hoy en día se le está dando mayor importancia, es decir las prácticas de enseñanza continúan siendo el elemento más valorizado tanto en la

formación del futuro docente como por el docente en ejercicio, en relación a los diferentes componentes del currículo.

Al respecto La UNESCO, Educación física de calidad (EFC), Guía para los responsables políticos, 2015, sugiere: Tanto los profesores generalistas como los especialistas deben recibir una formación que les permita impartir la EFC en conformidad con las normas de calificación nacional o regional. Las instituciones de FPEFC deberían impartir esta formación. Los alumnos solo podrán acceder a la gama completa de oportunidades extracurriculares a través de un aprendizaje sistemático y progresivo, que les proporcione las competencias motrices adecuadas y sea impartido por profesores capacitados dentro del horario escolar.

### **2.2.2. PERFIL DEL DOCENTE DE EDUCACIÓN FÍSICA**

El referente de cualquier profesional debe ser su perfil, es decir, el conjunto de rasgos que debe tener una persona para ejercer una función o desempeñar una tarea. El docente, a lo largo de la historia y en la actualidad, cumple una función social, es el formador de las nuevas generaciones, alguien que, además del conocimiento necesario tiene las habilidades para el ejercicio de la profesión y debe ser modelo para sus alumnos.

El perfil, como un estándar profesional, es el referente sobre el cual se diseña la formación de los profesionales atendiendo a las actividades que van a desarrollar en el contexto de actuación o entorno laboral". (Romero, 2004, p: 2)

El perfil del profesorado del siglo XXI, debe estar acorde a las características de los alumnos que van a formar y en lo que la sociedad demanda de la educación. Estamos viviendo un rápido cambio en las escalas de valores, tendencias, actitudes, creencias y esto provoca nuevas necesidades a las que habrá que dar

respuesta desde la escuela. Los cambios acelerados que nos rodean modifican la forma en que vivimos, cómo trabajamos y cómo educamos a nuestros niños, por tanto implican un cambio en las instituciones educativas y en las funciones de los docentes.

El perfil del profesorado viene determinado por dos conceptos, capacidad y competencia. La capacidad hace referencia al final de un proceso en el que se ha dotado al profesional de los conocimientos, procedimientos, actitudes y valores necesarios para desempeñar su tarea y la competencia es un proceso variado y mucho más flexible que se va alcanzando a lo largo del desarrollo de la profesión generando nuevas capacidades. Las competencias tienen valor cuando se construyen desde el aprendizaje significativo y se apoyan en el constructivismo, cuando es el sujeto quien construye su propio conocimiento.

*"El perfil profesional lo componen tanto los conocimientos y habilidades como las actitudes. Todo esto, definido operativamente, delimita un ejercicio profesional". (Díaz Barriga, 1996).*

Así tenemos que en la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, para obtener el título de licenciado en Educación Especialidad de Educación física, el egresado debe cumplir con un perfil académico que considera tres dimensiones:

➤ ***El Profesional en Educación Física como persona, debe poseer:***

- Una personalidad equilibrada, abierta, sensible y extrovertida. Con un nivel adecuado de autoconcepto y autoestima, que le dé la confianza en sí mismo y la seguridad necesaria para desarrollar una permanente relación con los otros. Esto le permitirá ser un mentor

equilibrado y estimulador del desarrollo de los educandos. Así mismo por el tipo de trabajo, complejo y principalmente interactivo, necesita una singular capacidad de autoanálisis y autocontrol de sus propias reacciones.

- Coherencia y claridad definida de los principios, creencias y valores que informan y orientan su propia vida. Esto es poseer la autenticidad que le lleva a ser coherente en las ideas y en la práctica, en la teoría y en la acción.
- Debe ser una persona con alto sentido de realismo, empezando por él mismo, sabiendo que es un ser humano con cualidades, capacidades, limitaciones e imperfecciones.
- Debe poseer un alto sentido del compromiso que asume como formador de otros, lo que debe ir unido a la vocación definida.

➤ ***El Profesional en Educación Física, como docente debe poseer:***

- Un profundo autocontrol en sus emociones.
- Empatía y simpatía hacia las personas con las que trabaja.
- Juicio crítico para tomar las decisiones más pertinentes en cada situación.
- Dotes de organizador, impulsor y colaborador en el trabajo en equipo.



- Análisis de la realidad e interpretación adecuada de la misma, procurando distinguir el texto, el contexto, el meta texto y los símbolos empleados.
- Habilidad como comunicador de los mensajes y estimulador de la oportunidad de realización.
- Capacidad para enfrentarse y proyectar compromisos de acción optimizadores de la situación actual.
- Apertura, flexibilidad y compromiso para asumir la experiencia como problema.
- Facilitador del aprendizaje y del desarrollo de sus alumnos como personas.
- Generador de climas de transformación, optimización, mejora y cambio sustantivo.
- Desarrollar un estilo de enseñanza innovador y de investigación colaborativa.

➤ ***El Profesional en Educación Física como investigador, debe ser:***

- Un profesional que colabora y apoya a otros profesionales en la construcción del conocimiento y de la ciencia, partiendo de la práctica reflexiva que acumule.
- Un profesional que domine la teoría y metodologías de la investigación.
- Un agente de cambio, y promotor social del desarrollo de su contexto inmediato.
- Un agente permanente de actualización profesional y de actitud de autoformación.

Fuente: Currículo de la Escuela Profesional de Educación FACHSE – UNPRG

Este perfil del egresado debe ser una referencia fundamental del currículum para la formación profesional del docente de Educación Física en esta Universidad. En primer lugar debe orientar el proceso formativo especificando las competencias que los estudiantes desarrollarán. En segundo lugar se constituye en la principal fuente para la identificación de las situaciones problemáticas que el docente enfrenta en su accionar cotidiano y que los catedráticos utilizarán en el diseño de estrategias de enseñanza y aprendizaje que se desarrollarán en los distintos ciclos formativos.

En ese sentido este perfil tiene como rol orientar la construcción o reestructuración del currículo, sustentar las decisiones que se tomen, además de permitir el permanente reajuste de los planes de formación.

### **2.2.3. CURRÍCULO DE LA CARRERA DE PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA FACHSE – UNPRG**

En la FACHSE – UNPRG, la carrera profesional de Educación Física ***no cuenta con un diseño curricular propio***, solo cuenta con un plan de estudios, que se rige bajo los lineamientos del currículo para la Escuela Profesional de Educación, que como mencionamos en el primer capítulo viene funcionando académicamente orientada por el currículo integral vigente del año 1998, elaborado en base a los criterios establecidos por el estudioso peruano Walter Peñaloza Ramella, (1998 currículo integral), donde sostiene que el ser humano no sólo debe incorporar conocimientos de la realidad sino también debe desarrollar habilidades que le permitan ser autónomo para producir y crear, así como internalizar valores para desarrollar actitudes como la responsabilidad y el compromiso social. De esta

manera el currículo integral de toda entidad educativa ya sea de educación básica o superior, no debería reducirse sólo a la enseñanza de asignaturas donde se impartan conocimientos teóricos, sino que éstos deberían verse correspondidos por acciones prácticas donde los estudiantes desarrollen habilidades.

Asimismo, el currículo integral incluye el desarrollo de actividades culturales que permitan la asimilación de valores. Finalmente, el currículo debe incluir la consejería donde el docente oriente al estudiante en aspectos académicos, afectivos y actitudinales los cuales permitirán al educando desarrollarse de manera armónica y equilibrada

Peñaloza (2005) nos dice:

El currículo, es algo concreto, es parte de la realidad, es ese conjunto de experiencias previstas que harán posible materializar nuestro concepto de lo que es educación. El currículo pertenece al mundo de las realidades. El currículo es, de hecho, la primera concreción en la realidad, con vistas a la realización de una determinada concepción de la educación (pág.19).

La selección y previsión de los procesos y experiencias que deben vivir los educandos, eso es el currículo. Pero este currículo no lo construimos arbitrariamente sino en vista de la idea que abrigamos de lo que es “ser formado o educado”. Tenemos que reconocer, por tanto, que hay dos planos nítidamente distintos: a) el del currículo mismo (experiencias y procesos previstos para los alumnos); y b) el del fin perseguido: la noción de educación que tengamos (Ibid).

El diseño curricular como proceso de elaboración de un currículum de estudios, a su vez, se erige sobre fundamentos teóricos que emanan de la filosofía educativa de cada institución sobre la base de un proceso político social de un país, de los

modelos epistemológicos a los que se adhiere, de las concepciones del proceso de enseñanza-aprendizaje que están en la base de la formación profesional, todos los cuales deben resolverse como definiciones generalizadas del régimen académico de la institución en cuestión.

En ese sentido dado que las universidades peruanas son autónomas, el diseño del currículo para la formación del profesional de Educación Física, depende en gran medida del perfil exigido al egresado y del modelo de maestro que se acepte como válido para la sociedad actual, sin olvidar que la formación del profesorado está sujeta al análisis sociopolítico y al modelo de escuela que pretenden establecer los poderes públicos, además de estar en función de las necesidades de los educandos.; debe basarse entonces en elementos vitales que generen las acciones motrices de los seres humanos: la corporalidad como necesidad del hombre de conservar sus potencialidades biológicas y psíquicas, por otro lado las exigencias y demandas de movimientos requeridos por el quehacer diario, el trabajo, el deporte, la recreación y las actividades de expresión y por la necesidad social y cultural del ser humano de comunicarse utilizando movimientos corporales.

Paralelamente la sociedad actual demanda mayor preocupación por el cuidado y la salud de la persona, y por una educación física acorde al desarrollo madurativo del niño, donde el movimiento a desarrollar tenga una intencionalidad cognitiva y motriz, para poder desarrollar aprendizajes más significativos en esta área.

Entonces para que la escuela cumpla las funciones que de ella se demanda debe buscar un modelo de formación docente que se ajuste tanto a los principios básicos de formación, como a los condicionantes sociales del profesorado y a la demanda social de la escuela, todo lo expresado anteriormente debe verse reflejado

en los planes de estudios presentados para la carrera profesional en mención.

#### **2.2.4. PLAN DE ESTUDIOS DE LA CARRERA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA EN LA FACHSE – UNPRG.**

Como destaca Díaz Barriga (1995:33):

Los planes y programas obedecen a múltiples dinámicas; se destacan las burocráticas administrativas en donde aparecen como un elemento indispensable para estructurar el funcionamiento de la escuela, lo que paulatinamente va dando una visión administrativa de los mismos y deja de lado el proceso académico que subyace en ellos.

Tanto en la Universidad, como en el resto del sistema educativo, la institucionalidad de los planes y programas de estudio deviene de la aprobación de las autoridades educativas y de las correspondientes instancias de gobierno. En el caso que nos ocupa, la elaboración del plan de estudio y de los programas de asignatura corre por cuenta de la propia Universidad. El conjunto de docentes, graduados, graduadas, alumnas y alumnos que componen el profesorado tiene la posibilidad de expresarse en el currículum y de plasmar sus inquietudes en el plan de estudio. De la misma manera, los equipos de cátedra y en particular el Profesor o la Profesora titular de cada una, tienen como responsabilidad la elaboración del Programa de la Asignatura, cuyos destinatarios y destinatarias son los y las estudiantes

Abordaremos a continuación el análisis de los diferentes planes de estudio de la carrera profesional de Educación Física de la FACHSE en la UNPRG, desde su creación hasta la actualidad.

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO - FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN  
Oficina de Asuntos Pedagógicos

Plan de estudios Carrera Profesional de Educación Física			
Asignaturas para el primer ciclo académico			
1988	1990	1993	2002
<b>PRIMER AÑO ACADEMICO</b> <b>ASIGANTURAS GENERALES</b> Fundamentos Filosóficos de la Educación Fundamentos Psicológicos de la Educación Fundamentos Sociológicos de la Educación Fundamentos Biológicos de la Educación Lengua Castellana Matemática Básica Pre Seminario I <b>ASIGNATURAS DE ESPECIALIDAD</b> Fundamentos y Áreas de la Educación Física Gimnasia Educativa I Actividades Físicas Infantiles	Biología Lenguaje I Historia del Perú y del Mundo I Psicología General Introducción a la Filosofía Matemática I Sociología General	Lenguaje y Comunicación Metodología del Estudio Filosofía Matemática Básica Historia de la Civilización Biología General Psicología General	Biología General Psicología General Metodología del Estudio Lenguaje y Comunicación Filosofía y Ética Matemática Básica
<b>SEGUNDO AÑO ACADEMICO</b> <b>ASIGANTURAS GENERALES</b> Materialismo Dialéctico e Histórico Psicología Evolutiva Teoría de la Educación Estadística Aplicada a la Educación Administración y Legislación de CC.EE Pre Seminario II <b>ASIGNATURA DE ESPECIALIDAD</b> Basquetbol Atletismo I Fisiología del Esfuerzo Físico Bioquímica y Nutrición Natación I Anatomía y fisiología aplicada a la E.F.	<b>Asignaturas segundo Ciclo</b> Lenguaje II Historia del Perú y del Mundo II Psicología Evolutiva Materialismo Dialectico e Histórico Técnicas de Estudio y Aprendizaje Matemática II Sociología de la Educación		
		Economía General Sociología General Estadística General Lenguaje y Comunicación II Lógica general Educación Ambiental Historia de la Educación	Educación Ambiental Psicología Evolutiva Historia de la Civilización y la Ed. Sociología de la Educación Educación en Población Lógica

Plan de estudios Carrera Profesional de Educación Física			
Quinto Ciclo	Asignaturas para el tercer ciclo académico		
1988	1990	1993	2002
<b>ASIGNATURAS GENERALES</b> Historia del Perú y del Mundo I Educación y Economía Diseño Curricular Teoría y Técnica de la Planificación Educativa <b>ASIGNATURAS DE ESPECIALIDAD</b> Gimnasia Rítmica y Deportiva Didáctica de la Enseñanza de la Educación Física Psicología Deportiva Medicina Deportiva Natación II	<b>ASIGNATURAS GENERALES</b> Historia de la Educación Psicología del Aprendizaje Laboratorio Vivencial Estadística General <b>ASIGNATURAS ESPECIALIDAD</b> Gimnasia Educativa I Anatomía y Fisiología Humana Aplicada Medicina Deportiva	Ética y Deontología Psicología Evolutiva Sociología de la Educación Estadística Aplicada a la Edu. Anatomía Humana Aplicada Gimnasia Educativa I Teoría de la Educación Física	Teoría de la Educación Psicología del Aprendizaje Educación y Economía Orientación y bienestar del Edu. Atletismo Anatomía, Fisiología e Higiene
Sexto ciclo	Asignaturas cuarto Ciclo		
<b>ASIGNATURAS GENERALES</b> Historia del Perú y del Mundo II Psicología del Aprendizaje Diseño Instruccional <b>ASIGNATURA DE ESPECIALIDAD</b> Diseño de medios y materiales de la E. F.	<b>ASIGNATURA GENERAL</b> Teoría de la Educación Taller de Orientación y Consejería Lógica Estadística Aplicada a la Educación <b>ASIGNATURA ESPECIALIDAD</b> Gimnasia Educativa II Psicología Deportiva Bioquímica y Nutrición Aplicada	Teoría de la Educación Didáctica General Psicología del Aprendizaje Fisiología Humana Aplicada Gimnasia Educativa II Natación Actividades Físicas Infantiles	Práctica en Comunidad Didáctica General Administración Educativa Historia de la Ciencia Gimnasia Rítmica y Aeróbica Medicina deportiva y Primeros auxilios
Séptimo ciclo	Asignaturas quinto ciclo		
<b>ASIGNATURAS GENERALES</b> Practica Pre Profesional en comunidad I Programa de Promoción Cultural Evaluación I Seminario de Investigación I <b>ASIGNATURA DE ESPECIALIDAD</b> Ciencia del Entrenamiento Deportivo Reglas y Arbitraje de los Deportes Base Deportes I	<b>ASIGNATURAS GENERALES</b> Teoría y Técnica de la Plan. Educa. Diseño Curricular I Educación y Economía <b>ASIGNATURA ESPECIALIDAD</b> Gimnasia Rítmica y Deportiva Atletismo I Didact. de la Enseñanza de la E.F.	Tecnología Educativa I Orientación y Bienestar del Edu. Economía y Educación Medicina Deportiva Atletismo I	Tecnología Educativa Diseño de Medios y Materiales Gimnasia Educativa y Deportiva Natación Actividades Fisco Infantiles

Plan de estudios Carrera Profesional de Educación Física			
Octavo ciclo	Asignaturas para el sexto ciclo académico		
1988	1990	1993	2002
<b>ASIGNATURAS GENERALES</b> Practica Pre Profesional en Comunidad II Programa de desarrollo Comunal Evaluación II Seminario de Investigación II <b>ASIGNATURAS DE ESPECIALIDAD</b> Deportes II Defensa Personal	<b>ASIGNATURAS GENERALES</b> Administración y Legislación Edu. Diseño Instruccional Filosofía de la Educación <b>ASIGNATURAS ESPECIALIDAD</b> Atletismo II Natación Diseño de Medios y Materiales para la Enseñanza de la E.F.	Legislación y Administración Ed. Tecnología Educativa II Historia de la Ciencia Kinesiología y Primeros Auxilios Gimnasia Rítmica Atletismo II Fútbol (Varones) Danzas Internacionales (mujeres)	Filosofía de la Educación Tecnología Educativa II Didáctica de la Ense. De la E.F. Básquetbol Deportes Menores
	Asignaturas séptimo Ciclo		
<b>ASIGNATURAS GENERALES</b> Practica Pre Profesional en Centros Educativos I Taller de Investigación I <b>ASIGNATURA DE ESPECIALIDAD</b> Evaluación del Rendimiento Deportivo Danzas Folklóricas Deportes III	<b>ASIGNATURA GENERAL</b> Evaluación I Seminario de Investigación I Prac. Pre Prof. En Comunidad I Programa de Promoción Cultural <b>ASIGNATURA ESPECIALIDAD</b> Reglas y Arbitraje de los Dep. Base Ciencia del Entrenamiento Depor. Deportes I	Investigación Educativa I Tecnología Educativa III Diseño de Medios y Materiales para la Enseñanza de la Ed. F. Bioquímica y Nutrición Deportes Menores Voleibol	Seminario de Investigación I Estadística General Reglas y Arbitraje de los Dep. Vóleibol Defensa Personal
	Asignaturas octavo ciclo		
<b>ASIGNATURAS GENERALES</b> Practica Pre Profesional en Centros Educativos II Taller de Investigación II <b>ASIGNATURA DE ESPECIALIDAD</b> Deportes Menores	<b>ASIGNATURAS GENERALES</b> Evaluación II Seminario de Investigación II Prac. Pre Prof. En Comunidad II Programa de Desarrollo Comunal <b>ASIGNATURA ESPECIALIDAD</b> Actividades Fisico Infantiles Defensa Personal Deportes II	Investigación Educativa II Practica en Comunidad Ciencia del Entrenamiento Deportivo Psicología Deportiva Basquetbol II Reglas y Arbitraje de los depor. Didáctica de la Enseñanza de la Educación Física	Seminario de investigación II Estadística Aplicada a la Educa. Entrenamiento Deportivo Biometría y evaluación del Rendimiento Deportivo. Fútbol



Plan de estudios Carrera Profesional de Educación Física						
Asignaturas para el noveno ciclo académico						
1988	1990		1993		2002	
En estos años en la formación Profesional del docente se consideraba por años académicos en el primer y segundo año académico se desarrollaban los primeros cuatro ciclos, esto solo fue para los dos primeros años pues a partir del tercer años se consideró la organización por ciclos	<b>ASIGANATURAS GENERALES</b> Practica Pre Profesional en Centros Educativos I Taller de Investigación I		Taller de Investigación Educativa I Práctica Docente I Evaluación del Rendimiento Deportivo Defensa Personal Organización y Legislación de la Educación Física		Taller de Investigación I Práctica Docente I	
	<b>ASIGNATURAS ESPECIALIDAD</b> Evaluación del Rendimiento Deportivo Deportes III		<b>Asignaturas décimo Ciclo</b>			
	<b>ASIGNATURA GENERAL</b> Practica Pre Profesional en Centros Educativos II Taller de Investigación II <b>ASIGNATURA ESPECIALIDAD</b> Danzas Folklóricas Deportes Menores		Taller de Investigación II Práctica Docente II Biometría Recreación Danzas Folklóricas		Taller de Investigación Educativa II Práctica Docente II	
CURSOS ELECTIVOS REQUISITOS PARA TITULACIÓN						
Ingles I Quechua I Formación Artística	Ingles II Quechua II	Francés I Computación I	Francés II Computación II	Inglés Básico I Inglés Básico III Halterofilia Computación II	Ingles Básico II Balonmano Computación I	Ingles Básico Computación I

Fuente: Currículo de la Escuela Profesional de Educación FACHSE – UNPRG

Por la estructura que presenta el último plan de estudios del 2002, deducimos que la carrera se ha estructurado en tres etapas:

**Formación General** que se desarrolla en aproximadamente alrededor de los dos primeros semestres académicos y privilegia la formación disciplinar, la aproximación a la realidad del estudiante y de su medio, así como a los fundamentos de su profesión. Está constituida por las siguientes asignaturas: Biología General, Psicología General, Metodología del Estudio, Lenguaje y Comunicación, Filosofía y Ética, Matemática Básica,

**Formación específica** que según este plan de estudios se empieza a desarrollar a partir del tercer ciclo con cursos como psicología evolutiva, didáctica general, anatomía aplicada, entre otros.

**Formación Especializada** comprende los semestres del tercero al décimo, Favorece la profundización del conocimiento de las áreas propias de la carrera de Educación Física y en el ciclo IX y X plantea la práctica intensiva y su vinculación con la investigación aplicada que conducirán a la titulación, la misma que deberá tener como componente principal generar cambio o innovación. Está conformada por las siguientes asignaturas: Teoría de la Educación, Psicología del Aprendizaje, Educación y Economía, Orientación y bienestar del Educando, Atletismo, Anatomía, Fisiología e Higiene, Práctica en Comunidad, Didáctica General, Administración Educativa, Historia de la Ciencia, Gimnasia Rítmica y Aeróbica, Medicina deportiva y Primeros auxilios, Tecnología Educativa , Diseño de Medios y Materiales, Gimnasia Educativa y Deportiva, Natación, Actividades Físico Infantiles, Filosofía de la Educación, Tecnología Educativa II, Didáctica de la Enseñanza de la E.F, Básquetbol, Deportes Menores Seminario de Investigación I, Estadística General, Reglas y Arbitraje de los Deportes, Voleibol, Defensa Personal Seminario de investigación II, Estadística Aplicada a la Educación, Entrenamiento Deportivo, Biometría y evaluación del Rendimiento Deportivo, Fútbol, Taller de Investigación I, Práctica Docente I Taller de Investigación Educativa II, Práctica Docente II, además de los cursos electivos requisitos para titulación

Como vemos desde que se creó la carrera profesional de Educación Física en la Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación en la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo de Lambayeque, en el año 1987, ha sufrido tres

cambios de currícula, los cuales se plasman solamente en cambio de nombres de las asignaturas en los planes de estudio.

Además se evidencia un tratamiento curricular tradicional de los deportes, al enmarcarlos en la organización de sus contenidos desde el marco regular de “generalidades de los deportes” o “Contenidos de los Deportes”. Las gimnasias en su formato “Educativo Básico” y “Educativo Avanzado” denotan, posiblemente, un tratamiento tradicional de este contenido que históricamente, desde siglo XIX hasta los años ochenta del siglo XX, han sido consideradas “alma” o “eje vertebral” de la EF en su dimensión básica y universitaria, ya desde su formato sueco hasta su formato deportivo.

Hay un tratamiento llamativo y diferenciador (con relación a los demás contenidos) relacionado con el tratamiento de los contenidos deportivos, al parecer existe un elevado interés por sobreponerlos a los contenidos de didáctica, crecimiento y desarrollo, motricidad, expresión lúdica, los cuales no están presentes en este plan y que deberían ser tratados como organizadores de contenido curricular en la carrera profesional de Educación física puesto que van a permitir fijar y regular competencias y capacidades básicas y específicas, adecuadas para un óptimo desarrollo profesional de los futuros docentes de Educación Física.

En ninguno de los casos se presenta la Psicomotricidad ni como asignatura general ni específica, caso que consideramos erróneo desde la perspectiva de que un docente de educación física va a trabajar en cualquiera de los tres niveles de la Educación Básica Regular, y en cualquier nivel desarrollará corporal e íntegramente a sus estudiantes, es necesario pues que lleve consigo conocimientos específicos a cerca del desarrollo psicomotor humano, aspecto importante para en la formación integral del educando y necesario en el docente para lograr competencias y capacidades que le permitan desarrollar integralmente a sus estudiantes, respetando sus necesidades propias de la edad y su nivel de maduración.

### **2.2.5. NECESIDAD DE REESTRUCTURAR EL PLAN DE ESTUDIOS E INCLUSION DE LA PSICOMOTRICIDAD EN LA FORMACION DOCENTE DE EDUCACIÓN FÍSICA**

Consejo nacional de educación (2010)

La formación docente atraviesa serios problemas que no se limitan a la existencia de una desorbitada cifra de egresados de la carrera, ni al poco control de la oferta, sino que el problema abarca el desfase histórico del modelo de enseñanza que prevalece en la educación básica con respecto del desarrollo de la pedagogía a nivel mundial, así como en la deficiente formación profesional, que perpetúan una enseñanza basada en el copiado, el dictado y la repetición.

La Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo enfrenta entonces, el desafío de formar profesionales en Educación Física con sólidos conocimientos, habilidades, actitudes y valores necesarios para ejercer una profesión, que aportan a la sociedad y a la organización donde se desempeñan con liderazgo, emprendimiento, responsabilidad social, autonomía en todos los ámbitos de la Educación Básica Regular y capaces de continuar su formación universitaria a nivel de postgrado, todo esto a partir del perfil de los egresados, que por las características descritas deducimos que la UNPRG, debería garantizar egresados calificados para desempeñarse en las competencias centrales de la educación, con un grado de eficiencia razonable que se traduce en el cumplimiento de las tareas propias y típicas de la profesión, además este perfil nos lleva a pensar que el egresado de Educación Física, no solo es un docente transmisor de conocimiento sino es un ejemplo a seguir y un ser sociable.

Sin embargo el desarrollo curricular de esta carrera y en la práctica educativa de los egresados, no se advierten aun

profundos cambios en el desarrollo corporal de los estudiantes, observándose en su lugar una Educación Física más de carácter competitivo, relacionada con los logros deportivos, mas mecanicista, olvidándose un poco del desarrollo integral de la persona.

Por otro lado las prácticas curriculares se orientan a la formación de profesionales para el nivel de educación secundaria con profundas limitaciones en el campo de la educación física. Estos profesionales no tienen formación especializada para el trabajo en educación inicial y primaria, ello se manifiesta en el desconocimiento de estrategias, que permitan desarrollar las capacidades psicomotrices válidas para el aprendizaje y desarrollo motor de los escolares.

Parte del problema es que desde su creación en 1984, la escuela de educación y específicamente en la carrera profesional de Educación Física se han reestructurado hasta en tres oportunidades los planes estudio, los cuales pasan más por un cambio de nombre de asignaturas que por una reestructuración curricular adecuada, en ninguno de estos cambios se consideró a la psicomotricidad como parte de la formación profesional en Educación Física, descuidando así las diversas teorías de científicos del cerebro, psicólogos, médicos y expertos en las ciencias del movimiento corporal, que hacen hincapié en una función docente, consiente de la importancia de un buen desarrollo psicomotor como la piedra clave de toda acción educativa que sea considerada significativa, asumiendo una nueva visión del niño para desarrollar pautas de trabajo basadas en un profundo conocimiento del cuerpo, con el objetivo de posibilitar que los niños y niñas inicien su trayectoria vital en las mejores condiciones.

Por otro lado la ausencia de metodologías que permitan plasmar la concepción curricular asumida por la Universidad para la formación docente, en un plan de estudios adecuado, viene siendo una de las debilidades de nuestra Universidad, lo cual es a la vez una prueba de la poca preocupación existente por elaborar un plan de estudios que exprese la opción de una universidad en materia curricular y permita a su comunidad universitaria entender cómo ha sido concebida la propuesta curricular en concordancia con la propuesta educativa universitaria.

Resultado de lo expuesto es que los egresados se encuentran con excesivas limitaciones para poder desempeñarse en los diferentes niveles del sistema educativo peruano, así como para enfrentar los retos del nuevo siglo e insertarse en el mundo globalizado.

Creemos necesario que para lograr las exigencias del perfil del egresado en Educación Física, debe organizarse y estructurar un plan de Estudios, que brinde al futuro docente información sobre:

- Lo que ha de aprender y como lo ha de aprender el educando durante todo el proceso concreto de enseñanza-aprendizaje.
- El orden metodológico a seguir en los aprendizajes de cada educando.
- Las necesidades bio psico sociales de los estudiantes
- Los intereses de los educandos
- Las prácticas profesionales
- El comportamiento motor y los diferentes modelos del desarrollo motor humano, entre otros

Resulta de vital importancia organizar de manera lógica la estructuración de un plan de estudios, que tenga coherencia y un análisis cauteloso en las decisiones que se van tomando acerca de a quienes y como queremos formar.

A propósito el Docente Stanlyn Burga opina:

***“Creo que muchos de nuestros colegas están de acuerdo conmigo, cuando digo que la currícula de Formación profesional en Educación Física de la UNPRG, necesita una verdadera reestructuración en todos los niveles, no solo en el plan de estudios, sino una reestructuración curricular completa, puesto que no está respondiendo a las exigencias pedagógicas actuales ni a las necesidades propias de los educandos de diferentes partes de nuestra región y país. Esto implica que para el proceso de reestructuración se cuente con la presencia de egresados, estudiantes y profesionales formados en la universidad para en conjunto analizar diagnosticar y proponer alternativas de solución a la problemática actual de la educación física”.<sup>9</sup>***

---

<sup>9</sup>Entrevista en Profundidad aplicada el 10/10/2015.al Prof.: José Stanlyn Burga Cotrina

# **CAPÍTULO III**

## **DIAGNOSTICO Y DISEÑO DE LA PROPUESTA**



## CAPITULO III

### DIAGNOSTICO Y DISEÑO DE LA PROPUESTA

#### RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

##### 3.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

Para conocer la real problemática que presentan los estudiantes del VI ciclo de la Carrera Profesional de Educación Física con respecto a la psicomotricidad y su formación profesional, se aplicó a la muestra de estudio el instrumento denominado Encuesta. De su aplicación se obtuvo los siguientes resultados:

##### ENCUESTAS APLICADAS

**Fecha:** Octubre, 2015.

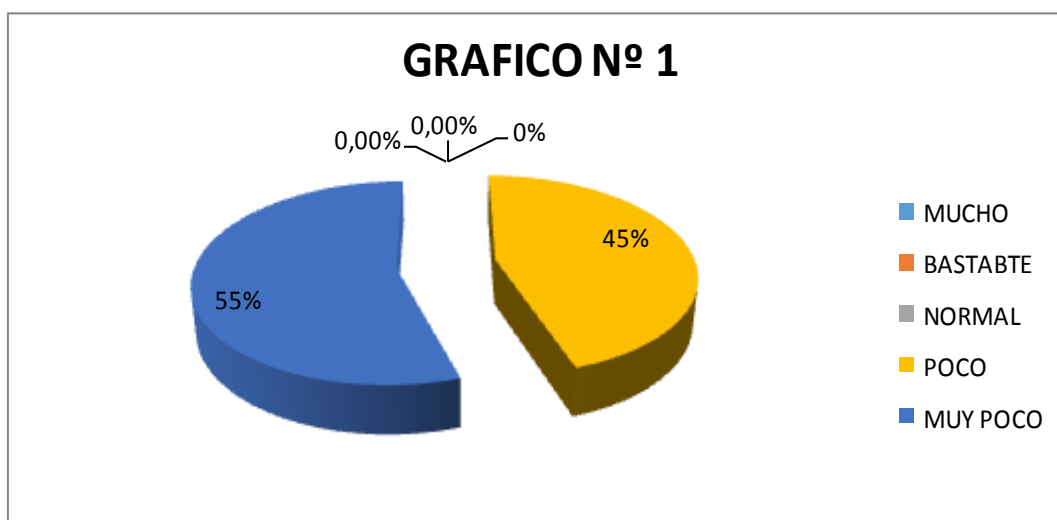
**Encuestadores:** Jordan Zunini, Iuís Miguel

Olivos Zunini José Javier

##### 3.1.1. VARIABLE INDEPENDIENTE

**TABLA Nº: 1**

ITEM Nº 1 El desarrollo de los fundamentos filosóficos, pedagógicos y psicológicos de la psicomotricidad durante tus estudios profesionales ha sido		
NIVEL DE LOGRO	F	%
MUCHO (M)	0	0.00 %
BASTANTE (B)	0	0.00%
NORMAL (N)	0	0 %
POCO (P)	8	45%
MUY POCO(MP)	10	55%
TOTAL	18	100 %
Fuente: ENCUESTA, aplicado por los maestrantes. Octubre 2015.		



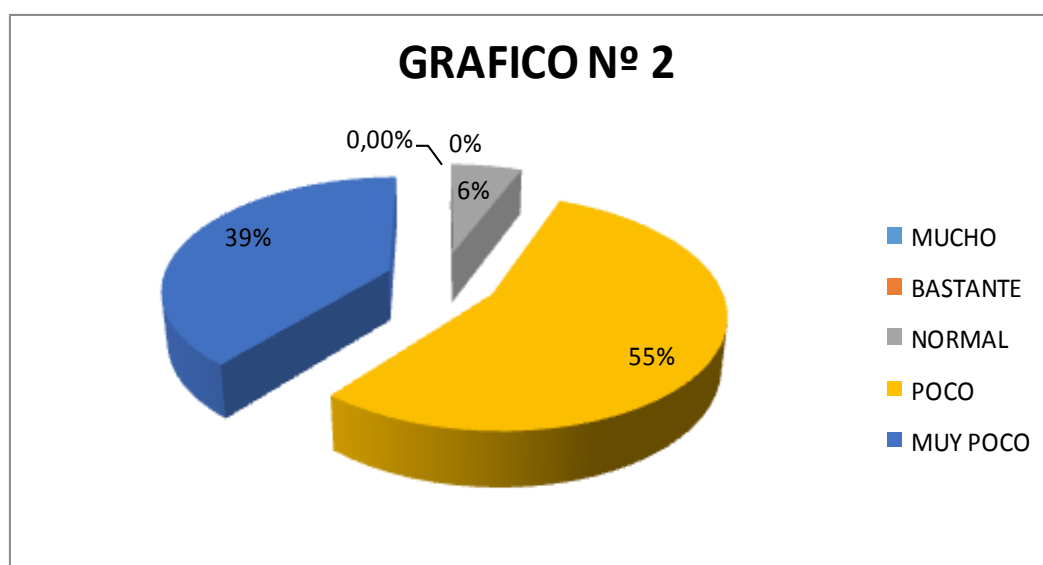
**FUENTE:** Resultados de la encuesta aplicada a estudiantes del VI ciclo de la carrera profesional de educación física FACHSE – UNPRG, Lambayeque, octubre 2015

### INTERPRETACIÓN:

En el gráfico N° 01, se observa que del total de estudiantes encuestados, el 45% manifiesta tener poco conocimiento de los fundamentos de la psicomotricidad, y un preocupante 55 % considera que muy poco se han desarrollado este tipo de contenidos durante su tiempo de estudios, la causa es la ausencia de esta asignatura en el plan de estudios de la carrera profesional de Educación Física en la UNPRG, los investigadores partimos de la idea básica de que el éxito educativo del profesor está en el aprendizaje integral de sus alumnos y alumnas, lo cual le exige disponer de una amplia gama de conocimientos, así como argumentos teóricos para desarrollar adecuadamente su práctica docente.

**TABLA Nº: 2**

ITEM Nº 2 El conocimiento que tienes sobre las diferentes teorías del desarrollo psicomotor del niño es		
NIVEL DE LOGRO	F	%
MUCHO (M)	0	
BASTANTE (B)	0	
NORMAL (N)	1	6 %
POCO (P)	10	55 %
MUY POCO(MP)	7	39 %
TOTAL	18	100 %
Fuente: ENCUESTA, aplicado por los maestrantes. Octubre 2015.		



**FUENTE:** Resultados de la encuesta aplicada a estudiantes del VI ciclo de la carrera profesional de educación física FACHSE – UNPRG, Lambayeque, octubre 2015

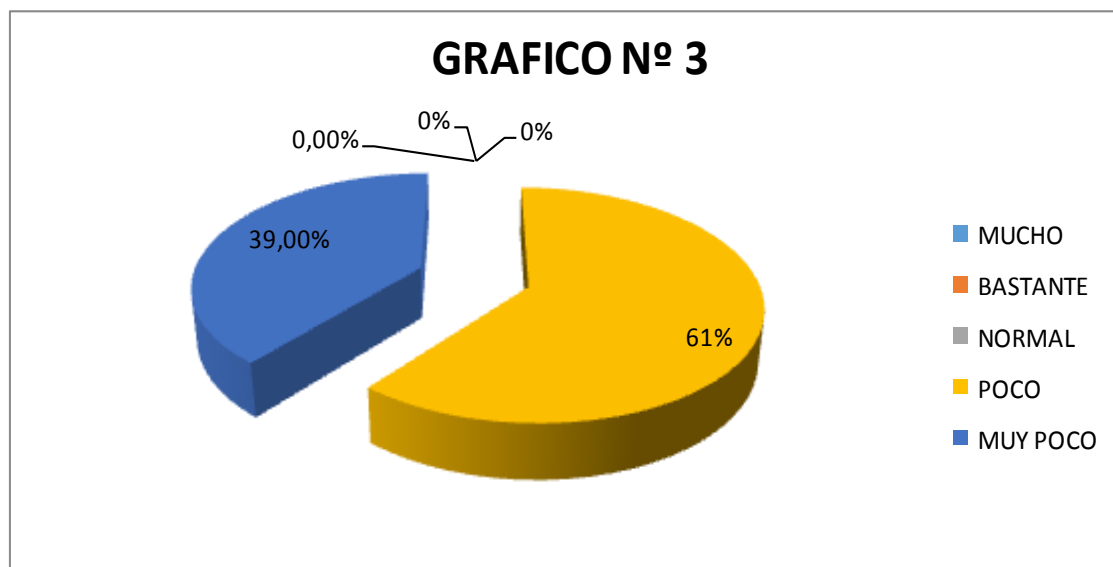
## **INTERPRETACIÓN:**

En el gráfico N° 02, un 6% de estudiantes considera que sus conocimientos acerca del desarrollo psicomotor del niño es normal, un 55 % sostiene que los conocimientos recibidos acerca del desarrollo psicomotor del niño es poco y un 39 % manifiesta que es muy poco.

Meirieu, (2009), acerca de la formación teórica: no se busca la teoría como una forma de erudición, sino como la posibilidad de interpretación de la propia práctica. Toda actividad corporal propuesta por el docente debe adecuarse a las necesidades y posibilidades del niño, basadas en su desarrollo psicomotor.

**TABLA Nº: 3**

ITEM Nº 3 El conocimiento que tienes sobre los contenidos de la psicomotricidad es		
NIVEL DE LOGRO	F	%
MUCHO (M)	0	
BASTANTE (B)	0	
NORMAL (N)	0	
POCO (P)	11	61 %
MUY POCO(MP)	7	39 %
TOTAL	18	100 %
Fuente: ENCUESTA, aplicado por los maestrantes. Octubre 2015.		



**FUENTE:** Resultados de la encuesta aplicada a estudiantes del VI ciclo de la carrera profesional de educación física FACHSE – UNPRG, Lambayeque, octubre 2015

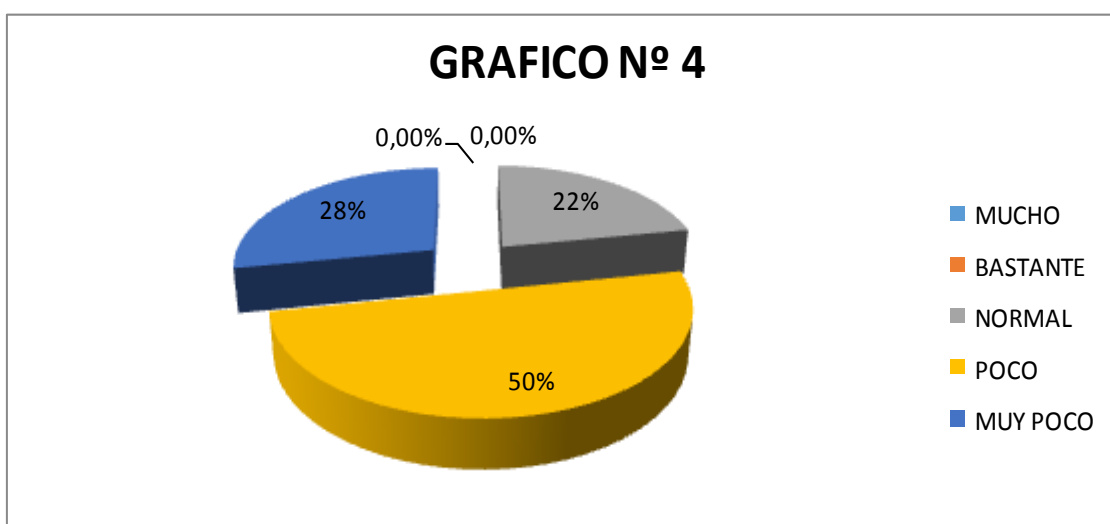
### **INTERPRETACIÓN:**

En el gráfico N° 03, un 61% de los alumnos encuestados manifiesta tener poco conocimiento de la psicomotricidad, y el 39% muy poco.

Los resultados obtenidos muestran una debilidad en la formación de estos futuros profesionales puesto que la psicomotricidad va a ayudar al niño a relacionarse con el entorno a través de su cuerpo, a organizar y construir el desarrollo de su esquema corporal. Conocer los contenidos de la psicomotricidad le permitirá al futuro profesional de educación física desarrollar su ejercicio docente adecuadamente.

**TABLA Nº: 4**

ITEM Nº 4		
Han desarrollado los elementos de la coordinación global del niño, durante su formación profesional		
NIVEL DE LOGRO	F	%
MUCHO (M)	0	
BASTANTE (B)	0	
NORMAL (N)	4	22 %
POCO (P)	9	50 %
MUY POCO(MP)	5	28%
TOTAL	18	100 %
Fuente: ENCUESTA, aplicado por los maestrantes. Octubre 2015.		



**FUENTE:** Resultados de la encuesta aplicada a estudiantes del VI ciclo de la carrera profesional de educación física FACHSE – UNPRG, Lambayeque, octubre 2015.

## **INTERPRETACIÓN:**

En el gráfico N° 04, el 22 % de los encuestados manifiesta haber desarrollado en sus cursos un nivel normal de la coordinación global, mientras que la mayoría representada en el 50 % y 28 %, manifiestan tener poco y muy poco conocimiento de la coordinación global.

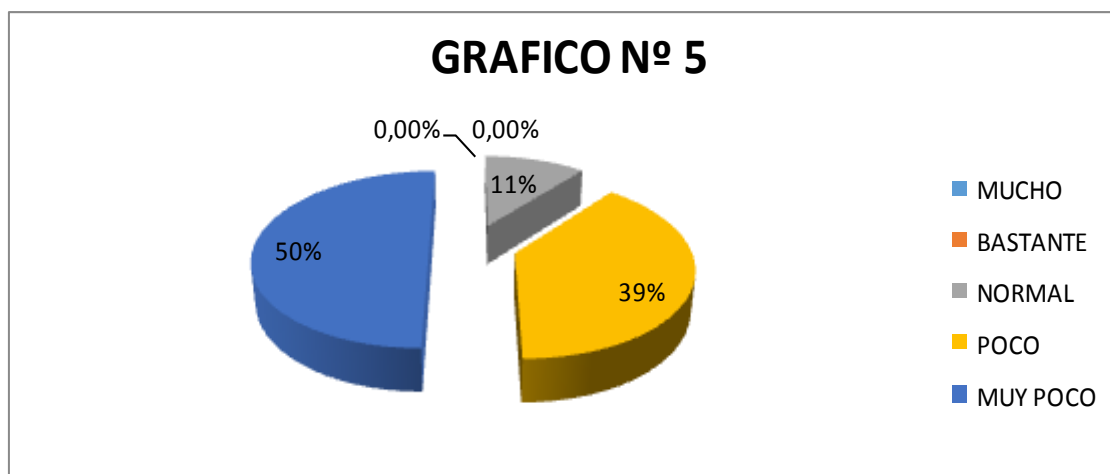
La coordinación global se define como todo tipo de ejercitación en la que interviene organizadamente la totalidad de los segmentos del cuerpo, tienen su base en la concurrencia de distintos factores: fuerza, velocidad, resistencia y flexibilidad, todos los cuales deben ser desarrollados progresivamente, también en forma global, si se desea que este tipo de actividades contribuyan efectivamente a desarrollar el sentido de la unidad corporal.

Es responsabilidad del docente de educación física el poder brindar espacios donde los alumnos puedan desarrollar ampliamente su coordinación global, para ello es necesario plantear y planificar actividades que le permitan trabajar de forma adecuada estos aspectos del movimiento corporal.



**TABLA Nº: 5**

ITEM Nº 5		
Conocen los elementos de la coordinación orgánico motriz en los niños		
NIVEL DE LOGRO	F	%
MUCHO (M)	0	
BASTANTE (B)	0	
NORMAL (N)	2	11 %
POCO (P)	7	39 %
MUY POCO(MP)	9	50 %
TOTAL	18	100 %
Fuente: ENCUESTA, aplicado por los maestrantes. Octubre 2015.		



**FUENTE:** Resultados de la encuesta aplicada a estudiantes del VI ciclo de la carrera profesional de educación física FACHSE – UNPRG, Lambayeque, octubre 2015

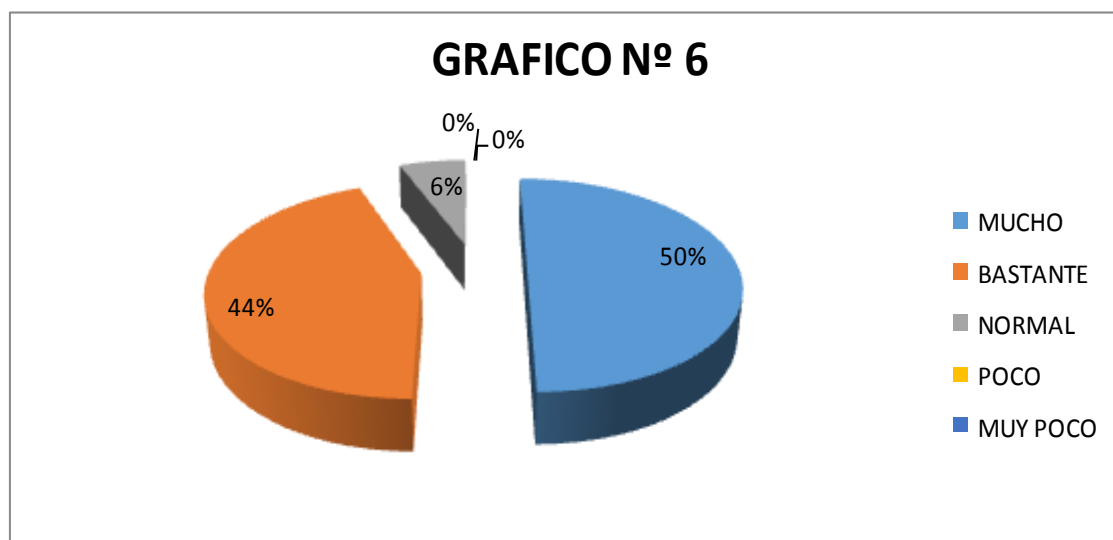
## **INTERPRETACIÓN:**

En el gráfico N° 05, el 11 % de los encuestados manifiesta tener conocimientos en un nivel normal de la coordinación orgánica motriz, mientras que la mayoría representada en el 39 % y 50 %, manifiestan tener un conocer poco y muy poco respectivamente.

Se considera en este campo todo lo relacionado con el proceso de crecimiento y maduración de los diferentes sistemas orgánicos que gobiernan nuestro cuerpo y que, en una forma u otra afectan el movimiento o, a la inversa, aquellos son afectados por éste. La denominación adoptada, psico-orgánico-motriz se origina en la consideración de que los sistemas orgánicos contribuyen indiscutiblemente a que cada sujeto observe una actitud específica y diferenciada, que se refleja en la forma en que cada, cual afronta sus tareas diarias. Se hace absolutamente necesario e importante que los docentes en el campo de la educación física muestren dominio de este tipo de contenidos, puesto que ello son los responsables del desarrollo armónico del estudiante

**TABLA Nº: 6**

ITEM Nº 6		
En tu formación profesional la importancia que se da a los conocimientos de las disciplinas deportivas ante el desarrollo psicomotriz de los niños es		
NIVEL DE LOGRO	F	%
MUCHO (M)	9	50 %
BASTANTE (B)	8	44%
NORMAL (N)	1	6 %
POCO (P)	0	00 %
MUY POCO(MP)	0	0 %
TOTAL	18	100 %
Fuente: ENCUESTA, aplicado por los maestrantes. Octubre 2015.		



**FUENTE:** Resultados de la encuesta aplicada a estudiantes del VI ciclo de la carrera profesional de educación física FACHSE – UNPRG, Lambayeque, octubre 2015

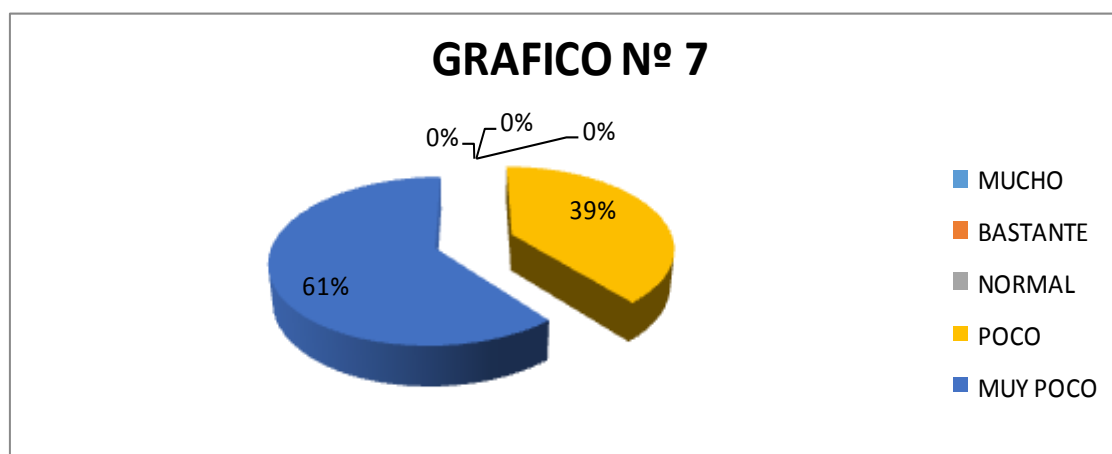
### **INTERPRETACIÓN:**

En el gráfico N° 06, el 50 % de los encuestados manifiesta que es mucha la importancia que se le otorga a las actividades deportivas en su formación profesional, el 44 % considera que es bastante, el 6% que es normal

Por los resultados obtenidos deducimos que las actividades físico deportivas, son las que direccionan la formación docente en Educación Física en esta Universidad, descuidando un aspecto importante a tener en cuenta para el desempeño laboral de estos profesionales del campo del movimiento corporal, el desarrollo psicomotor del ser humano.

**TABLA N°: 7**

ITEM N° 7		
La importancia de la psicomotricidad en el plan de estudios de la carrera profesional de educación física es		
NIVEL DE LOGRO	F	%
MUCHO (M)	0	
BASTANTE (B)	0	0 %
NORMAL (N)	0	0 %
POCO (P)	7	39 %
MUY POCO(MP)	11	61 %
TOTAL	18	100 %
Fuente: ENCUESTA, aplicado por los maestrantes. Octubre 2015.		



**FUENTE:** Resultados de la encuesta aplicada a estudiantes del VI ciclo de la carrera profesional de educación física FACHSE – UNPRG, Lambayeque, octubre 2015

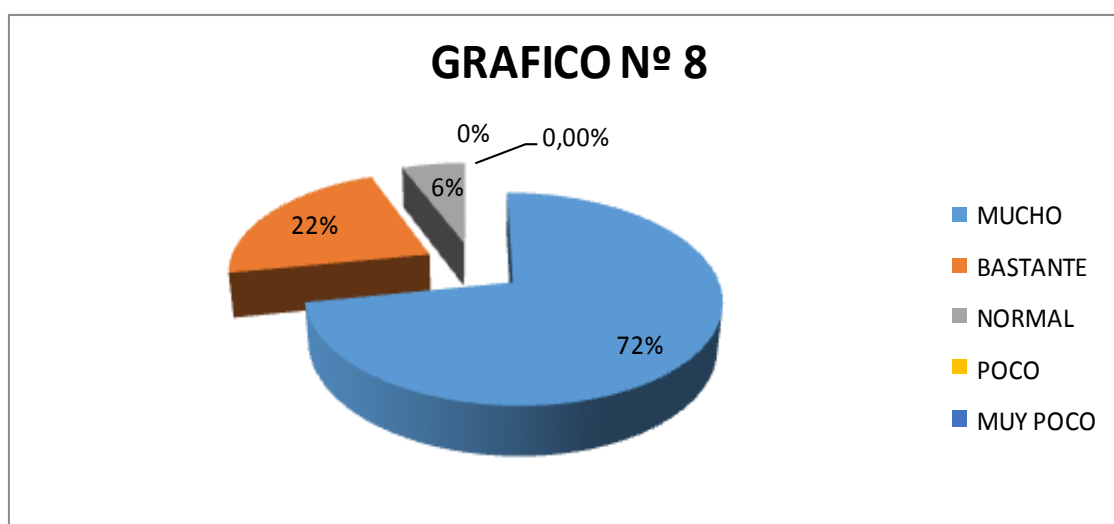
### **INTERPRETACIÓN:**

En el gráfico N° 07, el 39 % de los encuestados manifiesta que la importancia que se le da a la psicomotricidad dentro del plan de estudios es poco, y el 50% cree que es muy poco.

Los resultados obtenidos demuestran la carencia curricular existente en la carrera profesional de educación física en la UNPRG y en lo que se basa nuestra propuesta, los investigadores creemos que la psicomotricidad debe ocupar un lugar preponderante en la formación del profesional del futuro profesional de Educación física, ya que está demostrado mediante los estudios de Piaget, Wallon, entre otros, la importancia que tiene el desarrollo psicomotor en el aprendizaje del niño.

**TABLA Nº: 8**

ITEM Nº 8		
El profesional de educación física capacitado en la psicomotricidad mejoraría en su desempeño docente		
NIVEL DE LOGRO	F	%
MUCHO (M)	13	72 %
BASTANTE (B)	4	22 %
NORMAL (N)	1	6 %
POCO (P)	0	
MUY POCO(MP)	0	
TOTAL	18	100 %
Fuente: ENCUESTA, aplicado por los maestrantes. Octubre 2015.		



**FUENTE:** Resultados de la encuesta aplicada a estudiantes del VI ciclo de la carrera profesional de educación física FACHSE – UNPRG, Lambayeque, octubre 2015

## **INTERPRETACIÓN:**

En el gráfico N° 08, el 72 % de los encuestados cree que con conocimientos de psicomotricidad mejoraría mucho en su práctica docente, el 22% mejoraría bastante, y el 6% considera que sería normal, a la luz de Piaget citado por Viscarro y otros (2012) «cuanto más pequeño es el educando, más preparado tiene que estar el educador». Por ello, se tendría que hacer hincapié en la función docente, que a través de la psicomotricidad tenga una nueva visión del niño para desarrollar pautas de trabajo basadas en un profundo conocimiento del cuerpo.

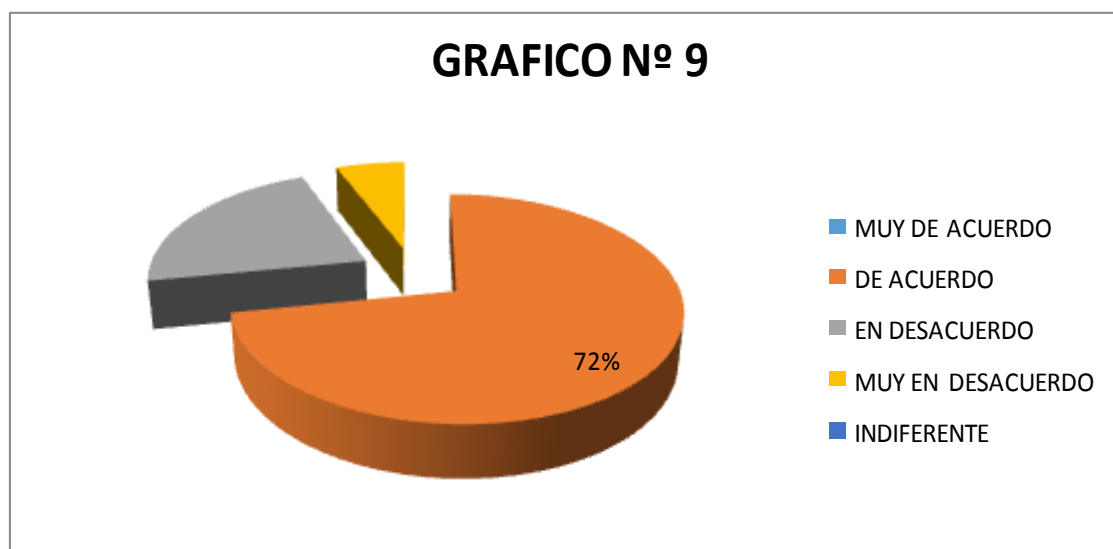
Estos resultados confirman nuestra hipótesis y motivan el planteamiento de nuestra propuesta donde la inclusión de la psicomotricidad como eje central del currículo, contribuye a la formación profesional del futuro docente de educación física en la Universidad Nacional “Pedro Ruiz Gallo”.



### 3.1.2. VARIABLE DEPENDIENTE: Formación profesional docente en Educación Física

**TABLA Nº: 9**

ITEM Nº 9 Cree Ud. Que la formación profesional que recibe podría calificarse como mixta, es decir alterna la teoría con la práctica		
NIVEL DE LOGRO	F	%
MUY DE ACUERDO (M. A)	0	
DE ACUERDO (D. A)	13	72 %
EN DESACUERDO (E. D)	4	22 %
MUY EN DESACUERDO (M.D.)	1	6 %
INDIFERENTE (I)		
TOTAL	18	100 %
Fuente: ENCUESTA, aplicado por los maestrantes. Octubre 2015.		



**FUENTE:** Resultados de la encuesta aplicada a estudiantes del VI ciclo de la carrera profesional de educación física FACHSE – UNPRG, Lambayeque, octubre 2015

## INTERPRETACIÓN

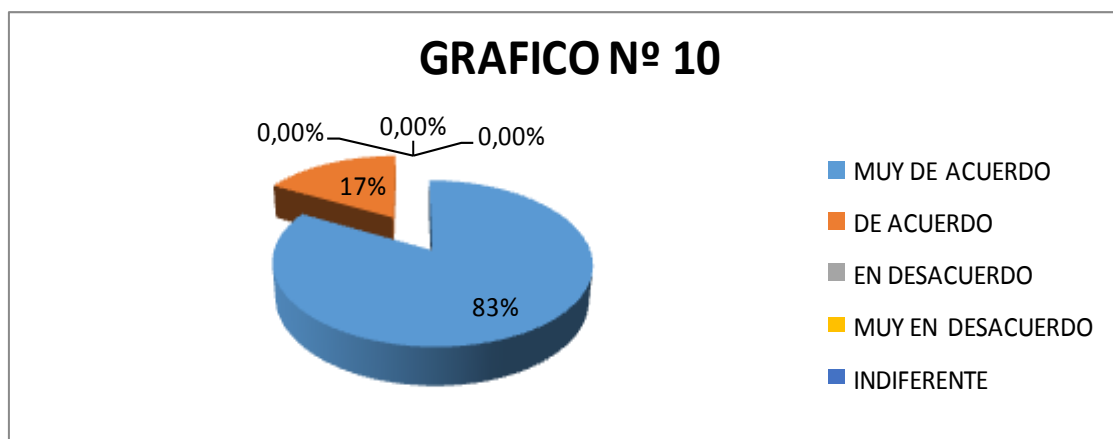
Según los datos, obtenidos en el cuadro N° 9, el 6 % de los estudiantes encuestados está muy en desacuerdo con calificar a su formación profesional como mixta, donde alterna la teoría con la práctica, el 22 % está solo en desacuerdo, mientras que un 72 % está de acuerdo;

Flores (1985), propone que la formación profesional debe vincular aprendizajes teóricos con acciones prácticas y con solución de problemas reales, donde libere en el alumno su capacidad de juicio y crítica así como de percibir su responsabilidad personal y social. La práctica permitirá verificar, corroborar la veracidad de la teoría, para la construcción y reconstrucción del conocimiento de quien aprende.

En la Educación Física específicamente se muestra particularmente un interactuar pedagógico de la teoría y la práctica, pues es necesario conocer el nivel de desarrollo motriz y psicomotriz del niño, los diferentes modelos del desarrollo motor para poder proponer y desarrollar actividades acordes a las necesidades y posibilidades del niño, sustentadas en bases teóricas establecidas, la psicomotricidad brinda a los docentes la posibilidad de poner en práctica todos estos conocimientos teóricos asumidos durante su formación, propiciando así una educación física de calidad con una base epistemológica.

**TABLA N°: 10**

ITEM N° 10 Cree que la psicomotricidad le aporta las pautas necesarias para su intervención y acción docente con niños y niñas del nivel inicial y primaria		
NIVEL DE LOGRO	F	%
MUY DE ACUERDO (M. A)	15	83 %
DE ACUERDO (D. A)	3	17 %
EN DESACUERDO (E. D)	0	
MUY EN DESACUERDO (M.D.)	0	
INDIFERENTE (I)	0	
TOTAL	18	100 %
Fuente: ENCUESTA, aplicado por los maestrantes. Octubre 2015.		



**FUENTE:** Resultados de la encuesta aplicada a estudiantes del VI ciclo de la carrera profesional de educación física FACHSE – UNPRG, Lambayeque, octubre 2015

## INTERPRETACIÓN

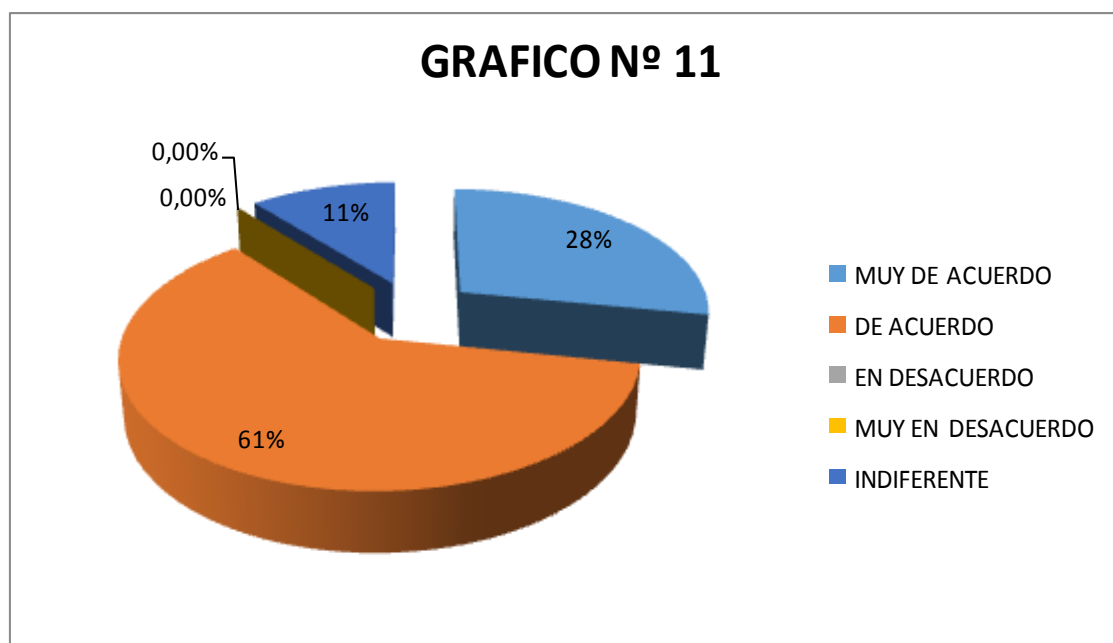
En el cuadro N° 10, los resultados muestran a un 17 % de estudiantes encuestados está de acuerdo con que la Psicomotricidad le aporta pautas necesarias para su intervención y acción docente con niños y niñas, mientras que un 83 % asegura estar muy de acuerdo.

Según Rutas de Aprendizaje 2015 del área curricular de personal social del nivel inicial, la actividad psicomotriz es el medio privilegiado para que los niños puedan desarrollar no solo aspectos motrices, sino también, integralmente, todas sus dimensiones. Cuando los niños tienen la posibilidad de elegir a qué quieren jugar o qué objetos quieren utilizar, se les brinda la oportunidad de decir “este soy yo”, “esto es lo que quiero y me interesa hacer”.

Puesto que el alumno del nivel inicial y primario, aprende adquiriendo experiencias a través del movimiento, la exploración, el juego, el contacto con los objetos y la interacción con su entorno esto le proporciona la base para aprendizajes más complejos, en esa perspectiva, la asignatura de psicomotricidad brinda bases teóricas y herramientas prácticas a los docentes, para favorecer estos aprendizajes, por lo expuesto, creemos necesario el tratamiento de la Psicomotricidad durante la formación y las prácticas del futuro profesional en educación física, puesto que propicia mayor eficiencia en su desarrollo profesional.

**TABLA Nº: 11**

ITEM Nº 11		
Piensa que en su formación profesional se le inculca a asumir y practicar valores éticos y morales necesarios para su futuro trabajo docente.		
NIVEL DE LOGRO	F	%
MUY DE ACUERDO (M. A)	5	28 %
DE ACUERDO (D. A)	11	61 %
EN DESACUERDO (E. D)	0	
MUY EN DESACUERDO (M.D.)	0	
INDIFERENTE (I)	2	11 %
TOTAL	18	100 %
Fuente: ENCUESTA, aplicado por los maestrantes. Octubre 2015.		



**FUENTE:** Resultados de la encuesta aplicada a estudiantes del VI ciclo de la carrera profesional de educación física FACHSE – UNPRG, Lambayeque, octubre 2015

## INTERPRETACIÓN

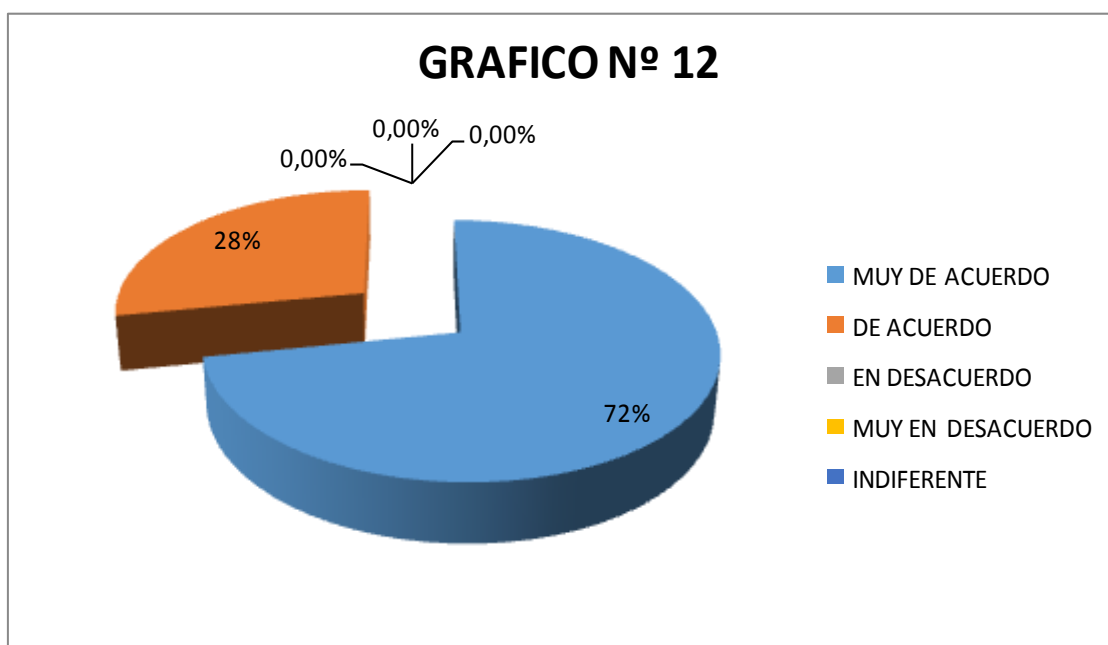
En el cuadro N° 11, los resultados muestran a un 28 % de estudiantes encuestados que están muy de acuerdo cuando afirmamos que Actualmente en su formación profesional se le inculca a asumir y practicar valores éticos y morales necesarios para su futuro trabajo docente, un 61% manifiesta estar de acuerdo, mientras que un 11 % se muestra indiferente.

De acuerdo con lo, citado por San Martín (2011) una ética profesional docente bien definida y establecida, ayuda al docente a comportarse adecuadamente con sus colegas, a dar un testimonio de vida ante los demás de una forma correcta, a educar para vivir en sociedad, a fomentar el diálogo para resolver los problemas, refleja una autonomía moral y ética que lejos de estar en desacuerdo con el código, es capaz de aplicarlo en su totalidad en cada área de su vida.

En ese sentido la Psicomotricidad al ocuparse del desarrollo integral del niño, propicia una relación menos autoritaria y competitiva, se busca no solo impartir conocimientos, se pretende la autonomía y no la dependencia, se propicia una disciplina de confianza y libertad, se potencia las actitudes y valores como el respeto por sí mismo y por los demás, la solidaridad, la responsabilidad, por lo que el maestro responsable debe presentar este tipo de características para poder desarrollarlas con sus alumnos

**TABLA Nº: 12**

ITEM Nº 12		
Considera que la psicomotricidad brinda herramientas necesarias para que el docente asuma, practique e inculque valores éticos y morales.		
NIVEL DE LOGRO	F	%
MUY DE ACUERDO (M. A)	13	72 %
DE ACUERDO (D. A)	5	28 %
EN DESACUERDO (E. D)	0	
MUY EN DESACUERDO (M.D.)	0	
INDIFERENTE (I)	0	
TOTAL	18	100 %
Fuente: ENCUESTA, aplicado por los maestrantes. Octubre 2015.		



**FUENTE:** Resultados de la encuesta aplicada a estudiantes del VI ciclo de la carrera profesional de educación física FACHSE – UNPRG, Lambayeque, octubre 2015

## **INTERPRETACIÓN**

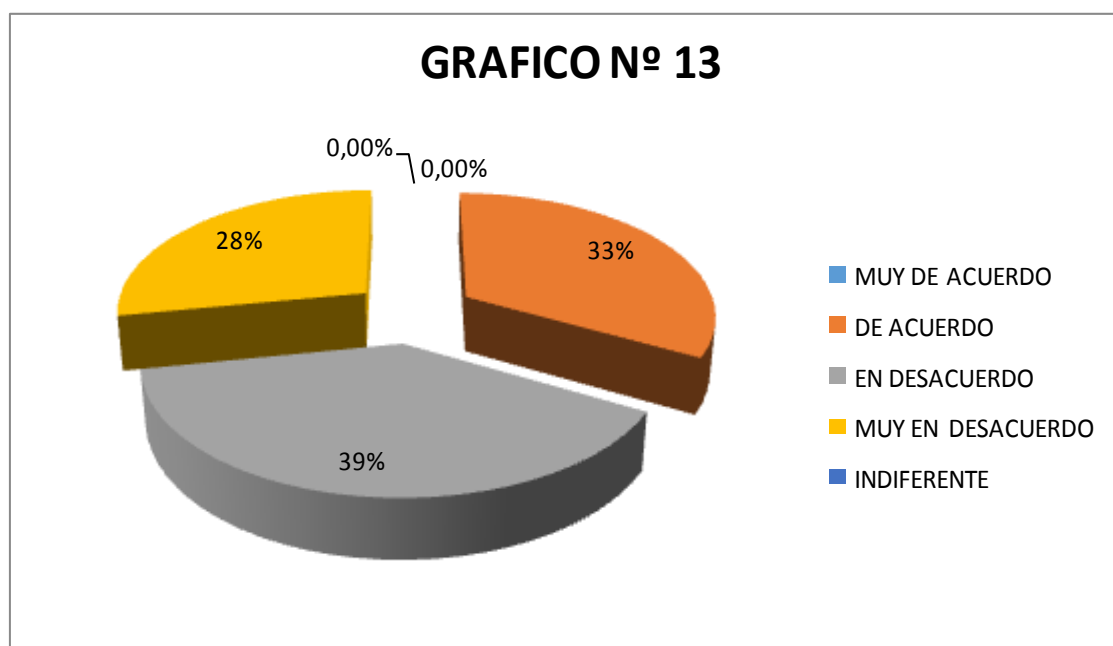
En el cuadro N° 12, los resultados muestran a un 72 % de estudiantes encuestados que están muy de acuerdo con que La psicomotricidad brinda herramientas necesarias para que el docente asuma, mientras que un 28 % asegura estar solo de acuerdo

A través de la práctica psicomotriz (juego, recreación), los niños se integran con equidad de género, desarrollando hábitos de convivencia con una visión de cultura, respeto, paz y tolerancia, y se promueve el trabajo en equipo, los valores y la integración social. Estas prácticas buscan, también, contribuir al proceso de socialización y desarrollo de habilidades socio motrices tales como, comunicar, cooperar, participar, compartir, integrar, respetar, entre otras. Al mismo tiempo, adquiere confianza, seguridad y valores, lo que implica un crecimiento en la relación que establece con niños de su edad y con su comunidad. Los docentes deben estar preparados para poder contribuir con el ejemplo en el desarrollo de todos estos aspectos.



**TABLA Nº: 13**

ITEM Nº 13 Cree que la formación docente que recibe esta acorde con la realidad educativa y socioeconómica del país		
NIVEL DE LOGRO	F	%
MUY DE ACUERDO (M. A)	0	
DE ACUERDO (D. A)	6	33 %
EN DESACUERDO (E. D)	7	39 %
MUY EN DESACUERDO (M.D.)	5	28 %
INDIFERENTE (I)	0	
TOTAL	18	100 %
Fuente: ENCUESTA, aplicado por los maestrantes. Octubre 2015.		



**FUENTE:** Resultados de la encuesta aplicada a estudiantes del VI ciclo de la carrera profesional de educación física FACHSE – UNPRG, Lambayeque, octubre 2015

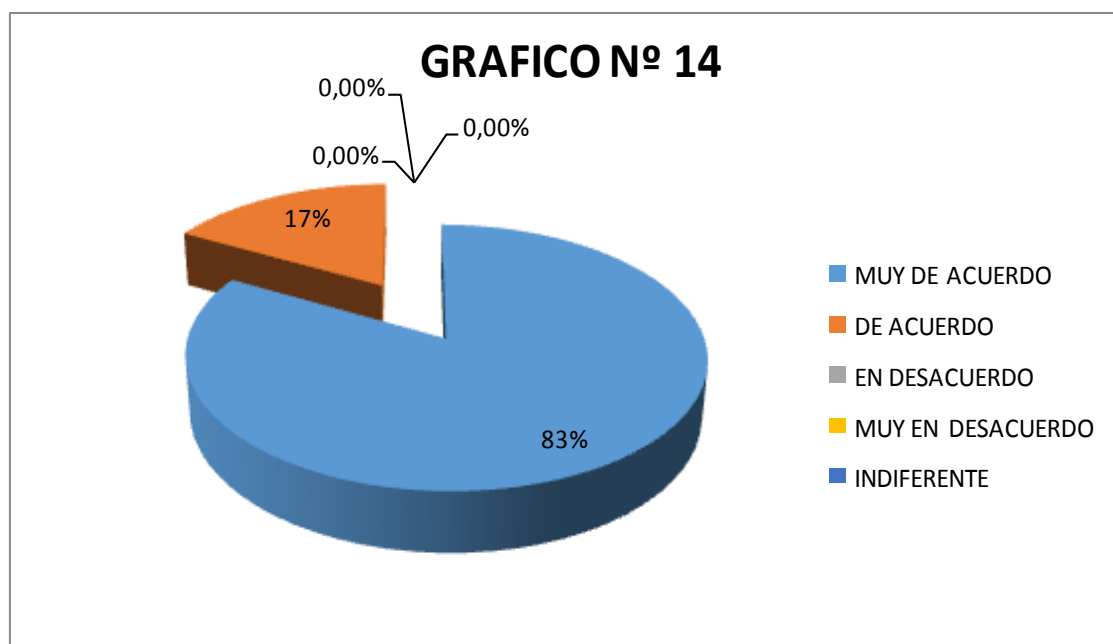
## INTERPRETACIÓN

En el cuadro N° 13, los resultados muestran a un 33 % de estudiantes encuestados que están muy de acuerdo con que la formación docente que recibe esta acorde con la realidad educativa y socioeconómica del país, un 39% manifiesta estar en desacuerdo, mientras que un 28 % manifiesta estar muy en desacuerdo.

De acuerdo con José Manuel Estevelas actividades de formación inicial de profesores deben centrarse, en primer lugar, en enseñar al futuro profesor a analizar, con el mayor detalle posible, los múltiples factores que están influyendo en las situaciones de enseñanza en las que desarrolla su actividad docente cotidiana. Uno de los denominadores comunes de los profesores que fracasan en la enseñanza es que, como dicen los alumnos, no se enteran de dónde están, de quiénes mueven las dinámicas de la clase, de qué piensan de verdad los alumnos, los investigadores estamos convencidos que el éxito de la educación radica en el contexto donde se desarrolla, el conocer la realidad del país, de la región, del distrito y del lugar donde se encuentra el colegio, la realidad de las familias de los educandos con los que va a trabajar será de vital importancia para que el maestro desarrolle aprendizajes adecuados y significativos para el alumno.

**TABLA Nº: 14**

ITEM Nº 14 Piensa que es necesario que los futuros docentes de Educación física conozcan la realidad socioeconómica y educativa donde se van a desarrollar.		
NIVEL DE LOGRO	F	%
MUY DE ACUERDO (M. A)	15	83 %
DE ACUERDO (D. A)	3	17 %
EN DESACUERDO (E. D)	0	
MUY EN DESACUERDO (M.D.)	0	
INDIFERENTE (I)	0	
TOTAL	18	100 %
Fuente: ENCUESTA, aplicado por los maestrantes. Octubre 2015.		



**FUENTE:** Resultados de la encuesta aplicada a estudiantes del VI ciclo de la carrera profesional de educación física FACHSE – UNPRG, Lambayeque, octubre 2015

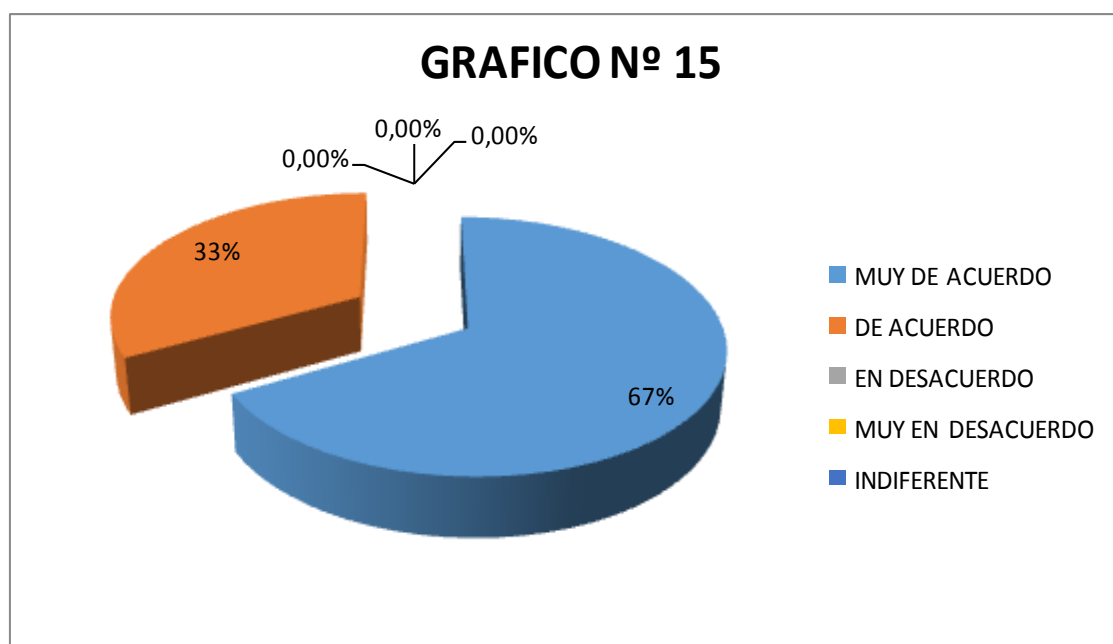
## INTERPRETACIÓN

En el cuadro N° 14, los resultados muestran a un 17 % de estudiantes encuestados que están muy de acuerdo con que es necesario que los futuros docentes de Educación física conozcan la realidad socioeconómica y educativa donde se van a desarrollar, mientras que un 83 % manifiesta estar muy de acuerdo.

Inciarte, Alarcón y Sánchez (2008): La comprensión del medio socioeconómico y cultural en el que ejercerá la profesión el docente, es un punto de referencia indispensable para apoyar a que el alumno descubra el punto de equilibrio, de justicia y de servicio de su saber en la convivencia compartida de la cual hace parte, en ese sentido puntualizamos estar muy de acuerdo con que los maestros de Educación Física no solo debemos conocer la realidad educativa de nuestro entorno laboral sino que debemos nutrarnos de la real situación de vida de nuestros alumnos, para poder ayudarlos educativamente y desarrollar aprendizajes de calidad. La psicomotricidad proporciona al docente ciertas pautas para poder ir conociendo a nuestros alumnos, puesto que el desarrollo integral del ser humano es condicionado por los mismos factores, biológicamente todos los seres humanos desarrollamos de la misma manera, así que conocer la parte psicomotora de los alumnos beneficiará en la práctica docente. (p. 12)

**TABLA Nº: 15**

ITEM Nº 15 La psicomotricidad contribuye al profesional de educación física ser líder promotor de la actividad física y de la salud.		
NIVEL DE LOGRO	F	%
MUY DE ACUERDO (M. A)	12	67 %
DE ACUERDO (D. A)	6	33 %
EN DESACUERDO (E. D)	0	
MUY EN DESACUERDO (M.D.)	0	
INDIFERENTE (I)	0	
TOTAL	18	100 %
Fuente: ENCUESTA, aplicado por los maestrantes. Octubre 2015.		



**FUENTE:** Resultados de la encuesta aplicada a estudiantes del VI ciclo de la carrera profesional de educación física FACHSE – UNPRG, Lambayeque, octubre 2015

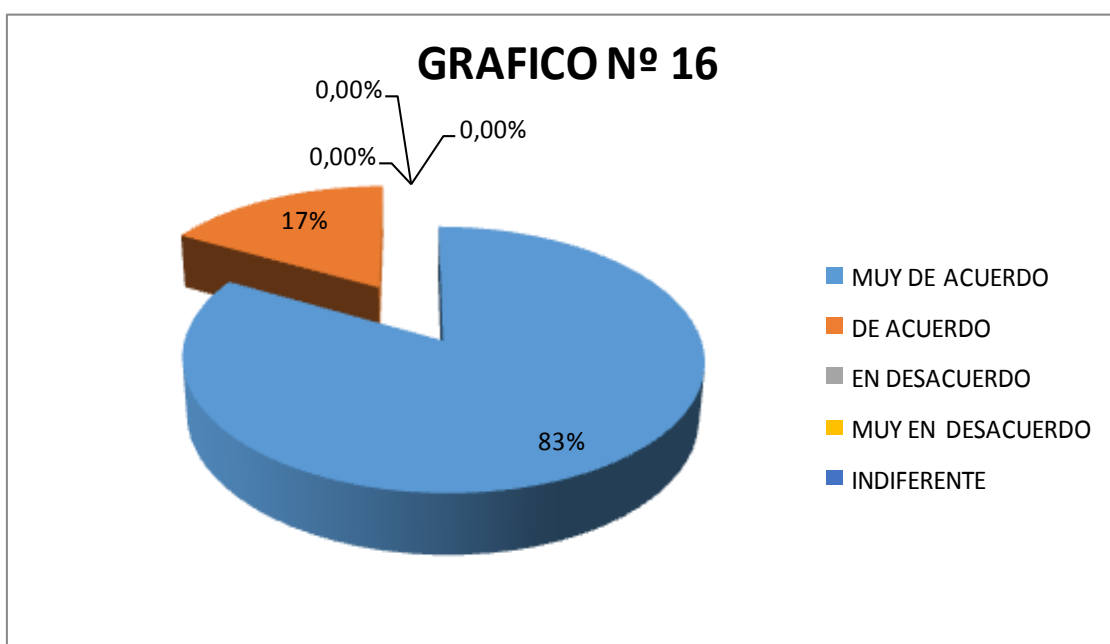
## **INTERPRETACIÓN**

En el cuadro N° 15, los resultados muestran a un 67 % de estudiantes encuestados que están muy de acuerdo con que La psicomotricidad contribuye al profesional de educación física ser líder promotor de la actividad física y de la salud, mientras que un 33 % manifiesta estar de acuerdo

El liderazgo es, de cierta manera, un tipo de poder personal. A través del liderazgo, una persona influye en otras en función de las relaciones existentes, en este caso los docentes en los alumnos, para un profesor de educación física el ser líder le resalta por naturaleza, la mayoría de los alumnos se identifica con los docentes del área, es necesario entonces formar docentes líderes no solo en Educación Física, eso a parte de las condiciones innatas de cada docente, es responsabilidad de la Universidad propiciar liderazgo positivos a través de la formación profesional docente. En ese sentido la psicomotricidad, brinda al docente entre otras cosas, desarrollar habilidades y adquirir herramientas para el liderazgo de grupos, así como introducirlos en técnicas de desarrollo corporal para el trabajo con niños y niñas.

**TABLA Nº: 16**

ITEM Nº 16 Es necesario la revisión del plan de estudios de su carrera e incluir el curso de psicomotricidad en su formación profesional		
NIVEL DE LOGRO	F	%
MUY DE ACUERDO (M. A)	15	83 %
DE ACUERDO (D. A)	3	17 %
EN DESACUERDO (E. D)	0	
MUY EN DESACUERDO (M.D.)	0	
INDIFERENTE (I)	0	
TOTAL	18	100 %
Fuente: ENCUESTA, aplicado por los maestrantes. Octubre 2015.		



**FUENTE:** Resultados de la encuesta aplicada a estudiantes del VI ciclo de la carrera profesional de educación física FACHSE – UNPRG, Lambayeque, octubre 2015

## **INTERPRETACIÓN**

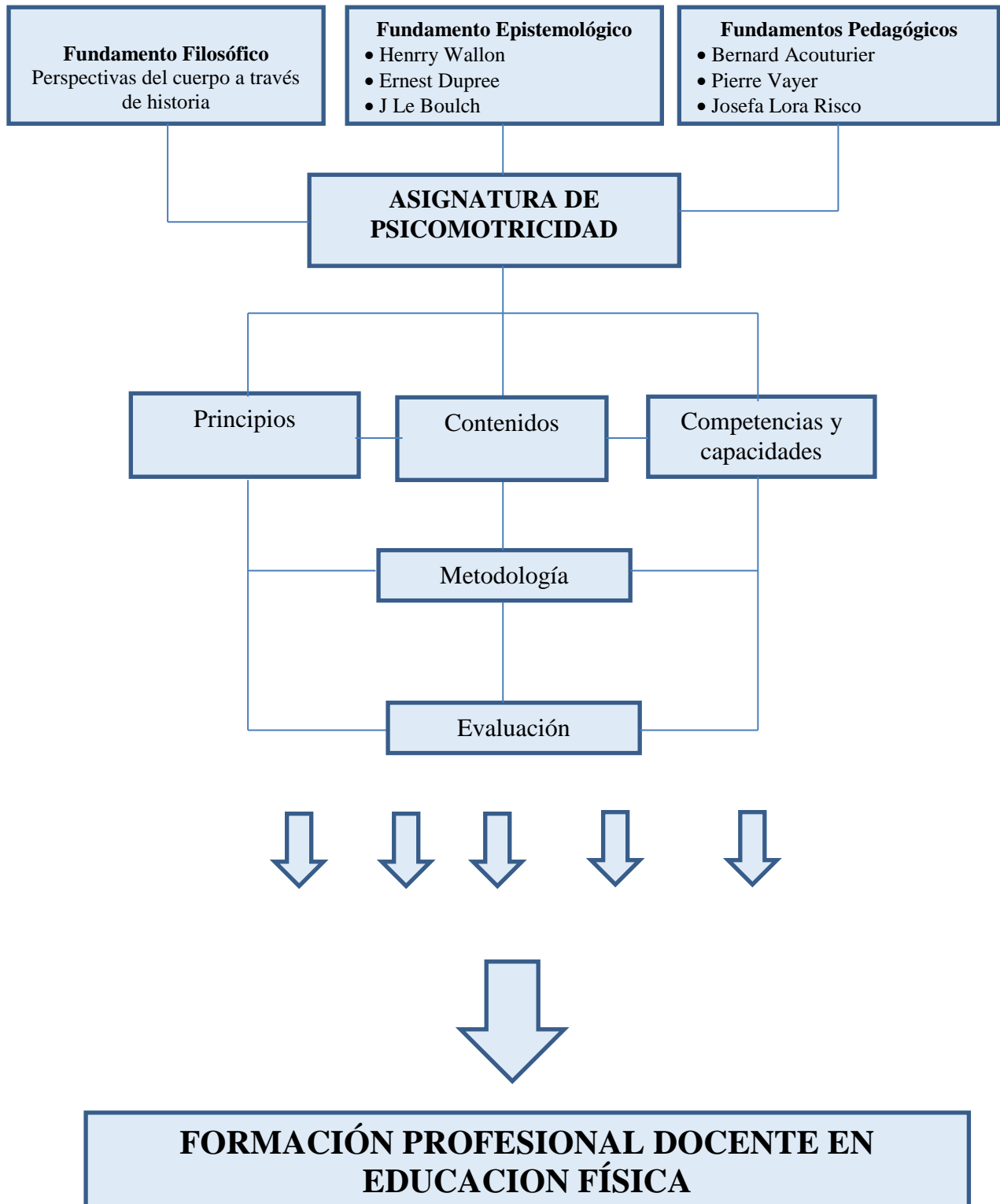
En el cuadro N° 16, los resultados muestran a un 17 % de estudiantes encuestados que están muy de acuerdo con La inclusión de la psicomotricidad en el plan de estudios de su carrera profesional y un 83 % manifiesta estar muy de acuerdo

Estos resultados apoyan a fundamentar nuestra propuesta deduciendo que la mayoría de estudiantes no está conforme con los contenidos que viene desarrollando a lo largo de sus estudios profesionales, Finalmente de acuerdo a los resultados, consideramos que es necesario proponer la inclusión de la asignatura de psicomotricidad en la currícula de formación de la carrera profesional de Educación Física para dar solución a la situación problemática materia de la presente tesis.



## 3.2. PROPUESTA TEORICA

### 3.2.1. MODELO TEÓRICO



### **3.2.2. NOMBRE DE LA PROPUESTA**

LA PSICOMOTRICIDAD COMO EJE FUNDAMENTAL EN LA FORMACIÓN PROFESIONAL DE LA ESPECIALIDAD DE EDUCACION FÍSICA, ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN, FACULTAD DE CIENCIAS HISTORICO SOCIALES Y EDUCACION DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO DE LAMBAYEQUE 2014

### **3.2.3. PRESENTACIÓN**

Las demandas de la sociedad actual exigen permanente formación y aprendizaje por parte de los profesionales en general, más aún de aquellos que se desempeñan en el ámbito educativo. El desarrollo de la Educación Física exige al docente un conocimiento científico, teórico y práctico de manera que puedan llegar a percibir y conocer situaciones de enseñanza, a actuar en ellas, sabiendo enfrentarse y superar los problemas que puedan acontecer, empleando las estrategias necesarias para el logro los objetivos educativos planteados para esta materia.

Nuestra propuesta invita a revisar el proceso de la formación del docente en Educación Física de la FACHSE – UNPRG, y buscar su perfeccionamiento. En ese sentido nos planteamos las siguientes interrogantes: ¿Qué se puede hacer cuando debemos cambiar las formas de hacer, cuando debemos incorporar nuevos planteamientos pedagógicos, cuando debemos manejar una nueva situación educativa? ¿Qué podemos hacer para mejorar la competencia de los profesionales en educación física, para que utilicen nuevas y mejores estrategias en su labor docente?

A manera de respuesta a estas interrogantes, planteamos la inclusión de la asignatura de Psicomotricidad dentro del plan de estudios de la carrera profesional en mención, la cual estamos convencidos que contribuye a la formación de profesionales idóneos y competentes, para desarrollar su labor docente a

tempranas edades, para ello nos basamos en la Teoría de la Práctica Psicomotriz Vivencial de Bernard Aucouturier, el Método Creativo de la Educación Corporal de Josefa Lora Risco y el Método Psicomotor de Pierre Vayer.

La asignatura de psicomotricidad desarrolla las capacidades y competencias necesarias en los futuros docentes para trabajar la corporeidad en los estudiante, dado que es una disciplina que brinda las herramientas pedagógicas necesaria para ayudar al niño a desarrollar a la par cuerpo y mente, aspectos encaminadas a superar la problemática encontrada y que además le permite al niño un proceso de maduración, primero vivirá el placer a través de su expresividad motriz, para luego pasar al placer de pensar, crear y transformar con diversos materiales, logrando así distanciar la emoción y la acción del movimiento para centrarse en la acción del pensamiento.

En consecuencia, para llevar a cabo unos buenos procesos educativos de la Educación Física se necesita de un profesorado bien formado, comprometido con su práctica, que sea capaz de propiciar la calidad de la misma, con valores educativos, implicado en un proceso formativo y compartido dentro del contexto escolar; y con actitudes abiertas hacia la mejora e innovación curricular, lo que se pretende lograr con esta propuesta.

#### **3.2.4. OBJETIVO DE LA PROPUESTA.**

Diseñar, fundamentar e incluir la asignatura de psicomotricidad en el plan de estudios de la carrera de educación física, para mejorar la concepción del profesional egresado de la FACHSE - UNPRG.

### **3.2.5. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA**

#### **3.2.5.1. FUNDAMENTO FILOSÓFICO.**

En la filosofía griega se pueden encontrar las primeras referencias directas al cuerpo; pero de la mano de una perspectiva dualista. Se le otorga al cuerpo el carácter de instrumento en manos de la razón, ocupando de este modo el lugar de la no razón.

Para Platón el hombre es alma y cuerpo, pero el cuerpo es considerado como cárcel y tumba del alma.

Descartes postula el dualismo interaccionista como respuesta al problema de las dos sustancias. El alma es la sustancia que piensa y que su unión con el cuerpo no es sustancial, el espíritu y la materia constituyen dos realidades absolutamente distintas.

Este paradigma se ha mantenido estable a lo largo de los siglos y consecuentemente, alcanzó a todos los campos del conocimiento, entre ellos a la educación, donde se exalta la inteligencia y se relega al cuerpo al simple rol de instrumento.

En la actualidad debido a los aportes de las ciencias humanas, se rompe con la concepción dualista cartesiana e inicia una etapa en la que se lucha por reconocer la unidad indivisible del hombre.

Así por ejemplo Spinoza (citado por Martínez, 2003) cuerpo y mente son dos aspectos de una misma cosa, y por eso, ya no es necesario plantear el problema de su interacción.

Berruezo Adelantado (2004) Los seres humanos somos y tenemos un cuerpo, nuestra esencia anatómica y fisiológica es la condición de nuestros pensamientos, sentimientos y acciones,

nuestro cuerpo es nuestra herramienta, nuestro recurso, nuestro continente y a la vez un instrumento especializado.

Le Breton (2002) El cuerpo es identidad del hombre. El centro de la acción individual y colectiva, cada sociedad proyecta en el interior de su visión del mundo un saber singular sobre el cuerpo.

Da Fonseca (2006) según el cual “el estudio del cuerpo es el estudio del ser humano y la hominización del cuerpo es la materialización de la humanización del hombre”.Cuerpo y alma no son, por tanto, entidades cerradas que se enfrentan una a la otra sino que existen enraizadas una en la otra, sin solución de continuidad en el fenómeno existencial.

Wallon (1965), “mi cuerpo es el eje del mundo, con mi cuerpo adquiero conciencia de todo lo que me rodea” y agrega: “mi propia existencia y la del mundo circundante sólo aparecen y se hacen realidad por causa de mi cuerpo, con la materialización de los humano”

En ese sentido la psicomotricidad concibe al ser humano globalmente como una unidad psico-afectivo-motriz, decimos que los aspectos conductuales y/o motores, ponen de manifiesto los aspectos cognitivos y afectivos y viceversa. Aquí la noción de cuerpo no evalúa su forma o sus realizaciones motoras, procura otra vía de análisis que se centra más en el estudio de su representación psicológica y lingüística y en sus relaciones inseparables con el potencial de aprendizaje. La noción de cuerpo como noción construida por el propio niño adquiere un sentido y una significación cuya integración está en la base de las funciones psíquicas superiores.

### **3.2.5.2. FUNDAMENTO EPISTEMOLÓGICO.**

El término Psicomotricidad, propuesto por Dupre (citado por Lapierre, 1997) intenta englobar el aspecto motor, con el psiquismo, que anteriormente en la corriente gimnástica había sido olvidada, dejada de lado.

H. Wallon (1995) establece que el concepto de “Unidad Funcional” es en donde Psiquismo y Motricidad están íntimamente confundidos como dos aspectos de una misma organización. Antes del lenguaje verbal, existe el lenguaje gestual, es decir comportamientos motores relacionados con necesidades y su interacción con el medio.

Para Piaget en la conducta motriz esta la base de todo el desarrollo intelectual, incluso de la inteligencia puramente pensante. Las estructuras que caracterizan el pensamiento proyectan su raíz en la acción y en los mecanismos sensorio-motrices más profundos que el hecho lingüístico. En su teoría sobre las estructuras operativas define lo que entiende por operación: “la cual no se reduce a una figura o una imagen, es sobre todo una acción”, la que construye sucesivas estructuras, que al principio de la vida son casi puramente motricidad, y a los ocho años empieza a decaer.

La psicomotricidad conlleva hacia una concepción holística de la educación Física, reconociendo la unidad del ser, concepto incorporado de la psicología experimental y cognitiva. De hecho Jean Le Boulch (1969), dice que su Psicokinética, surge por el desacuerdo con el dualismo de la Educación Física tradicional. , dado que nace como una oposición al dualismo metodológico de descartes y a la concepción cuerpo instrumento, pues, considera una interacción cuerpo - mente, cuyo habeas de conocimiento es el movimiento humano, desde un punto de vista funcional, no como

cuerpo – objeto, sino como cuerpo sujeto, o como diría Le Boulch, *el movimiento humano para educar*.

Es decir: “no es posible hablar del cuerpo como un objeto o en su defecto decir que se tiene cuerpo, sino que es un cuerpo, en otras palabras, más que hablar del cuerpo humano es más pertinente hablar de la corporeidad que consiste en la experiencia de ser cuerpo” (Merleau Ponty, 1956).

#### **3.2.5.4. FUNDAMENTO PEDAGÓGICO.**

La psicomotricidad pedagógicamente hoy en día es una forma de entender la educación y concentra su tarea en el ámbito escolar, basada en una pedagogía activa, flexible y crítica que aborda al niño desde un enfoque global con el fin de mejorar el desarrollo de las capacidades intelectuales, afectivas y sociales a través del movimiento, puesto que considera a la persona como unidad mente – cuerpo que es el punto de partida para comprender la complejidad del individuo y que además debe atender a las diferentes etapas del desarrollo.

La psicomotricidad se constituye como un nexo entre la actividad cognitiva y la actividad motriz, de tal manera que ambas ‘partes’ se construyen con mutua interdependencia.

Vayer (1972) la psicomotricidad permite el desarrollo integral del niño a través de la interacción del cuerpo con el medio externo; de esta manera el movimiento y la persona se relacionan y activan para llevar al niño a un desarrollo total y al equilibrio en sus dimensiones: motriz, afectiva, cognitiva y social.

Bajo este concepto podemos plantear que la psicomotricidad es una alternativa a la acción educativa no solo del docente de aula sino también del docente de educación Física, un medio para desarrollar la educación integral de la persona, y se justifica a partir

de tratar de contribuir en mejorar las dificultades motoras que estén impidiendo el aprendizaje del niño o su desarrollo normal, siempre que las situaciones educativas creadas por el profesor sean las pertinentes.

*El niño es el eje central de su propio proceso de aprendizaje y el docente es simplemente el mediador en este proceso de aprender. Se parte de que el niño es un ser global y por ello en el colegio se ha de atender a todas las dimensiones de su ser. Esta aporta una visión amplia del desarrollo global de cada alumno, permitiendo observar su evolución no sólo a nivel cognitivo, sino también a nivel emocional, afectivo y social (Aucouturier, y otros 1985).*

Este sustento, se circunscribe dentro de la perspectiva de una Educación integral, que trata de conseguir una verdadera relación educativa que favorezca la disponibilidad corporal, la relación con el mundo de los objetos y de con la sociedad. Una educación integral construida en términos de dinámica de la persona y de la acción, se trata de abordar al niño en términos de globalidad y de expresividad psicomotriz: La globalidad se puede entender como el estrecho vínculo existente entre las diversas estructuras que conforman al hombre como lo son su estructura somática, afectiva y cognitiva privilegiando la experiencia vivida por encima de cualquier otra.

Del mismo modo, el niño al establecer una relación con el mismo y con sus iguales mediante acciones corporales, está poniendo de manifiesto su expresividad psicomotriz. El niño aprende del mundo, recoge un sinnúmero de elementos que posteriormente irán conformando sus diversas estructuras motrices y cognitivas.



Para efectos de esta investigación y en base a los planteamientos de Lora risco (1999) y de otros autores, proponemos tener en cuenta tres principios fundamentales

**a) Principio de globalización:**

La psicomotricidad considera al individuo como un ser global en el que cuerpo y mente son inseparables y gracias a la actividad corporal y el movimiento el niño aprende de forma significativa.

La actividad psicomotriz tiene como objeto proporcionar al niño la ayuda que necesita en la dinámica de su evolución, favoreciendo el desarrollo físico y psicológico, desarrollando aspectos fundamentales de la personalidad del niño, basándose en una educación global y con carácter integrador (Jurado 2009)

El principio de globalización supone que el aprendizaje es el producto del establecimiento de múltiples conexiones entre lo nuevo y lo ya conocido, experimentado o vivido, es decir un acercamiento global del individuo a la realidad que quiere conocer. Debemos entonces considerar al niño como un ser global que debe expresarse sin mutilación, dando significado a todos los parámetros de su entorno.

El ser humano es una unidad indivisible, en la que cuerpo y alma constituyen un todo, en permanente interacción. En la que se manifiestan todas sus potencialidades físicas, cognitivas, afectivas en ese sentido el movimiento es el elemento básico para vivenciar la educación en general. Como centro dinamizador de todas las potencialidades, se dirige a desarrollarlas y enriquecerlas y, a la vez a facilitar el aprendizaje de aquellos conocimientos, habilidades y

destrezas, que le exige el proceso de la escolarización. El profesor debe plantear, actividades libres y espontáneas, que sutilmente se van organizando y orientando hacia el desarrollo de ciertas facultades intelectuales y afectivas, a la adquisición de hábitos y conocimientos que ayudarán al niño a acceder a esos aprendizajes escolares, sin ver afectada su persona como Unidad.

#### **b) Principio de individualización**

Piaget considera al niño como un ser individual, único e irrepetible, con sus propias e intransferibles características personales, sin embargo no podemos obviar que poseen caracteres generales comunes a un grupo de edad las cuales pueden explicar la mayoría de las manifestaciones relevantes en este período, anticipando posibilidades y marcando imposibilidades; estableciendo posibles contenidos educativos e inclusive metodologías apropiadas.

Es importante entonces que los niños crezcan a su ritmo, el exceso de estímulos, la sobrecarga de actividades y las prisas difícilmente ayudan pues el cerebro en desarrollo del niño necesita su tiempo para procesar lo aprendido. Respetar sus tiempos resulta primordial para su desarrollo y para que el aprendizaje se consolide.

Como educadores debemos considerar que el niño no es un adulto en pequeño sino que vive una vida propia, diferente a la del adulto, y la visión que tiene del mundo también es propia y diferente. Debe, ser respetado y aceptado tal como es para que cumpla su proceso de desarrollo con autenticidad. Esa vida propia del niño se va constituyendo por el conjunto de experiencias corporales que, cuando son significativas para él, las internaliza y hace suyas, las integra

a su propia vida.

Las actividades escolares deben propiciar la interacción del niño con el mundo que le rodea, sujetándose al modo de pensar y de ser del niño. En ese interactuar él organiza su mundo a su manera, valiéndose de su nivel cognoscitivo y afectivo, por lo tanto el proceso educativo debe acercar al niño a la realidad para que alcance el núcleo de la persona, se tome activo y satisfaga sus necesidades e intereses.

Es necesario pues tener presente, que la realidad de la escuela no pueda estar reñida con la realidad de la vida. El profesor debe basarse en ésta y transferir a la escuela todo aquello que sea necesario, para ayudar al niño a vivir mejor su vida diaria, significa que los objetivos educativos que el niño ha de lograr en cada grado escolar, como también el proceso en sí que lo lleva a alcanzarlos, tienen que estar impregnados de su propia realidad.

Desde la educación psicomotriz este principio se cumple desde tres ángulos diferentes:

- a)** Considerando que la realidad existencial del hombre es su cuerpo, estructura orgánica plena de potencialidades que han desarrollarse mediante su ejercitación sistemática.
- b)** Partiendo del cuerpo como ente real y concreto en el proceso existencial o relacional del hombre, frente al mundo de los objetos y de los demás.
- c)** Tomando el movimiento del niño como medio auténtico y concreto que objetiviza esta relación y que, como vivencia, surge del modo de pensar y de sentir del niño.

La educación psicomotriz se basa en el movimiento y, la vida del niño es movimiento y acción. En consecuencia, el profesor

debe extraer de las formas auténticas de moverse, propias de cada edad y de cada grupo social, el material apropiado para satisfacer sus intereses y hacer coincidir lo que realmente tiene significado para él en su vida diaria con lo que realiza en su vida escolar.

El profesor tendrá que observar la calidad del movimiento del niño en su vida cotidiana, para preservar su naturalidad y espontaneidad y eliminar definitivamente, el aprendizaje de patrones motores, ajenos a su realidad existencial.

Igualmente los materiales y las actividades de aprendizaje deben estar apropiados para la edad del niño, tomando en cuenta su capacidad de operaciones mentales o motrices, evitando así pedirles a los alumnos que lleven a cabo tareas que van más allá de su desarrollo cognitivo. Se deben entonces utilizar métodos de enseñanza que involucren activamente a los estudiantes y les presenten retos.

**c) El juego como principio metodológico.**

En la etapa escolar, el recurso principal e indispensable, para atender el principio globalizador y de individualización de la psicomotricidad, es el juego, valioso no sólo por el interés que universalmente despierta en los niños o por la alegría que ellos experimentan en su ejecución. Tienen, además, la gran ventaja de ofrecer excelentes oportunidades para el desarrollo físico, intelectual, social y emocional. En él se basan el aprendizaje y el desarrollo de la personalidad, permitiendo mediante la acción abordar todas las dimensiones corporales, desarrollar toda su potencial corporal y cognitiva, establece relaciones entre los objetos y las acciones, facilitando la representación y el desarrollo de la creatividad; y la dimensión

afectiva y social, en la que vive de manera emotiva sus deseos, pulsiones o necesidades afectivas.

El juego se constituye en un recurso que se ajusta a las sugerencias metodológicas de la etapa, que permite los aprendizajes significativos de forma globalizada, la enseñanza activa y ajustada a la forma de aprender y a las posibilidades de cada uno de los niños. El juego permite que el niño tenga una actitud espontánea y de libertad, mediante este se recrean escenas e imágenes del mundo real o fantástico, el juego hace que el niño tenga una actitud espontánea y de libertad. Además es evolutivo ya que empieza por el dominio del cuerpo y posteriormente maneja las relaciones sociales y su medio. Por medio del juego el niño se socializa, es divertido, placentero, voluntario y lo más importante no es obligatorio.

A través de él los niños y niñas aprendan. Ya que son los protagonistas de sus propios aprendizajes, son ellos mismos los que deciden qué, cómo y cuándo. De esta manera la actividad propia se convierte en la base principal para conseguir los objetivos planteados. El juego es libre, autónomo, implica atención por parte de los niños y niñas, desarrollan la imaginación y la creatividad, de manera que al mismo tiempo también desarrollan la inteligencia y su capacidad física y mental.

Mediante el juego el niño pone de manifiesto su dimensión física, cognitiva, afectiva y social. Se constituye para esta educación, en un recurso que se ajusta a las sugerencias metodológicas de la etapa, y permite los aprendizajes significativos de forma globalizada, la enseñanza activa y ajustada a la forma de aprender y a las posibilidades de cada uno de los niños.

Es el recurso fundamental de la psicomotricidad porque a través de él se pone de manifiesto la globalidad del niño, permitiendo abordar todas las dimensiones corporales, la motriz, mediante la cual el niño conoce a través de la acción y desarrolla todo su potencial corporal; la cognitiva, mediante la que establece relaciones entre los objetos y las acciones, facilitando la representación y el desarrollo de la creatividad; y la dimensión afectiva y social, en la que vive de manera emotiva sus deseos, pulsiones o necesidades afectivas.

Con el juego psicomotor se desarrolla:

- Es esquema corporal: estructura corporal, postura y equilibrio, respiración y relajación, lateralización de las funciones.
- La coordinación: global, dinámica, sensorio motora, perceptivo motora.
- Organización espacial y estructuración espacio-temporal, el ritmo.
- Habilidades motrices básicas y específicas.

Es por ello que los maestros, debemos procurar que las sesiones de educación psicomotriz no queden aisladas como un elemento más del curriculum de educación, sino que se conviertan en un eje importante de nuestra programación, respetando en los niños su forma de ser, de conocer y entender el mundo que los rodea.

Dentro de la programación de las actividades, la educación psicomotriz, para nosotros los educadores, es un espacio y un tiempo que facilitará el desarrollo psicomotor de los niños, por lo que se convertirá en el lugar de los descubrimientos; en algo mágico que nos permite reflexionar sobre la posibilidad

de desarrollar los contenidos del curriculum a partir de las experiencias y vivencias de los niños.

La enseñanza de los juegos debe ser gradual, metódica y racional, no teniendo en cuenta solamente la edad, sino el ambiente, capacidad y desarrollo. Para los pequeños convienen juegos de atención y coordinación; para medianos aquellos que predominan la velocidad y destreza, quedando para los mayores los de más habilidad, fuerza, resistencia y velocidad.

### 3.2.6. Estructura de la propuesta

La propuesta consta en desarrollar la asignatura en dos ciclos:

- Psicomotricidad en educación inicial para el V ciclo
- Psicomotricidad en educación primaria para el VI ciclo

En una primera parte consigna los fundamentos y principios teóricos en los cuales se sustenta, luego consigan todo lo referente a la asignatura en sí, como datos, contextualización, competencias y contenidos, para luego presentar la metodología, y la forma de evaluación.

#### 3.2.6.1. Datos de la asignatura:

<b>NOMBRE</b>	Psicomotricidad	<b>CÓDIGO</b>	
<b>ESPECIALIDAD</b>	Educación Física	<b>INSTITUCIÓN</b> Universidad Nacional "Pedro Ruiz Gallo"	
<b>TIPO</b>	Obligatorio	<b>CREDITOS</b>	03
<b>PERIODO</b>	Semestral (2 s)	<b>HORAS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teóricas 02</li> <li>• Practicas 02</li> </ul>

### **3.2.6.2. Contextualización:**

La asignatura de psicomotricidad, corresponde a la formación especializada de los estudiantes de Educación Física, considerada dentro del plan de estudios para la carrera profesional durante el V y VI Ciclo de formación académica. Es una asignatura de carácter teórico práctica orientada a desarrollar competencias específicas, necesarias para educar, facilitar, apoyar y mejorar la práctica profesional docente.

Se trata de capacitar al alumno de manera metódica y sistemática en las teorías, metodologías, y técnicas adecuadas en el desarrollo psicomotriz del niño, valorando la dimensión personal y moral apropiadas para los diferentes momentos de su práctica laboral,

Para su desarrollo se disponen los recursos necesarios para abordar un área de conocimiento que pretende desarrollar las capacidades del individuo (psicomotrices, inteligencia, comunicación, afectividad, etc.) a partir del movimiento y la acción.

Los ejes temáticos buscan afianzar la estrecha relación entre lo corporal y mental y por ende lograr la formación integral de los futuros profesionales de la Educación Física. El estudio de contenidos de la asignatura, se estructuran de la siguiente manera:

- 1.- V CICLO: Psicomotricidad en educación inicial
- 2.- VI CICLO: Psicomotricidad en educación Primaria

### **3.2.6.3 Requisitos:**

No existen requisitos previos para esta asignatura, pero se debe tener superado el primer curso de Psicomotricidad en el nivel inicial para poder cursar Psicomotricidad en el nivel primario.



### 3.2.6.4. Competencias

Generales	Específicas
<p><b>CG 1:</b></p> <p>Domina, asume y evalúa los fundamentos teóricos de la psicomotricidad y el desarrollo psicomotor del niño, así como la vivencia psicomotriz y las líneas de intervención más importantes</p>	<p><b>CE1:</b> Analiza y sistematiza información de fuentes primarias y bibliografía especializada, acerca de los fundamentos teóricos y prácticos de la psicomotricidad que puedan ser utilizados en sus diferentes ámbitos de actuación.</p> <p><b>CE2:</b> Conocer y utiliza los fundamentos filosóficos, pedagógicos y psicológicos de la psicomotricidad así como las teorías que la sustentan</p> <p><b>CE3:</b> Escoge, modifica y aplica teorías, enfoques pedagógicos, modelos y métodos, que sustentan los procesos de enseñanza aprendizaje de la práctica psicomotriz</p> <p><b>CE4:</b> Identifica las etapas del desarrollo psicomotor del niño</p>
<p><b>CG2:</b></p> <p>Conoce y aplica los aspectos básicos corporales, anatómicos, neurológicos y fisiológicos que inciden en el desarrollo y el movimiento así como los elementos que los configuran, su estructura y funcionamiento.</p>	<p><b>CE5:</b> Conoce los contenidos de la psicomotricidad y los organiza y utiliza para generar aprendizajes en diferentes contextos.</p> <p><b>CE6:</b> Crea y aplica estrategias para desarrollar la coordinación global coordinación sensorio motriz y la coordinación orgánico motriz.</p> <p><b>CE7:</b> Planifica y propone sesiones de psicomotricidad con un objetivo educativo acorde al desarrollo del niño</p>
<p><b>CG3:</b></p> <p>Investiga, planifica, y evalúa propuestas educativas, aplicando los contenidos teórico metodológicos de la psicomotricidad para contribuir a la formación integral del ser humano y responder a las demandas del contexto</p>	<p><b>CE8:</b> Propone y ejecuta actividades didácticas que fomenten la el desarrollo, las habilidades psicomotrices adecuadas a las condiciones del niño.</p> <p><b>CE9:</b> Utiliza el juego como recurso didáctico y diseña actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos.</p> <p><b>CE10:</b> Aplica con idoneidad técnicas e instrumentos de evaluación en los procesos desarrollo psicomotor del niño.</p>

### 3.2.6.5. Contenidos Teórico Prácticos

V CICLO			
<b>DENOMINACIÓN:</b>       <b>PSICOMOTRICIDAD EN LA EDUCACIÓN INICIAL</b>	<b>PRIMERA UNIDAD</b>   Epistemología de la psicomotricidad	<b>TEMA 1:</b> Evolución histórica de la psicomotricidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Historia y evolución del término psicomotricidad.</li> <li>✓ Concepto y objeto de la Psicomotricidad.</li> <li>✓ Psicomotricidad: formación base indispensable para todo niño/a</li> </ul>
		<b>TEMA 2:</b> Fundamentos Básicos de educación psicomotriz	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Fundamentos filosóficos,</li> <li>✓ Fundamentos psicológicos</li> <li>✓ Fundamentos pedagógicos</li> </ul>
		<b>TEMA 3:</b> Sustentos teóricos de la psicomotricidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Psicomotricidad vivencial de Bernard Acouturier</li> <li>✓ El método psicomotor de Pierre Vayer</li> <li>✓ El método Psicokinético de Jean Le Boulch</li> <li>✓ La educación corporal de Josefa Lora Risco</li> </ul>
	<b>SEGUNDA UNIDAD:</b>  Desarrollo motor	<b>TEMA 1:</b> Teorías y modelos explicativos del desarrollo motor	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Teoría biogenética del conocimiento de Piaget</li> <li>✓ La concepción psicobiológica de Henry Wallon</li> </ul>
		<b>TEMA 2:</b> Desarrollo y maduración	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La Teoría Madurativa de A. Gessell</li> <li>✓ Desarrollo psicomotor y formación integral de la persona</li> <li>✓ Etapas del Desarrollo.</li> </ul>
	<b>TERCERA UNIDAD</b>   Capacidades perceptivo motrices	<b>TEMA 1 :</b> Esquema corporal	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Clarificación terminológica.</li> <li>✓ Elaboración, concepto y elementos del esquema corporal</li> <li>✓ Control y ajuste postural               <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Tonicidad</li> <li>➢ Evaluación</li> <li>➢ Respiración-Relajación</li> </ul> </li> </ul>
		<b>TEMA 2:</b> Espacialidad- Temporalidad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Maduración espacial.</li> <li>✓ La Lateralidad: definición, evolución y tipos.</li> <li>✓ Orientación y estructuración espacial.</li> <li>✓ Temporalidad: Ritmo.</li> <li>✓ Orientación y estructuración temporal.</li> </ul>
		<b>TEMA 3:</b> Motricidad Gruesa y fina	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Procesos en la adquisición de la Motricidad Gruesa: dominio corporal estático y dinámico.</li> <li>✓ Áreas implicadas: motricidad facial-gestual, motricidad manual, coordinación viso motora</li> </ul>

VI CICLO			
<b>DENOMINACIÓN:</b>          <b>PSICOMOTRICIDAD EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA</b>	<b>PRIMERA UNIDAD</b>  Los contenidos de la educación psicomotriz .	<b>TEMA 1:</b> Coordinación global (locomoción)	✓ Caminar. ✓ Correr. ✓ Saltar. ✓ Lanzar ✓ Recibir
		<b>TEMA 2:</b> Coordinación Sensorio motriz	✓ Coordinación audio motriz ✓ Coordinación visomotriz
		<b>TEMA 3:</b> Coordinación orgánico motriz	✓ Fuerza. ✓ Velocidad. ✓ Flexibilidad. ✓ Equilibrio
	<b>SEGUNDA UNIDAD</b>  Los métodos de la educación psicomotriz	<b>TEMA 1 :</b> La Expresión y Creatividad Corporal	✓ Método creativo adoptado ✓ Proceso Metodológico ✓ La tarea de movimiento ✓ El taller de psicomotricidad vivencial
		<b>TEMA 2:</b> El juego y su capacidad como actividad ocupacional	✓ Teorías del juego psicomotriz ✓ Didáctica del juego ✓ Tipos de Juego ✓ El juego en la enseñanza aprendizaje
		<b>TEMA 3:</b> Metodología Aplicada a la Sesión de Psicomotricidad	✓ Concepto, características y estructura de una sesión de Psicomotricidad. ✓ Factores de riesgo y seguridad ✓ La sala de psicomotricidad

#### **3.2.6.6. Metodología**

Por la tónica del curso toda la actividad docente se rige por un enfoque de riguroso respeto a los derechos fundamentales de la persona, y de igualdad entre hombres y mujeres, de acuerdo con valores democráticos y propios de la cultura de paz. Se tratará en todo momento de fomentar la capacidad crítica, de reflexión, de pensamiento y de trabajo del alumnado, fomentando el aprendizaje progresivo, experiencial, multidimensional, teórico y aplicable.

Se fomentará, en todo momento, la iniciativa personal y grupal, la participación y la construcción colectiva, respetando las diferencias individuales y potenciando las diversas inquietudes.

Como hemos señalado en la contextualización de la asignatura, este es un curso teórico práctico, por lo que se utilizará una combinación de metodología expositiva (formación en conocimientos, lección magistral) con metodologías activas que permitan que los alumnos puedan resolver los problemas, enfrentarse a los casos, manejar la información, exponer soluciones,...etc. (trabajo autónomo y trabajo cooperativo) y los trabajos individuales y de grupo.

En el plan de trabajo establecido el profesor actuará como guía y mediador para facilitar la construcción de aprendizajes significativos (integración de conocimientos, habilidades y actitudes).

En el desarrollo metodológico de la asignatura, se tiene en cuenta tres dimensiones didácticas: instructiva, capacitativa y educativa, entendidas desde una lógica que integra el proceso de enseñanza aprendizaje

- **Instructiva.**

Los métodos didácticos se adecuan a la estructura de las habilidades y conocimientos a dominar: preparación, presentación, aplicación, integración (enseñanza estratégica)

- **Capacitiva.**

Los métodos permitirán dotar al futuro docente de capacidades de aprehensión y aplicación de los contenidos de la educación psicomotriz en su desempeño laboral

- **Educativa.**

Los métodos tenderán a la formación del criterio propio, la tolerancia, la libre expresión de ideas, juicios y opiniones.

Las actividades lectivas se desarrollan considerando la modalidad de conferencia introductoria, (orientación del nuevo contenido), taller problematizador (asimilación del nuevo contenido), taller innovador (dominio del nuevo contenido), taller integrador (sistematización del nuevo contenido)

### **3.2.6.7. EVALUACIÓN**

La evaluación permitirá valorar permanentemente el aprendizaje según los logros alcanzados en términos de competencias y capacidades, valores, niveles de reflexión, argumentación y crítica en instancias de lectura y discusión de los contenidos teóricos

La evaluación será permanente e integral, reflejando el desarrollo de las capacidades y competencias. Se deberá considerar para promediar las prácticas y exámenes:

- a) La evaluación conceptual mediante las pruebas escritas,

- b) La evaluación procedimental mediante las intervenciones orales en clase, prácticas calificadas, pruebas de ejecución, trabajos individuales y/o grupales, control de las tareas, presentación de cuadernos, fólderres y otros.
- c) La evaluación actitudinal utilizando fichas de observación del estudiante, su presentación, comportamiento, responsabilidad, respeto, iniciativa y relaciones con sus compañeros.

**3.2.6.8. Sílabo:**

Se constituye en una estrategia curricular donde se incorporan y sistematiza competencias, capacidades y contenidos a cerca de la psicomotricidad, debidamente seleccionados, programados y dosificados para facilitar su aprendizaje, constituyéndose en un instrumento valioso para la formación integral del futuro docente



**UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**  
**DEPARTAMENTO ACADEMICO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

---



## **SÍLABO**

### **I. DATOS GENERALES.**

1.1. Asignatura	: Psicomotricidad en Educación Inicial.
1.2. Código	:
1.3. Especialidad	: Educación Física
1.4. Ciclo académico	: V
1.5. Créditos	: 03
1.6. Horas	: 04
Teóricas	: 02
Prácticas	: 02
1.7. Docente	:
1.8. Correo Electrónico	:

### **II. SUMILLA.**

La asignatura de psicomotricidad es de naturaleza teórico-práctica y pretende desarrollar en los alumnos y las alumnas, competencias necesarias para planificar, implementar y ejecutar actividades de Educación Psicomotriz con niños y niñas de 3 a 06 años de edad, teniendo como base las situaciones de juego para el desarrollo cognoscitivo. En este curso se presentan los fundamentos de la Educación Psicomotriz, a partir del reconocimiento del ser humano como unidad cognitiva, afectiva, social, cultural y corporal, valorando su contribución en la formación de la personalidad del alumno de Educación de inicial – Primaria.

### **III. DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA.**

La asignatura corresponde a la formación especializada de los estudiantes de la carrera profesional de Educación Física, se orienta a proporcionar de manera metódica y sistemática los contenidos necesarios para el desarrollo corporal, de tal modo que le permitirá al alumno desarrollar sus capacidades intelectuales y psicomotrices, así como el afianzamiento emocional y personal.

El estudio de los contenidos de la asignatura se estructura en las siguientes unidades temáticas:

- Primera unidad: Epistemología de la psicomotricidad
- Segunda unidad: Desarrollo motor
- Tercera unidad: Capacidades perceptivo motrices

#### **IV. PROBLEMA DE ASIGNATURA:**

Necesidad de conocer, describir y analizar el proceso de desarrollo psicomotor del niño y la niña, asumiendo los elementos de la base teórica, didáctica y metodológica, que relacione el discurso educativo integral para la formación del futuro profesional de Educación Física.

#### **V. OBJETO DE ASIGNATURA:**

Comprende el sistema de unidades temáticas de la asignatura

<b>Unidades</b>	<b>Denominación</b>
Unidad I	Epistemología de la psicomotricidad
Unidad II	Desarrollo motor
Unidad III	Capacidades perceptivo motrices

#### **VI. OBJETIVOS.**

##### **6.1.Objetivo General**

Orientar a los estudiantes en el estudio de los fundamentos de la psicomotricidad y del movimiento humano para el desarrollo integral del niño.

##### **6.2.Objetivos Específicos:**

- Analizar las bases teóricas que explican la Psicomotricidad, como ciencia del movimiento corporal
- Capacitar a los estudiantes en de la carrera profesional de Educación Física en el dominio y la aplicación de los contenidos de la educación Psicomotriz, para el nivel inicial
- Diseñar y presentar secuencias de trabajo psicomotriz a fin de establecer una relación con su futura práctica docente.



## VII. PROGRAMACIÓN DE LOS CONTENIDOS Y ACTIVIDADES

### 7.1. UNIDAD TEMÁTICA I NÚMERO DE HORAS

:Epistemología de la psicomotricidad

: 24 Horas pedagógicas

OBJETIVO DE UNIDAD	CONTENIDOS	Nº HORAS	TÉCNICAS DIDÁCTICAS	EQUIPOS Y MATERIALES	SEMANA
Fundamentar las bases teórico conceptuales de la psicomotricidad infantil	✓ lineamientos generales del curso	04	Análisis  Discusión  Dialogo  Modelación	<b>Equipos</b> Laptop Data display Videos DVD  <b>Materiales:</b> Campo deportivo Conos Aros Sogas bastones	01
	✓ Historia y evolución del término psicomotricidad.				02
	✓ para todo niño/a				03
	✓ Concepto y objeto de la Psicomotricidad.				04
	✓ Psicomotricidad: formación base indispensable				05
	✓ Fundamentos filosóficos,				06
	✓ Fundamentos psicológicos				
	✓ Fundamentos pedagógicos				
	✓ Psicomotricidad vivencial de Bernard Acouturier				
	✓ El método psicomotor de Pierre Vayer				
	✓ El método Psicokinético de Jean Le Boulch				
	✓ La educación corporal de Josefa Lora Risco				
	• Evaluación de unidad y exposición de trabajos de investigación				
<b>PRODUCTO DE UNIDAD I:</b> Ensayo de uno de los ejes temáticos tratados					

**7.2. UNIDAD TEMÁTICA II** :Desarrollo motor  
**NÚMERO DE HORAS** : 20 horas pedagógicas

OBJETIVO DE UNIDAD	CONTENIDOS	Nº HORAS	TÉCNICAS DIDÁCTICAS	EQUIPOS Y MATERIALES	SEMANA
Conoce y asume las diferentes teorías del desarrollo motor del niño	✓ Teoría biogenética del conocimiento de Piaget	04	Análisis  Discusión Dialogo  Modelación	Laptop Data display Videos DVD	07
	✓ La concepción psicobiológica de Henry Wallon				08
	✓ La Teoría Madurativa de A. Gessell				09
	✓ Modelos del desarrollo motor ✓ Etapas del Desarrollo motor				
	✓ Desarrollo psicomotor y formación integral de la persona ✓ Importancia de la educación psicomotriz en el desarrollo motor del niño				10
	• Evaluación de unidad y exposición de trabajos de investigación				11
	<b>PRODUCTO DE UNIDAD II:</b> Trabajo monográfico de la temática tratada				

**7.3. UNIDAD TEMÁTICA III**  
**NÚMERO DE HORAS**

:Capacidades perceptivo motrices  
: 24 Horas pedagógicas

OBJETIVO DE UNIDAD	CONTENIDOS	Nº HORAS	TÉCNICAS DIDÁCTICAS	EQUIPOS Y MATERIALES	SEMANA
Conoce y aplica contenidos básicos de la educación psicomotriz infantil	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clarificación terminológica.</li> <li>• Esquema corporal <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Control y ajuste postural</li> <li>✓ Tonicidad</li> <li>✓ Evaluación</li> </ul> </li> <li>• Respiración-Relajación</li> </ul>	<b>04</b>	Análisis  Discusión  Dialogo  Modelación	<b>Equipos</b> Laptop Data display Videos DVD  <b>Materiales:</b> Campo deportivo Conos Aros Sogas Bastones Cochonetas Picas Balones Cintas	12
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Maduración espacial: La Lateralidad: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Definición</li> <li>✓ Evolución</li> <li>✓ Tipos</li> </ul> </li> </ul>				13
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientación y estructuración espacial.</li> <li>• Temporalidad: Ritmo.</li> <li>• Orientación y estructuración temporal</li> </ul>				14
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Motricidad Gruesa: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Dominio corporal estático</li> <li>✓ Dominio corporal dinámico.</li> </ul> </li> </ul>				15
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Áreas implicadas: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Motricidad facial-gestual,</li> <li>✓ Motricidad manual,</li> <li>✓ Coordinación viso motora</li> </ul> </li> </ul>				16
	Evaluación final y exposición practica de propuestas de actividades psicomotrices				17
<b>PRODUCTO DE UNIDAD III:</b> Propuesta de actividades psicomotrices de la temática tratada					

## **VIII. METODOLOGÍA DEL TRABAJO:**

En el desarrollo metodológico de la asignatura, se tiene en cuenta tres dimensiones didácticas: instructiva, capacitiva y educativa, entendidas desde una lógica que integra el proceso de enseñanza aprendizaje

### **Instructiva.**

Los métodos didácticos se adecuan a la estructura de las habilidades y conocimientos a dominar: preparación, presentación, aplicación, integración (enseñanza estratégica)

### **Capacitiva.**

Los métodos permitirán dotar al futuro docente de capacidades de aprehensión y aplicación de los contenidos de la educación psicomotriz en su desempeño laboral

### **Educativa.**

Los métodos tenderán a la formación del criterio propio, la tolerancia, la libre expresión de ideas, juicios y opiniones.

Las actividades lectivas se desarrollan considerando la modalidad de conferencia introductoria, (orientación del nuevo contenido), taller problematizador (asimilación del nuevo contenido), taller innovador (dominio del nuevo contenido), taller integrador (sistematización del nuevo contenido).

## **IX. EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA:**

### **9.1. CRITERIOS DE EVALUACIÓN.**

La evaluación permitirá valorar permanentemente el aprendizaje según los logros alcanzados en términos de habilidades y valores; niveles de reflexión, argumentación y crítica en instancias de lectura y discusión de los tópicos teóricos

La iniciativa, dedicación y esfuerzo en el diseño y ejecución de las actividades de aprendizaje asignadas; la responsabilidad y seriedad en el cumplimiento de tareas y la actitud dialógica horizontal y respetuosa en momentos de discrepancia. La aprobación de la asignatura se ciñe al cumplimiento de los siguientes aspectos:

- ✓ Acreditación de asistencias a las sesiones y actividades programadas
- ✓ Participación activa y permanente en el desarrollo de cada sesión
- ✓ Presentación y sustentación de informes parciales
- ✓ Aprobación de examen teórico práctico
- ✓ Alcanzar el puntaje aprobatorio según los dispositivos legales vigentes en la UNPRG

## 9.2. PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN.

UNI.	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	TIPOS
I	Domina, asume y evalúa los fundamentos teóricos de la psicomotricidad y el desarrollo psicomotor del niño, así como la vivencia psicomotriz y las líneas de intervención más importantes	Escoge, modifica y aplica teorías, enfoques pedagógicos, modelos y métodos, que sustentan los procesos de enseñanza aprendizaje de la práctica psicomotriz	Se identifica con un teórico de la práctica psicomotriz y elabora un ensayo explicando los sustentos fundamentales de este.	Autoevaluación
II	Conoce y aplica los aspectos básicos corporales, anatómicos, neurológicos y fisiológicos que inciden en el desarrollo y el movimiento, así como los elementos que los configuran, su estructura y funcionamiento.	Identifica las etapas del desarrollo psicomotor del niño	Elabora una monografía explicando los diferentes modelos del desarrollo motor	
III	Investiga, planifica, ejecuta y evalúa propuestas educativas, aplicando los contenidos teórico metodológicos de la psicomotricidad para contribuir a la formación integral del ser humano y responder a las demandas del contexto	Propone y ejecuta actividades didácticas que fomenten la el desarrollo, las habilidades psicomotrices adecuadas a las condiciones del niño.	Elabora y sustenta una propuesta metodológica para el desarrollo psicomotor del niño de 0 a 6 años	Coevaluación

El procedimiento de obtención de la nota final será el siguiente:

$$\frac{RP + TI + P + ET}{4} = \boxed{\phantom{0000}}$$

RP: Reportes Parciales	(de 0 a 20)
TI: Trabajos de Investigación	(de 0 a 20)
P: Practica Psicomotriz	(de 0 a 20)
ET: Evaluación Teórica	(de 0 a 20)

## X. BIBLIOGRAFÍA

1. ADELEF. 1988 *Actividades físico-deportivas en la naturaleza*. Conserjería de Educación de la Comunidad de Madrid.
2. AJURIAGUERRA, Julián 1980 *La escritura del niño*. Volumen I – II. Barcelona.
3. ANGEL, C. 1981 *Desarrollo psicomotor del niño*. Madrid – España.
4. AUCOUTURIER, B; DARRAULT, I EMPINET, J. 1985 *La práctica psicomotriz*. Barcelona
5. BERNSTEIN, D. y BORKOVEC, C. 1988 *El cuerpo tiene sus razones*. Buenos Aires – Argentina.
6. BLÁZQUEZ ORTEGA, A 1986 *La actividad motriz. (Vol. I y II) Edit. Cincel. Madrid.*
7. BOUCHER, H. 1984 *Trastornos psicomotores en el niño*. Barcelona.
8. CRATTY, B. J. 1987 *Juegos didácticos activos*. Ed. Pax. México.
9. DA FONSECA, Víctor 1996 *Estudio de la génesis de la psicomotricidad*. Paidotriba, España.
10. DA FONSECA, Víctor 2000 *Psicomotricidad, paradigmas del estudio del cuerpo y de la motricidad humana*. Paidotriba. España.
11. DAVILA MALAGA, Luís 1998 *Guía metodológica para profesores de educación física*. Perú.
12. DEVIS DEVIS, José 2003 *Educación física, deporte y currículo*. Ediciones Visor – España.
13. DEVIS DEVIS, José 2004 *Aprendizaje Motor*. Ediciones Visor – España.
14. ESCALONA RIUS, Jordi 1989 *Educación física con material alternativo*.
15. GARCÍA NÚÑEZ y FERNÁNDEZ VIDAL 2002 *Juego y psicomotricidad*. Madrid.

16. IBERN Albert 1994 *¿A qué jugamos?* Edit. Bonum, Argentina.
17. LE BOULCH, Jean 2000 *El movimiento en el desarrollo de la persona*. Barcelona.
18. LORA RISCO, Josefa 1999 *Psicomotricidad hacia una educación integral*. Lima.
19. RIGAL, R. 1994 *Motricidad Humana*. Barcelona
20. SÁNCHEZ ARÍN, Antonio 1996 *Fundamentos Biológicos de la Educación. Bases para la intervención psicomotriz*. Ediciones EUB, Barcelona.
21. TASSET JEAN, Marie 1996 *Teoría y práctica de la psicomotricidad*. Ediciones Piados Ibérica, Barcelona





**UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO SOCIALES Y EDUCACIÓN**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**  
**DEPARTAMENTO ACADEMICO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

---



## **SÍLABO**

### **XI. DATOS GENERALES.**

11.1. Asignatura	: Psicomotricidad en Educación Inicial.
11.2. Código	:
11.3. Especialidad	: Educación Física
11.4. Ciclo académico	: VI
11.5. Créditos	: 03
11.6. Horas	: 04
Teóricas	: 02
Prácticas	: 02
11.7. Docente	:
11.8. Correo Electrónico	:

### **XII. SUMILLA.**

La asignatura de psicomotricidad es de naturaleza teórico-práctica y pretende desarrollar en los alumnos y las alumnas, competencias necesarias para planificar, implementar y ejecutar actividades de Educación Psicomotriz con niños y niñas de 06 a 12 años de edad, teniendo como base las situaciones de juego para el desarrollo cognoscitivo. En este curso se presentan los fundamentos de la Educación Psicomotriz, a partir del reconocimiento del ser humano como unidad cognitiva, afectiva, social, cultural y corporal, valorando su contribución en la formación de la personalidad del alumno de Educación de inicial – Primaria.

### **XIII. DESCRIPCION DE LA ASIGNATURA.**

La asignatura corresponde a la formación especializada de los estudiantes de la carrera profesional de Educación Física, se orienta a proporcionar de manera metódica y sistemática los contenidos necesarios para el desarrollo corporal, de tal modo que le permitirá al alumno desarrollar sus capacidades intelectuales y psicomotrices, así como el afianzamiento emocional y personal.

El estudio de los contenidos de la asignatura se estructura en las siguientes unidades temáticas:

- Primera unidad: Los contenidos de la educación psicomotriz
- Segunda unidad: los métodos de la educación psicomotriz

#### **XIV. PROBLEMA DE ASIGNATURA:**

Necesidad de conocer, describir y analizar los contenidos y los métodos de la educación psicomotriz, asumiendo los elementos de la base teórica, didáctica y metodológica, que relacione el discurso educativo integral para la formación del futuro profesional de Educación Física.

#### **XV. OBJETO DE ASIGNATURA:**

Comprende el sistema de unidades temáticas de la asignatura

<b>Unidades</b>	<b>Denominación</b>
Unidad I	Coordinación motriz
Unidad II	Los métodos de la educación psicomotriz

#### **XVI. OBJETIVOS.**

##### **16.1. Objetivo General**

Orientar a los estudiantes en el estudio de los contenidos y métodos de la psicomotricidad y del movimiento humano para el desarrollo integral del niño.

##### **16.2. Objetivos Específicos:**

- Analizar las bases teóricas que explican los contenidos y los métodos de la Psicomotricidad, como ciencia del movimiento corporal
- Capacitar a los estudiantes en de la carrera profesional de Educación Física en el dominio y la aplicación de los contenidos de la educación Psicomotriz, para el nivel inicial
- Diseñar y presentar secuencias de trabajo psicomotriz a fin de establecer una relación con su futura práctica docente.

## XVII. PROGRAMACIÓN DE LOS CONTENIDOS Y ACTIVIDADES

### 17.1. UNIDAD TEMÁTICA I NÚMERO DE HORAS

:contenidos de la Educación Psicomotriz  
: 32 Horas pedagógicas

OBJETIVO DE UNIDAD	CONTENIDOS	Nº HORAS	TÉCNICAS DIDÁCTICAS	EQUIPOS Y MATERIALES	SEMANA
Fundamentar teóricamente los contenidos de la psicomotricidad infantil	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinación global (locomoción):               <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Caminar.</li> <li>✓ Correr.</li> <li>✓ Saltar.</li> <li>✓ Lanzar</li> <li>✓ Recibir</li> </ul> </li> </ul>	04	Análisis	<b>Equipos</b> Laptop Data display Videos DVD	01 - 03
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinación Sensorio motriz               <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Coordinación audio motriz</li> <li>✓ Coordinación visomotriz</li> </ul> </li> </ul>		Discusión	<b>Materiales:</b> Campo deportivo Conos	04 - 06
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinación orgánico motriz               <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Fuerza.</li> <li>✓ Velocidad.</li> <li>✓ Flexibilidad.</li> <li>✓ Equilibrio</li> </ul> </li> </ul>		Dialogo  Modelación	Aros Sogas bastones	06 - 08
<b>PRODUCTO DE UNIDAD I:</b> Carpeta con actividades de los ejes temáticos					

**17.2. UNIDAD TEMÁTICA II** : Los métodos de la Educación Psicomotriz  
**NÚMERO DE HORAS** : 32 horas pedagógicas

OBJETIVO DE UNIDAD	CONTENIDOS	Nº HORAS	TÉCNICAS DIDÁCTICAS	EQUIPOS Y MATERIALES	SEMANA
Conoce y asume las diferentes teorías del desarrollo motor del niño	<ul style="list-style-type: none"><li>La Expresión y Creatividad Corporal<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Método creativo adoptado</li><li>✓ Proceso Metodológico</li><li>✓ La tarea de movimiento</li><li>✓ El taller de psicomotricidad vivencial</li></ul></li></ul>	04	Análisis  Discusión Dialogo  Modelación	Equipos Laptop Data display Videos DVD	09 - 11
	<ul style="list-style-type: none"><li>El juego y su capacidad como actividad ocupacional<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Teorías del juego psicomotriz</li><li>✓ Didáctica del juego</li><li>✓ Tipos de Juego</li><li>✓ El juego en la enseñanza aprendizaje</li></ul></li></ul>				12 - 14
	<ul style="list-style-type: none"><li>Metodología Aplicada a la Sesión de Psicomotricidad<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Concepto, características y estructura de una sesión de Psicomotricidad.</li><li>✓ Factores de riesgo y seguridad</li><li>✓ La sala de psicomotricidad</li></ul></li></ul>				14 - 16
	<ul style="list-style-type: none"><li>Evaluación de unidad y exposición y demostración de trabajos de investigación</li></ul>				17 - 18
PRODUCTO DE UNIDAD II:Propuesta didáctica de educación psicomotriz					

## **XVIII. METODOLOGÍA DEL TRABAJO:**

En el desarrollo metodológico de la asignatura, se tiene en cuenta tres dimensiones didácticas: instructiva, capacitiva y educativa, entendidas desde una lógica que integra el proceso de enseñanza aprendizaje

### **Instructiva.**

Los métodos didácticos se adecuan a la estructura de las habilidades y conocimientos a dominar: preparación, presentación, aplicación, integración (enseñanza estratégica)

### **Capacitiva.**

Los métodos permitirán dotar al futuro docente de capacidades de aprehensión y aplicación de los contenidos de la educación psicomotriz en su desempeño laboral

### **Educativa.**

Los métodos tenderán a la formación del criterio propio, la tolerancia, la libre expresión de ideas, juicios y opiniones.

Las actividades lectivas se desarrollan considerando la modalidad de conferencia introductoria, (orientación del nuevo contenido), taller problematizador (asimilación del nuevo contenido), taller innovador (dominio del nuevo contenido), taller integrador (sistematización del nuevo contenido).

## **XIX. EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA:**

### **19.1. CRITERIOS DE EVALUACIÓN.**

La evaluación permitirá valorar permanentemente el aprendizaje según los logros alcanzados en términos de habilidades y valores; niveles de reflexión, argumentación y crítica en instancias de lectura y discusión de los tópicos teóricos

La iniciativa, dedicación y esfuerzo en el diseño y ejecución de las actividades de aprendizaje asignadas; la responsabilidad y seriedad en el cumplimiento de tareas y la actitud dialógica horizontal y respetuosa en momentos de discrepancia. La aprobación de la asignatura se ciñe al cumplimiento de los siguientes aspectos:

- ✓ Acreditación de asistencias a las sesiones y actividades programadas
- ✓ Participación activa y permanente en el desarrollo de cada sesión
- ✓ Presentación y sustentación de informes parciales
- ✓ Aprobación de examen teórico práctico
- ✓ Alcanzar el puntaje aprobatorio según los dispositivos legales vigentes en la UNPRG

## 19.2. PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN.

UNI.	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	TIPOS
I	<b>CG2:</b> Conoce y aplica los aspectos básicos corporales, anatómicos, neurológicos y fisiológicos que inciden en el desarrollo y el movimiento así como los elementos que los configuran, su estructura y funcionamiento.	<b>CE5:</b> Conoce los contenidos de la psicomotricidad y los organiza y utiliza para generar aprendizajes en diferentes contextos.  <b>CE6:</b> Crea y aplica estrategias para desarrollar la coordinación global coordinación sensorio motriz y la coordinación orgánico motriz.  <b>CE7:</b> Planifica y propone sesiones de psicomotricidad con un objetivo educativo acorde al desarrollo del niño	Desarrolla y fundamenta actividades psicomotrices de acuerdo a los contenidos, adecuándolas al desarrollo y las necesidades de los niños	<b>Autoevaluación</b>          <b>Hetero evaluación</b>
II	<b>CG3:</b> Investiga, planifica, y evalúa propuestas educativas, aplicando los contenidos teórico metodológicos de la psicomotricidad para contribuir a la formación integral del ser humano y responder a las demandas del contexto	<b>CE8:</b> Propone y ejecuta actividades didácticas que fomenten la el desarrollo, las habilidades psicomotrices adecuadas a las condiciones del niño. <b>CE9:</b> Utiliza el juego como recurso didáctico y diseña actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos. <b>CE10:</b> Aplica con idoneidad técnicas e instrumentos de evaluación en los procesos desarrollo psicomotor del niño.	Elabora una propuesta de trabajo para alumnos del nivel primaria, teniendo en cuenta los métodos de la educación psicomotriz	<b>Co evaluación</b>

El procedimiento de obtención de la nota final será el siguiente:

$$\frac{RP + TI + P + ET}{4} = \boxed{\phantom{0000}}$$

RP: Reportes Parciales	(de 0 a 20)
TI: Trabajos de Investigación	(de 0 a 20)
P: Practica Psicomotriz	(de 0 a 20)
ET: Evaluación Teórica	(de 0 a 20)

## **XX. BIBLIOGRAFIA**

1. ADELEF. 1988 Actividades físico-deportivas en la naturaleza. Conserjería de Educación de la Comunidad de Madrid.
2. AJURIAGUERRA, Julián 1980 La escritura del niño. Volumen I – II. Barcelona.
3. ANGEL, C. 1981 Desarrollo psicomotor del niño. Madrid – España.
4. AUCOUTURIER, B; DARRAULT, I EMPINET, J. 1985 La práctica psicomotriz. Barcelona
5. BERNSTEIN, D. y BORKOVEC, C. 1988 El cuerpo tiene sus razones. Buenos Aires – Argentina.
6. BLÁZQUEZ ORTEGA, A 1986 La actividad motriz. (Vol. I y II) Edit. Cincel. Madrid.
7. BOUCHER, H. 1984 Trastornos psicomotores en el niño. Barcelona.
8. CRATTY, B. J. 1987 Juegos didácticos activos. Ed. Pax. México.
9. DA FONSECA, Víctor 1996 Estudio de la génesis de la psicomotricidad. Paidotriba, España.
10. DA FONSECA, Víctor 2000 Psicomotricidad, paradigmas del estudio del cuerpo y de la motricidad humana. Paidotriba. España.
11. DAVILA MALAGA, Luís 1998 Guía metodológica para profesores de educación física. Perú.
12. DEVIS DEVIS, José 2003 Educación física, deporte y currículo. Ediciones Visor – España.
13. DEVIS DEVIS, José 2004 Aprendizaje Motor. Ediciones Visor – España.
14. ESCALONA RIUS, Jordi 1989 Educación física con material alternativo.
15. GARCÍA NÚÑEZ y FERNÁNDEZ VIDAL 2002 Juego y psicomotricidad. Madrid.
16. IBERN Albert 1994 ¿A qué jugamos? Edit. Bonum, Argentina.



17. LE BOULCH, Jean 2000 El movimiento en el desarrollo de la persona. Barcelona.
18. LORA RISCO, Josefa 1999 Psicomotricidad hacia una educación integral. Lima.
19. RIGAL, R. 1994 Motricidad Humana. Barcelona
20. SÁNCHEZ ARÍN, Antonio 1996 Fundamentos Biológicos de la Educación. Bases para la intervención psicomotriz. Ediciones EUB, Barcelona.
21. TASSET JEAN, Marie 1996 Teoría y práctica de la psicomotricidad. Ediciones Piados Ibérica, Barcelona

## CONCLUSIONES

El presente trabajo de investigación llega a las siguientes conclusiones:

- Se fundamentó la propuesta de psicomotricidad como eje central del currículo de la carrera profesional de educación física la cual se sustentada en aportes científicos de gran significancia como: la Teoría de la Práctica Psicomotriz Vivencial de Bernard Aucouturier, el Método Creativo de la Educación Corporal de Josefa Lora Risco y el Método Psicomotor de Pierre Vayer. Fundamentos que nos permiten presentar una propuesta solida
- El análisis y evaluación del currículo de la carrera profesional de Educación Física de la FACHSE – UNPRG, no se pudo realizar puesto que dicha carrera no cuenta con currículo propio, solo analizamos el plan de estudios, el cual refleja ciertas deficiencias en lo referente a la psicomotricidad, las cuales se ven reflejadas en el desempeño docente, como ejemplo está el alto porcentaje de estudiantes que poco o muy poco conocen a cerca de las teorías o contenidos de la psicomotricidad, como se demuestra en los cuadros del 01 al 06.
- El diseño la propuesta cuenta con un sistema de competencias, capacidades y contenidos, así como su metodología y su sistema de evaluación, los cuales se organizaron respetando el diseño de asignatura manejado por la FACHSE – UNPRG
- La Inclusión y el desarrollo de la Psicomotricidad en la estructura curricular de la carrera profesional de Educación Física permite a los futuros docentes asumir competencias y capacidades adecuadas producto de una mejor formación profesional, lo cual se verá reflejado en un mejor y eficaz desempeño laboral.

## RECOMENDACIONES

- Se recomienda revisar, analizar y reestructurar el diseño curricular para la carrera profesional de educación física de la FACHSE – UNPRG y nutrirlo con competencias, capacidades y contenidos acorde a las exigencias de la sociedad para la educación actual.
- A los futuros maestros y a los colegas maestros en ejercicio preocupados por una formación profesional continua, que conlleve a una Educación Física de calidad se capaciten en el marco de las actividades psicomotrices, para poder brindar a sus estudiantes una formación integral verdadera donde se genere un ambiente de libertad, confianza y respeto mutuo.
- A los catedráticos de Educación Física de la Facultad de Ciencias Histórico sociales y Educación de la Universidad Nacional “Pedro Ruíz Gallo” de Lambayeque, sugerirles considerar dentro de los diseños curriculares, o por lo menos dentro del plan de estudios de la carrera, la asignatura de psicomotricidad que por su concepción científica respondan a las exigencias de los objetivos de la educación y permita a los futuros docentes estar preparados desarrollar en sus estudiantes aprendizajes significativos a través del desarrollo corporal, acorde a sus necesidades y respetando sus posibilidades.

## BIBLIOGRAFÍA

1. Francisco Agudo Ruiz (2014), Psicomotricidad: formación de los maestros de educación infantil y educación física, investigación e innovación en Educación Infantil, Universidad de Murcia España -
2. Víctor García Hoz (1996) Tratado de Educación Física Personalizada, Personalización en la Educación Física, Madrid España
3. RELADEI 2015, Revista Latinoamericana de educación infantil Vigo - España
4. Rosario Isabel Herrada Valverde (2007) tesis doctoral: Estudio etnográfico de un proceso de formación inicial del profesorado en el ámbito de la diversidad cultural. Universidad de Almería, España
5. PERE BLANCO I FELIP, Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-5653)Universidad de Lérida, España
6. UNESCO (2015), Educación física de calidad (EFC), Guía para los responsables políticos.
7. Cipriano Romero Cerezo (2004), Profesorado, revista de currículum y formación del profesorado, 8 (1) Granada España
8. DÍAZ BARRIGA, FRIDA (1996). Metodología de diseño curricular para la educación superior. Trillas.
9. Consejo nacional de educación 2010. Lima Perú
10. INSTITUTO CRANDON (2015), Ser Docente en el Siglo XXI, Ensayos. Montevideo Uruguay.

11. Viscarro Tomás Isabel, Antón Rosera Montserrat, Cañabate Ortiz Dolores (2012); Perfil y formación de los profesionales que realizan la práctica psicomotriz en la etapa de educación infantil. El caso de las comarcas de Tarragona Educar Vol. 48/2 España.
12. Rutas de aprendizaje 2015
13. EZZATTI SAN MARTÍN, G.R. (2011) Desarrollo moral en la formación inicial docente como vía para la toma de decisiones que conduzcan al bien común XII CONGRESO DE TEORIA DE LA EDUCACIÓN, BARCELONA ESPAÑA
14. INCIARTE R., Nerylena ALARCÓN H., Rosaura SÁNCHEZ P., Elsa, (2008) Relación teoría-práctica en la formación del docente en ejercicio. Una propuesta constructivista. Revista de Artes y Humanidades UNICA, Universidad Católica Cecilio Acosta Venezuela
15. ANGEL, C. (1981). Desarrollo psicomotor del niño, España: Edit. Paidós.
16. CAGIGAL GUTIERREZ, J. (1978). Cultura intelectual y cultura física, Buenos Aires: Edit. Kapelusz.
17. CONTRERAS JORDÁN, R. (1998). Didáctica de la Educación Física, un enfoque constructivista, Barcelona, España: INDE.
18. DA FONSECA, Víctor (2000). Psicomotricidad, paradigmas del estudio del cuerpo y de la motricidad humana, España: Edit. Paidotribo.
19. DAVILA MALAGA, Luís (1998). Guía metodológica para profesores de educación física. Perú.
20. DEFONTAINE, Joel (1982). Manual de Psicomotricidad y Relajación. Barcelona, Masson Editores.
21. DEVIS DEVIS, José (2003) Educación física, deporte y currículo, España: Edit Visor.

22. GIRLADES, Mariano (1976). Metodología de la Educación Física, Buenos Aires: Edit. Stadium.
23. JURADO GÓMEZ, Carmen, Psicomotricidad y juego en la escuela, Revista digital innovación y experiencias educativas, granada España 2009
24. Ley General de Educación 28044
25. LORA RISCO, Josefa. 1999. Psicomotricidad hacia una educación integral. Lima.
26. LORA RISCO, Josefa (1999). Psicomotricidad, hacia una educación integral, Lima, Perú: Edit. Concytec.
27. PEÑALOZA, WALTER. (1995). El Currículum Integral (primera edición). Venezuela: Editorial.
28. VAYER, P. (1982). El equilibrio corporal, Madrid: Ediciones Ciencias Médicas.
29. Vayer, Pierre (1972), El dialogo corporal. Ed. Científico –Medica. Barcelona.
30. RIVELIS GUILLERMO (2009). Freud una aproximación a la formación profesional y la práctica docente, México: Ediciones Novedades Educativas de México

# **ANEXOS**



**UNIVERSIDAD NACIONAL “PEDRO RUIZ GALLO”**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HISTORICO**  
**SOCIALES Y EDUCACION**  
**SECCIÓN DE POSTGRADO**



Profesor: Dr. Julio Cesar Sevilla Exebio

Presente

Estimado Profesor.

Me dirijo a usted en ocasión de solicitar su opinión acerca del instrumento de recolección de información diseñado para emprender el diagnóstico que reforzará el proyecto de nuestra autoría denominado:

LA PSICOMOTRICIDAD COMO EJE FUNDAMENTAL EN LA FORMACIÓN DE EDUCACIÓN FÍSICA DE LA ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN, FACULTAD DE CIENCIAS HISTORICO SOCIALES Y EDUCACION DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO DE LAMBAYEQUE 2015

Acompaña a la presente, instrumento de validación, cuadro de variables y el instrumento.

Todas sus sugerencias serán recibidas con interés e incorporadas a los instrumentos definitivos.

Atentamente,

Luis miguel Jordán Zunini

José Javier Olivos Zunini



En relación a la encuesta para medir la variable independiente PSICOMOTRICIDAD dirigido a los estudiantes del VI ciclo de la Carrera Profesional de Educación Física de la FACHSE – UNPRG – Lambayeque

Ítem	Redacción de los ítem			Pertinencia del tema		
	Clara	Confusa	Tendenciosa	Alta	Media	Baja
<b>01</b>						
<b>02</b>						
<b>03</b>						
<b>04</b>						
<b>05</b>						
<b>06</b>						
<b>07</b>						
<b>08</b>						

En relación a la encuesta para medir la variable dependiente FORMACIÓN PROFESIONAL dirigido a los estudiantes del VI ciclo de la Carrera Profesional de Educación Física de la FACHSE – UNPRG – Lambayeque

Ítem	Redacción de los ítem			Pertinencia del tema		
	Clara	Confusa	Tendenciosa	Alta	Media	Baja
<b>09</b>						
<b>10</b>						
<b>11</b>						
<b>12</b>						
<b>13</b>						
<b>14</b>						
<b>15</b>						
<b>16</b>						

En relación a la entrevista sobre PSICOMOTRICIDAD dirigido a los estudiantes del VI ciclo de la Carrera Profesional de Educación Física de la FACHSE – UNPRG – Lambayeque

Ítem	Redacción de los ítem			Pertinencia del tema		
	Clara	Confusa	Tendenciosa	Alta	Media	Baja
<b>01</b>						
<b>02</b>						
<b>03</b>						
<b>04</b>						
<b>05</b>						
<b>06</b>						
<b>07</b>						

En relación a la entrevista sobre FORMACIÓN PROFESIONAL dirigido a los estudiantes del VI ciclo de la Carrera Profesional de Educación Física de la FACHSE – UNPRG – Lambayeque

Ítem	Redacción de los ítem			Pertinencia del tema		
	Clara	Confusa	Tendenciosa	Alta	Media	Baja
<b>01</b>						
<b>02</b>						
<b>03</b>						
<b>04</b>						
<b>05</b>						
<b>06</b>						
<b>07</b>						



**UNIVERSIDAD NACIONAL “PEDRO RUIZ GALLO”**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HISTORICO**  
**SOCIALES Y EDUCACION**  
**UNIDAD DE POSTGRADO**  
**ESTUDIOS DE MAESTRIA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**



**ENCUESTA DIRIGIDA ALUMNOS DE LA CARRERA PROFESIONAL DE**  
**EDUCACIÓN FÍSICA DE LA FACHSE – UNPRG CICLO ACADEMICO 2015**

APELLIDOS Y NOMBRES:.....

EDAD:..... SEXO:.....

LUGAR DE NACIMIENTO:.....

CICLO ACADÉMICO:.....

APELLIDOS Y NOMBRES DE LOS APLICADORES: JORDAN ZUNINI LUIS MIGUEL

OLIVOS ZUNINI JOSÉ JAVIER

LUGAR Y FECHA DE LA ENTREVISTA:.....

**Objetivo:** Conocer la opinión de los estudiantes de educación física sobre la necesidad de implementar el curso de psicomotricidad en su formación profesional.

**Instrucciones:**

Lea detenidamente cada una de las preguntas y responda según su criterio.

Información General:

Alternativas de respuestas y equivalencias.

Nº	ALTERNATIVAS
5	MUCHA (M)
4	BASTANTE (B)
3	NORMAL (N)
2	POCA (P)
1	MUY POCA (MP)

Nº	PREGUNTAS	5 (M)	4 (B)	3 (N)	2 (P)	1 (MP)
01	El desarrollo de los fundamentos filosóficos, pedagógicos y psicológicos de la psicomotricidad durante tus estudios profesionales ha sido					
02	El conocimiento que tienes sobre las diferentes teorías del desarrollo psicomotor del niño es					
03	El conocimiento que tienes sobre los contenidos de la psicomotricidad es					
04	Han desarrollado los elementos de la coordinación global, durante su formación profesional					
05	Conocen los elementos de la coordinación orgánico motriz en los niños					
06	En tu formación profesional la importancia que se da a los conocimientos de las disciplinas deportivas ante el desarrollo psicomotriz de los niños es					
07	La importancia de la psicomotricidad en el plan de estudios de la carrera profesional de educación física es					
08	El profesional de educación física capacitado en la psicomotricidad mejoraría en su desempeño docente					

FIRMA



**UNIVERSIDAD NACIONAL "PEDRO RUIZ GALLO"**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HISTORICO**  
**SOCIALES Y EDUCACION**  
**UNIDAD DE POSTGRADO**  
**ESTUDIOS DE MAESTRIA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**



**ENCUESTA DIRIGIDA ALUMNOS DE LA CARRERA PROFESIONAL DE**  
**EDUCACIÓN FÍSICA DE LA FACHSE – UNPRG**

APELLIDOS Y NOMBRES:.....

EDAD:..... SEXO:.....

LUGAR DE NACIMIENTO:.....

CICLO ACADÉMICO:.....

APELLIDOS Y NOMBRES DE LOS APLICADORES: JORDAN ZUNINI LUIS MIGUEL

OLIVOS ZUNINI JOSÉ JAVIER

LUGAR Y FECHA DE LA ENTREVISTA:.....

**Objetivo:** Conocer la opinión de los estudiantes de educación física sobre la formación profesional docente en la FACHSE - UNPRG

**Instructivo:**

Lea detenidamente cada una de las preguntas del cuestionario y conteste, con seriedad y responsabilidad, si gusta firme o sino no se preocupe.

Estudiante del VI ciclo de Educación Física

Nº	ALTERNATIVAS
5	MUY DE ACUERDO (M. A)
4	DE ACUERDO (D. A)
3	EN DESACUERDO (E. D)
2	MUY EN DESACUERDO (M.D.)
1	INDIFERENTE (I)

Nº	PREGUNTAS	5 (M.A)	4 (D.A)	3 (E.D)	2 (M.D)	1 (I)
09	Cree Ud. Que la formación profesional que recibe podría calificarse como mixta, es decir alterna la teoría con la practica					
10	Cree que la psicomotricidad le aporta las pautas necesarias para su intervención y acción docente con niños y niñas del nivel inicial y primaria					
11	Piensa que en su formación profesional se le inculca a asumir y practicar valores éticos y morales necesarios para su futuro trabajo docente.					
12	Considera que la psicomotricidad brinda herramientas necesarias para que el docente asuma, practique e inculque					

	valores éticos y morales.					
13	Cree que la formación docente que recibe esa acorde con la realidad educativa y socioeconómica del país					
14	Piensa que es necesario que los futuros docentes de educación física conozcan la realidad económica y educativa donde se van a desarrollar					
15	La psicomotricidad contribuye al profesional de educación física a ser líder promotor de la actividad física y de la salud					
16	Es necesario la revisión del plan de estudios de su carrera e incluir el curso de psicomotricidad en su formación profesional					

FIRMA



**UNIVERSIDAD NACIONAL “PEDRO RUIZ GALLO”**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HISTORICO**  
**SOCIALES Y EDUCACION**  
**UNIDAD DE POSTGRADO**  
**ESTUDIOS DE MAESTRIA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**



**ENTREVISTA**

**(Docentes de Educación Física en ejercicio egresados de la FACHSE – UNPRG)**

APELLIDOS Y NOMBRES:.....

EDAD:..... SEXO:.....

LUGAR DE NACIMIENTO:.....

CICLO ACADÉMICO:.....

APELLIDOS Y NOMBRES DE LOS ENTREVISTADORES: JORDAN ZUNINI LUIS MIGUEL

OLIVOS ZUNINI JOSÉ JAVIER

LUGAR Y FECHA DE LA ENTREVISTA:.....

---

**PSICOMOTRICIDAD (Variable Independiente)**

1. ¿Considera que la psicomotricidad actúa como eje fundamental en su desempeño docente? ¿Por qué?
2. ¿Podría recalcar algunos beneficios e inconvenientes del desarrollo de la psicomotricidad en sus clases de educación física?
3. ¿Qué importancia le otorga Ud. a la psicomotricidad en su labor pedagógica? ¿Cómo trabaja esta disciplina dentro de la curricula escolar?
4. ¿Considera necesario que el docente de educación física conozca y asuma el desarrollo psicomotor del niño? ¿Cree que es importante para su labor como docente?
5. Desde su punto de vista, ¿Qué ámbitos del desarrollo del niño son necesarios conocer por el profesorado, especialmente de Educación Física?
6. ¿Conoce algunas teorías de la psicomotricidad? ¿Cuáles?
7. ¿Cuál es su opinión respecto a revisar el plan de estudios de la carrera profesional de educación física en la FACHSE – UNPRG, e incluir el curso de psicomotricidad?





**UNIVERSIDAD NACIONAL “PEDRO RUIZ GALLO”**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HISTORICO**  
**SOCIALES Y EDUCACION**  
**UNIDAD DE POSTGRADO**  
**ESTUDIOS DE MAESTRIA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**



**GUIA DE ENTREVISTA**

**(Docentes de Educación Física, egresados de la FACHSE – UNPRG, en ejercicio)**

APELLIDOS Y NOMBRES:.....

EDAD:..... SEXO:.....

LUGAR DE NACIMIENTO:.....

CICLO ACADÉMICO:.....

APELLIDOS Y NOMBRES DE LOS ENTREVISTADORES: JORDAN ZUNINI LUIS MIGUEL

OLIVOS ZUNINI JOSÉ JAVIER

LUGAR Y FECHA DE LA ENTREVISTA:.....

---

**FORMACION PROFESIONAL EN EDUCACIÓN FÍSICA (Variable dependiente)**

1. ¿Piensa que la formación profesional que recibió en la FACHSE – UNPRG, le aporta todas las pautas necesarias para su acción docente? ¿Por qué?
2. ¿La formación profesional recibida en la FACHSE – UNPRG, se puede caracterizar como mixta (alterna teoría con práctica)?
3. ¿Piensa que existe algún ámbito concreto que no se desarrolló durante su formación profesional docente?
4. Para usted, ¿Qué valoración se merece la formación profesional que le brinda la FACHSE - UNPRG? ¿Cree que es fundamental para conseguir una educación de calidad?
5. Desde su punto de vista, ¿Qué ámbitos educativos son los más demandados y necesarios para la formación del profesorado, especialmente de Educación Física?
6. ¿Qué opinión le merece la inclusión de La psicomotricidad en la formación docente de los futuros profesionales de Educación física en la FACHSE - UNPRG?
7. ¿Qué ámbitos laborales determina la psicomotricidad para el ejercicio profesional?